

Jazz in der Schweiz 1924-1976
Zeitdokumente des Hans Philippi aus Basel
Das Verzeichnis
Personen aus US-Amerika

Datum	Beschreibung	Album/Seq
<u>Abney, Don (p)</u>		
1955/02/16	Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert)	12 / 5
1957/05/09	Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi	13 / 18
<u>Acea, Adrian (p)</u>		
1954/10/17	JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun	11 / 23
<u>Adams, George (ts)</u>		
1975/07/15-20	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55
<u>Adderley, Cannonball (as,orch)</u>		
1969/03/22	Das Cannonball Adderley Quintet im Volkshaus Zürich, mit Nat Adderley, Joe Zawinul, Victor Gaskin und Roy McCurdi: Annonce, Prospekte	21 / 7
<u>Adderley, Nat (tp)</u>		
1969/03/22	Das Cannonball Adderley Quintet im Volkshaus Zürich, mit Nat Adderley, Joe Zawinul, Victor Gaskin und Roy McCurdi: Annonce, Prospekte	21 / 7
<u>Aiken, Gus (tp)</u>		
1964/04/17	Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter	18 / 6
<u>Alcorn, Alvin (tp)</u>		
1956/11/29	Kid Ory and his Creole Jazz Band in der Mustermesse Basel, mit Alvin Alcorn(tp), Philip Gomez(cl), Cedric Haywood(p), Wellman Braud(b), Minor "Ram" Hall(dr): Annonce, Programmheft mit Besetzung und Unterschriften, Pressefotos, 3 Fotos vermutlich vom Konzert, Annonce und Zeitungsbericht vom Konzert am Vortag in Mulhouse, wo Stühle zertrümmert wurden	13 / 11
1966/03/02	Im Volkshaus Zürich gastieren die New Orleans All Stars 1966, mit Alvin Alcorn(tp), Jimmy Archey(tb), Darnell Howard(cl,as), Alton Purnell(p), Pops Foster(b), Cie Frazier(dr) und Keith Smith(tp): Annonce, Grossprospekt mit Kurzbiografien	19 / 13

Alexander, Mousey (dr)

1973/05/05 Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter Schwalm 25 / 23

Allen, Fletcher (p)

1938/06/30 Nuit de Jazz in Paris, mit Valaida Snow, George Johnson, Quintette du Hot Club de France, Fletcher Allen, Alix Combelle u.a.: Anzeige. Rückseitig Brief von Charles [Delaunay(?)] an H.Philippi nach Anvers 2 / 24

Allen, Henry Red (tp)

1959/11/09 Kid Ory and his All Star New Orleans Jazz Band im Stadtcasino Basel, mit Henry Red Allen(tp), Bob McCracken(cl), Cedric Haywood(p), Squire Gersh(b), Alton Redd(dr): Annonce, Pressefotos mit Widmung von Allen, zwei positive Zeitungskritiken 15 / 36

Altshul, Barry (dr)

1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Alvis, Hayes (b)

1960/07~ Gruss aus Juan-les-Pins vom Jazz-Festival an H.Philippi von Wilbur De Paris(tb), Hayes Alvis(b), Wilbert Kirk(?) (dr), Sidney De Paris(tp), Doc Cheatham(tp), Francis [Bonjour], unbekannt: Karte 16 / 10

1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter 18 / 6

1965/04/10 Grüsse aus New York an H.Philippi von Johnny Simmen, Doc Cheatham, Hayes Alvis, ... Johnson, ?, Cozy Cole, ?, Budd Johnson: Ansichtskarte von Manhattan 18 / 42

American Blues & Gospel Festival

1970/11/11 American Blues & Gospel Festival in der Mustermesse Basel, mit Sister Rosetta Tharpe, Sonny Terry, Brownie McGhee, Robert Patterson Singers, Willie Dixon, Jack Dupree u.a.: Vorschau, Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik von R.A. 22 / 28

American Folk Blues Festival

1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos 17 / 21

1965/10/05 American Folk Blues Festival 1965 im Stadtcasino Basel: Annonce, bebilderte Zeitungsvorschauen 18 / 45

1968/10/16 Das American Folk Blues Festival 1968 in Zürich: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42) 20 / 43

1968/10/18 Das American Folk Blues Festival 1968 in der Victoria Hall Genève: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42) 20 / 44

Ammons, Gene (ts)

1973/06/29-07/15	Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in Iosem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. Bands gemäss Programmheft: Sonny Terry & Brownie McGhee Memphis Slim mit Mickey Baker Professor Longhair Clarence Brown Jumpin' Seven (Neuchâtel) MAGOG Roby Seidel Big Band (Genf) Teddy Wilson Stéphane Grapelli Barney Kessel Bill Coleman Guy Lafitte Bobby Hutcherson Gato Barbieri Amis du Jazz de Cortaillod Dexter Gordon Gene Ammons Hampton Hawes Kenny Clarke Miles Davis Sadao Watanabe	26 / 1
------------------	--	--------

Archey, Jimmy (tb,orch)

1952/11/28	Jimmy Archey & his Riverboat Five im Stadtcasino Basel: Annonce, Flugblatt, Programm mit Besetzung, schöne grosse Amateurfotos (mit Widmungen) von Jimmy Archey, Pops Foster, Tommy Benford, Henry Goodwin, Benny Waters usw.	9 / 46
1952/11/29	Aus dem Rückblick auf 1952 in DIE TAT: Die Jimmy Archey Band und die New Orleans Wild Cats spielten am Ball "Soirée du Hot Club de Neuchâtel". Claude Aubert, ebenfalls verpflichtet, tritt zugunsten von Archey zurück, nimmt aber mit seiner Band an der Jam Session teil.	10 / 2
1952/12/03	Lee Collins & his Jazz Band ist im Casino Basel angesagt. . Infolge Krankheit von 2 Musikern findet stattdessen ein 2. Konzert von Jimmy Archey statt	9 / 48
1952/12/20	Neujahrswünsche der Jimmy Archey Band: Glückwunschkarte	9 / 52
1952/12~	Zeitungsausschnitt mit der Aussage: "Loys Choquart est un menteur". 2. Bericht besagt, Loys hätte in Genf ein Konkurrenzkonzert veranstaltet zu dem vom Hot Club Genf organisierten Jimmy Archey-Konzert.	9 / 50
1952/12~ 1954/12	Fotos, u.a. von Kalan, Zürich, von den Bläsern der Jimmy Archey Band Schweizer Tournée von Mezz Mezzrow über Zürich/Lausanne/Genf mit Lee Collins(tp), Jimmy Archey(tb), Claude Bolling(p), Fred Moore(dr) ohne genaue Daten: Programmheft mit Besetzung, Programmheft der Frankreich-Tournée mit derselben Besetzung und Unterschriften, Pressefoto	9 / 54 11 / 28
1955/01/12	Jimmy Archey schreibt H.Philippi aus Paris: Brief und Couvert	11 / 28.1
1959/12/31~	Neujahrskarten von Frank Ténor, Maria & Earle [Howard?] auf schwedisch, Kay and Jimmy Archey; Tommy, Dorothy & Charles Benford; Edmond Hall aus Ghana (dazu das Kuvert mit Briefmarken und eine Zeitungsnotiz über seine Rückkehr in die USA mangels Arbeitsmöglichkeit in Ghana), Lucille and Satchmo [Armstrong], Lucky Thompson	15 / 46
1961/12/31	Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténor/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.)	16 / 51
1966/03/02	Im Volkshaus Zürich gastieren die New Orleans All Stars 1966, mit Alvin Alcorn(tp), Jimmy Archey(tb), Darnell Howard(cl,as), Alton Purnell(p), Pops Foster(b), Cie Frazier(dr) und Keith Smith(tp): Annonce, Grossprospekt mit Kurzbiografien	19 / 13

Armstrong, Lil (p,vo)

1953/03/28 Lil Armstrong gibt mit den Tremble Kids ein Konzert im Rialto Basel, anschliessend Ball: Annonce, 10 / 14
Vorschau, schöne Pressefoto von Lil, Unterschrift von Lil

Armstrong, Louis (tp,vo)

1934/11 Louis Armstrong in Antwerpen und Brüssel: Annoncen 1 / 17
1934/11 Louis Armstrong in Belgien: Annonce. 1 / 17.3
1934/13,17,25 Brüssel, Palais des Beaux-Arts
1934/11/20 Anvers
1934/11/21 Liège
1934/11/23 Gand [Gent]
Keine Angaben über Besetzung

1934/11/20 Louis Armstrong in Antwerpen: Annonce 1 / 28
1934/11/20 Widmung von Louis Armstrong für H.Philippi in Antwerpen 2 / 25
1943/10 10 Tage des Films in Basel, mit JAZZFILMPARADE kommentiert von H.Philippi: Annonce, 2 / 46
Berichte u.a. über Kurzfilme von Louis Armstrong (SILVER-WEDDING) und Cab Calloway (ohne Titel)

1947(?) -1959 Couvert mit Fotos: Coleman Hawkins, Philippi, Willie Lewis 1959, Louis Armstrong 1955 in Zürich 4 / 32
9

1948/02 Jazz Festival Nizza: Fotos von Louis Armstrong und mit seiner Band, Annonce, Grusskarte an 5 / 22
H.Philippi in Basel mit diesen Unterschriften: Louis Armstrong, Hugues Panassié, Baby Dodds, Sidney Catlett, Lucky Thompson(!), Jack Teagarden, Derek Neville, Henry Goodwin, Earl Hines

1949/02/09 Im Kino Roxy in Zürich läuft der Film "New Orleans - Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody 5 / 44.2
Herman, Negertänzerin Hollyday[sic]: Annoncen, Eintrittsbillet für Fr.2.50

1949/10/17 "Einziges Konzert" der Louis Armstrong Concert Group (E.Hines, J.Teagarden, C.Cole, B.Bigard, 6 / 9
A.Shaw, V.Middleton) in der Mustermesse Basel: Programm, Annoncen, Berichte, Unterschriften, Pressefotos, Amateurfoto mit L.A. als Ehrenpräsident des Hot Club Basel. Erwähnung von Aleardo Buzzi von Radio Monte Ceneri

1949/10/18 Louis Armstrong Concert Group im Kongresshaus Zürich: Bericht, Amateurfotos 6 / 10
1949/10/20 Dank der Konzertagentur Pio Chesini an H.Philippi für seine Unterstützung des 6 / 11
Armstrong-Konzertes in Basel: Brief

1949/10/21 Kritik H.Philippis an der Berichterstattung der Nationalzeitung über das Armstrong-Konzert sowie 6 / 13
Stellungnahmen der Nationalzeitung und Basler Nachrichten: Briefe

1950/06 Artikel von Louis Armstrong mit Erwähnung seiner Ehrenpräsidentschaft beim Hot Club Basel: 6 / 12
Fotokopie aus der (amerikanischen?) Zeitschrift "Holiday"

1950/06/08 Film "Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Billie Holiday, Red Callender, Kid Ory, 6 / 39
Zutty Singleton, Charlie Beal und Bud Scott im Kino Palermo Basel: Annonce mit Besetzung

1950/07/04 H.Philippi feiert Louis Armstrongs 50.Geburtstag beim Hot Club Neuchatel: Pressefoto des jungen 7 / 5
Armstrong mit Familie, Kopie des Glückwunschtelegramms von H.P. an L.A. in Long Island

1952/11/05 Louis Armstrong & his All Stars in der Mustermesse Basel: Widmung von Armstrong für 9 / 45
H.Philippi, Amateurfotos vom Auftritt, Programmblatt mit Besetzung; Gruppenfotos mit der Band, Hot-Club-Mitgliedern, Musikern von Hazy Osterwald

1953/02/01 Im Kino Union Basel läuft der Film "Professor Frisbee wird modern" mit Benny Goodman, Tommy 10 / 8
Dorsey, Louis Armstrong, Lionel Hampton, Charlie Barnet, Mel Powell sowie Buck & Bubbles:
Annonce

1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY 10 / 19
mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26.
April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway,
King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe,
Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller
Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe)

1955/11/07 Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich: Flugblatt mit Besetzung, Zeitungskritik. 12 / 25
Besetzung siehe Basler Konzert vom 9.Nov.

1955/11/09	Louis Armstrong All Stars (Velma Middleton(vo), Trummy Young(tb), Edmond Hall(cl), Billy Kyle(p), Arvell Shaw(b), Barrett Deems(dr)) in der Mustermesse Basel: Flugblatt mit Besetzung, bebildeter Zeitungsbericht über seinen Rundflug über Genf, Programmheft (u.a. Foto von Armstrong mit Zigarette!) mit Widmungen, Zeitungskritiken, Pressefotos mit Unterschrift, weitere Pressefotos, viele Amateurfotos vom Konzert, Amateurfotos vom Empfang [im Schweizerhof?] in Basel mit Hans Philippi, Hugo Scheer, Robi Lang, Mario Schneeberger u.a.	12 / 26
1956/01/01~	Neujahrswünsche an H.Philippi von Olivier Keller: Karte mit Foto von Olivier Keller(?) mit Louis Armstrong(?)	16 / 13
1956/12~	Neujahrskärtli mit Louis Armstrong auf dem Klosett sitzend und überschrieben mit SWISS KRISLY, ein Abmagerungsmittel. Soll an 1500 Personen verschickt worden sein: kleine Bildkarte	13 / 12
1957/01-09	Unruhen in den USA nach Aufhebung der Rassentrennung in den Autobussen und Schulen, verunglückte Geburtstagsparty von Louis Armstrong: Zeitausschnitte	13 / 14
1957/07/04	Louis Armstrong grüsst H.Philippi an seinem, Louis', Geburtstag vom Newport Festival: Karte, Bild des Geburtstagskuchens	13 / 22
1958/10/27	Erstaufführung des Films "Satchmo The Great" mit und über Louis Armstrong: Annonce eines unbekanntes Kinos an unbekanntem Ort [wohl in der Schweiz]	14 / 31
1959/03	Gehässige Kritik zum Armstrong-Konzert im Hallenstadion Zürich von Journalist "reh", Armstrong-Gegröhl, Louis=primitivster Urwaldbewohner, Krawall usw: Zeitungskritik in der TAT vom 28.März.	15 / 15
1959/04~	Antworten zu den Konzertkritiken des umstrittenen Armstrong-Auftritt im Hallenstadion von Ruth Kadelburg und C.F., u.a. von Heinz Wehrle: Lose Zeitungsseite des Brückenbauers Nr.16	15 / 17
1959/05/12	Louis Armstrong All Stars in der Mustermesse Basel: Annonce ohne Besetzungsangabe	15 / 14
1959/05/13	H.Philippi fährt offenbar mit Louis und Lucille Armstrong im Zug von Basel nach Lausanne: Fahrplanauszug, Rechnung des Speisewagens mit Unterschriften und Widmung von Louis und Lucille Armstrong	15 / 16
1959/05/30	Louis Armstrong All Stars im Olympia Paris: Zeitschriftskritik von Frank Ténor	15 / 20
1959/05~	Positive Kritik am Armstrong-Konzert in Basel vom 12.Mai, die auch die Besetzung erwähnt (Trummy Young, Peanuts Hucko, Billy Kyle, Mort Herbert, Danny Barcelona, Velma Middleton): Zeitausschnitt der Basler Nachrichten	15 / 18
1959/05~	Louis Armstrong im Spital von Spoleto[Italien?] wegen einer Lungenentzündung: 2 Zeitungsnotizen	15 / 19
1959/07~	Zwei gedruckte Karten von Louis Armstrong	15 / 28
1959/11/15	Louis Armstrong soll in arabischen Ländern für Israel spionieren: Kurze Zeitungsnotiz	15 / 41
1959/12/31~	Neujahrskarten von Frank Ténor, Maria & Earle [Howard?] auf schwedisch, Kay and Jimmy Archey; Tommy, Dorothy & Charles Benford; Edmond Hall aus Ghana (dazu das Kuvert mit Briefmarken und eine Zeitungsnotiz über seine Rückkehr in die USA mangels Arbeitsmöglichkeit in Ghana), Lucille and Satchmo [Armstrong], Lucky Thompson	15 / 46
1960/07/04	Louis Armstrong ist 60jährig: Zeitschriftenartikel von Dieter Zimmerle(D)	16 / 14
1961	Velma Middleton mit Louis Armstrong auf der Europatournee 1961: Foto in Zeitungsbericht anlässlich ihres Todes 1963~	16 / 26
1961/02/11	Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich, mit Barney Bigard(cl), Billy Kyle(p), Trummy Young(tb), Danny Barcelona(dr), Mort Herbert(b), Velma Middleton(vo): Annonce, Programmheft	16 / 25
1961/12/31	Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténor/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.)	16 / 51
1962/04/05	2 Abschiedskonzerte der Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich: Annonce ohne Besetzungsangabe	17 / 8
1962/05/20	Das Abschiedskonzert der Louis Armstrong All Stars in der Mustermesse Basel wird abgesagt: Annonce, Absage	17 / 9
1962/05/21	2 Abschiedskonzerte der Louis Armstrong All Stars auf Einladung von Heliomalt[sic] im Palais des Expositions [in Lausanne?], mit Trummy Young(tb), Joe Darensbourg(cl), Billy Kyle(p), Bill Cronk(b), Danny Barcelona(dr), Jewel Brown(girl singer): Annonce	17 / 10
1962/05~	Privatfoto von Louis Armstrong mit gerahmtem Bild von Basel und Heliomalt-Schriftzug [war er doch in Basel, trotz abgesagtem Konzert?]	17 / 11

1962/09/01	Rückschau des Hot Club Basel; im abgelaufenen Clubjahr (1961/09-1962/08)besuchten nur das Modern Jazz Quartett und Art Blakey's Jazz Messengers Basel. Eindrückliche Auftritte in Zürich resp. Bern hatten Ray Charles, Erroll Garner, Count Basie, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Oscar Peterson.	17 / 20
1962/12/31	Neujahrswünsche an H.Philippi von Tommy Benford, Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Earle Howard, Elly Kantorowitz, Dieter Zimmerle, M.&P.Kunz, H.Dätwyler, Louis van der Haegen, Jazz Club Luzern/Gerold Wechsel(mit Umzugsankündigung nach Zürich), Günter, aus Vancouver Louis & Lucille Armstrong, Charles Delaunay, Titan AG/Henry[?] Betz, Joe Turner, André Garcin, Johnny(deutsch) [Simmen?], Erneste(franz.) [Zwonicek?]: Neujahrskarten in Sammelkuvert	17 / 23
1963/03~	Good Year[Pneumarke] preist eine LP mit Ellington und Armstrong für FFr 99.- an: Prospekt auf französisch	17 / 32
1963/12/31~	Neujahrswünsche von Siro und Elsie [Bianchi], Joe Turner, unbekannt auf englisch, Louis van der Hagen, Francis [Bonjour?], G[eorges] Mathys, Jean-Paul [Augsburger?], Blüthners, R[ené] Schmitz und Jazz-Club Schaffhausen, G[erry] Wechsler auf Karte mit Foto und Widmung von Freddy Randall, Hot Club Basel, Günter und Anne [?] aus Deutschland, Tommy[?] [Benford?], "Red Mack" McClure Morris, Earle Howard, Hazy Osterwald Bandmitglieder, Johnny [Simmen], Coot [Kurt Mohr], Dieter Zimmerle, Satchmo und Lucille Armstrong, Charles D[elaunay], Daniel Filipacchi & Frank Tenot, Elly Kantorowitz, Hansruedi + Urs [?]	17 / 55
1964/06~	Louis Armstrongs Geburtshaus in New Orleans wird abgerissen: 2 Zeitungsausschnitte auf englisch mit Foto des Hauses [besser gesagt: der Hütte]	18 / 13
1964/06~	Louis Armstrong erholt sich in New York von seiner Venenentzündung: 2 Zeitungsnotizen mit einer Foto (Louis mit Lucille und Arzt), Dankschreiben von Louis aus New York [für H.Philippis Besserungswünsche]	18 / 7
1964/12/31	Neujahrskarten an H.Philippi von: Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Charles Delauney & disques Vogue, Siro und Elsie [Bianchi] aus dem Parkhotel Gstaad, Joe Turner, Unleserlich ..nirleich aus Düsseldorf, Hazy Osterwald Sextet im Schnee posierend, Hans Blüthner mit Familienfoto, Dieter Zimmerle aus Stuttgart, Louis & Lucille Armstrong aus New York mit "Stechpalmentelefon", Günter und sein Club, Hans de Wild, Pete und Familie, Fritz Tanner vom Hot Club Bern, Gérald Sunier vom Hot Club Neuchâtel, Unidentifiziert aus Lausanne, Gery Wechsler, Ernst Bühler vom Hot Club Schaffhausen, R[ené] Schmitz, Jörg und Doris [Koran?], King [Fischinger?], Otto Fluri, Louis und Ursula van der Haegen, Tommy Benford, Earle Howard, Little Fritz and his friends W.Bishop und Oscar Klein, Johnny [Simmen], Ernest Z[wonicek]	18 / 29
1965/05/25	Ankündigung und Absage eines Louis Armstrong-Konzertes im Kongresshaus Zürich: 2 Postkarten von E. Kantorowitz an H.Philippi	18 / 40
1965/12/31~	Neujahrswünsche an H. Philippi von Charles Delauney, Günter [aus Deutschland], Johnny Simmen, Hazy Osterwald und seine Musiker, Joe Turner, F[ritz] Tanner als Präsident des Hot Club Bern, Hans Blüthner aus Deutschland, Suzanne et Georges Mathys, Louis Mies[?] aus Belgien oder Holland, Lucille und Louis Armstrong, Daniel Filipacchi und Frank Tenot, Ernest [Zwonicek?], Jean-Philippe Meyer aus Tramelan, King Fischinger als neuer Präsident des New Jazz Club Zürich, zwei Unidentifizierte: Glückwunschkarten in Zeigetasche	19 / 9
1969/01/06	Louis Armstrong sendet H.Philippi eine schöne Pressefoto mit Widmung sowie Essensratschläge zur Gewichtsreduktion: Briefkuvert, Inhalt	21 / 1
1970/01/04	Prospekte von Hello Dolly von Louis Armstrong	22 / 1
1970/01/19	Im Namen des Hot Club Basel sendet H.Philippi \$20.- (entspricht Fr.87.-!) an Benny Carter in Los Angeles für den "Louis Armstrong Statue Fund": Briefkopie, Bittschreiben des Fund, Dankschreiben von Benny Carter und von Floyd Levin (director)	22 / 3
1970/07	Down Beat Heft mit Artikelserie über Louis Armstrongs 70. Geburtstag, siehe auch Objekt 22/52	22 / 52.1
1970/07/04	Louis Armstrong ist 70: Ausschnitte aus dem Melody Maker sowie aus einer deutsch- und einer französischsprachigen Zeitung, Souvenirprogramm aus Kalifornien von der Geburtstagsveranstaltung mit u.a. Artikel von Ronald Reagan und der Aufzählung von vielen Musikern, die seine Karriere in mehreren Sets musikalisch nachzeichneten	22 / 17
1970/10/22	Kuvert eines Briefs von Louis Armstrong an H.Philippi aus Corona N.Y. mit Vermerk "Returned for Postage"	22 / 29
1970/12	Neujahrskarten an H.Philippi von Othella [Dallas] und Peter Wydler, Earle [Howard] and family, ... Steadman und Willy [Bosshardt?], Tommy Benford, Milt and Gladys Buckner, Earl Hines und Familie mit Familienfoto, Charles [Delaunay?], Lucille & Satchmo Armstrong, Charles Delaunay für 1970(!), Frank Ténot, European Jazz Federation - "Jazz Forum", Charles Delaunay für 1971 [nochmals]	22 / 31
1971/03-04	Louis Armstrong liegt schwer erkrankt in einem New Yorker Spital: Mehrere Zeitungsberichte auf deutsch	22 / 39

1971/05/08	Louis Armstrong ist aus dem Spital nach Hause zurückgekehrt: Zeitungsnotiz	22 / 47
1971/07/04	Louis Armstrong ist 71: Zeitungsnotizen, ganzes Down Beat Heft vom Juli 1970[sic] lose eingelegt	22 / 52
1971/07/06	Louis Armstrong stirbt: verschiedene Briefwechsel, Telegramm von H.Philippi an Lucille Armstrong, viele Zeitungsnotizen, loses Sonderheft "Satchmo" mit Notiz von O[livier] Keller, Sondernummer Jazz Magazine (lose), Artikel von Tyree Glenn (lose)	22 / 54
1972/08	Der Stand des Louis Armstrong Statue Fund: Bericht im Jazz Journal	24 / 3
<u>Armstrong, Lucille</u>		
1974/08~	Fotobericht über Lucille Armstrong von Bernie Bieler: Zeitungsausschnitt	27 / 28
<u>Art Ensemble of Chicago</u>		
1974/06/28-07/07	Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. Mitwirkende: Diverse Bluesbands (28-30.6.) Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.) Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.) Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.) Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.) Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.) Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.) Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.). Dokumente: Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands	27 / 24
<u>Ashby, Irving (g)</u>		
1950/10/18	Das Nat King Cole Trio[sic] mit Irving Ashby(g), Joe Comfort(b) und Jack Constanzo(bgo) gibt ein Konzert in der Mustermesse Basel: Annoncen, Billet, Pressefotos mit Unterschriften von Cole und Ashby, Zeitungsbericht. Grossfoto von Cole ist herausgerissen und verschwunden	7 / 16
1952/04/15&17	Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos	9 / 15
<u>Autrey, Herman (tp)</u>		
1968/03/30	The Saints and Sinners Jazzband in der Kantonsschule Baden, mit Red Richards(p), Vic Dickenson(tb), Herman Autrey(tp), Rudy Powell(reeds), Dan Mastri(b), George Reed(dr): Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten (19.3. bis 31.3., davon in der Schweiz am 29.3. Montreux, 30.3. Baden und 31.3. Schaffhausen), Grossfoto von Herman Autrey mit seiner Unterschrift, Zeitungskritik von rm.	20 / 22
<u>Ayers, Roy (vb)</u>		
1971/06/12-20	Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm	22 / 50

Ayler, Albert (sax)

- 1966/11/07ff Joachim Ernst Behrendt präsentiert in der Stadthalle Lörrach, zum 10jährigen Jubiläum des "Jazz-Club 56 Lörrach", Willie The Lion Smith und das Albert Ayler Quartett: Einladung an H.Philippi von Klaus Krawitz vom Jazz Club Lörrach, Freibillet, Pressefoto von Willie The Lion Smith, Zeitungsannonce, Karte von Hans(?) Tschudy aus St.Gallen an H.Philippi mit Beschreibung des Wilie-The-Lion-Auftritts an den Berliner Jazztagen, Programm der Jazzwoche mit diesen weiteren Veranstaltungen im Jazztone Lörrach:
8. November 1966: Steamboat Seven und George Gruntz Trio
9. November 1966: Dr. James Luneau Quartet und Manfred Schoof Quintett
10. November 1966: Savannah Junkmen und Albert Mangelsdorff Quintett
11. November 1966: Rolf Adler Trio und Joe Viera Group
Am 12. November Ball im Hotel Adler Brombach mit der Red Onions Jazzband

- 1967/01/11 Witzige Jahresvorschau in der National-Zeitung von ur [Urs Ramseyer?]: Dave Brubeck wird ein Stück im 4/4-Takt einspielen, Albert Ayler spielt Sousa-Märsche rückwärts usw.

Bailey, Benny (tp)

- 1966/04~ Benny Bailey spielt täglich im Western Saloon Basel: Annonce mit Beifügung von Dee Dee Mc Neil, einer Mitwirkenden(?) 19 / 22
- 1970/06/17-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef. Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenz: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung" 22 / 14
- 1970/08/29 Basler Vorentscheidung zum Zürcher Jazz-Festival im Stadtcasino, mit Albert Louis Jazz Band, Spectre Sounds, Jules Plattner, The Served Six, "H", Katschunk, Nothing Ham, Back-yard tub jug and washboard band, Forward delight, Impro '70, Step-Out with soul-jazz, Harlem Sound, Benny Bailey als Gast, Jazz Rock Experience als Ballorchester; Jurymitglieder sind Miriam und Oscar Klein, George Gruntz, Hans Kennel, Peter Schwalm, Bruno Spoerri, Peter Tonin, Urs Ramseier: Zeitungsannonce, handschriftliches Programm mit Besetzungen 22 / 18
- 1973/05/17 Benny Bailey und Slide Hampton mit dem Trio Géo Voumard in der Salle de Spectacles d'Epalinges: Ankündigung im Monatsprogramm des Jazz Club Lausanne 25 / 35
- 1973/09/10-1 23. internationales Jazzfestival im Corso Zürich: Einladung von André Berner an H.Philippi und dessen Absage, Foto mit Cheese Burckhardt, Programmzettel mit: Circus, Esperanto, P.F.M., Shivananda, Tete Montoliu, Passport, Chris Hinze, Larry Coryell, Irene Schweizer, Globe Unity Orch., Charlie Mariano, Ben Webster, Mago, UOR, Benny Bailey, Francy Boland, Tremble Kids, Darktown Strutters, Yves Meylan, Mirjam Klein, Acker Bilk, Asmussen-Thigpen, Guido Manusardi, Wolfgang Dauner, Syndrom, Ramsey Lewis. Die musikalische Leitung hat Bruno Spoerri 26 / 9

Bailey, Dave (dr)

- 1956/03/23 Das Gerry Mulligan Sextett im Stadtcasino Basel, mit Jon Eardley(tp), Bob Brookmeyer(tb), Zoot Sims(ts), Bill Crow(b) und Dave Bailey(dr): Annoncen, Pressefotos, 1 Foto vom Konzert, Tournée-Programmheft mit allen Unterschriften, Zeitungskritik 13 / 2
- 1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce 15 / 21

Bailey, Ozzie (vo)

- 1958/11/16 Das Duke Ellington Orchester mit Ozzie Bailey(vo) im Kongresshaus Zürich: Billet Fr.15.40, Prospekt, Fotos von Duke Ellington 14 / 33
- 1959/10/09 Duke Ellington mit Ozzie Bailey(vo) im Kongresshaus Zürich: Annonce ohne Besetzungsangabe 15 / 33

Baker, Chet (tp)

- 1955/10/17 Das Hans Koller Quintett und das Chet Baker Quartett (mit Dick Twardzik(p), Jimmy Bond(b) und Peter Littman(dr)) im Stadtcasino Basel: Annonce, Programmblatt mit Besetzungen, Vorschau, Pressefoto von Baker, [teils bissige] Zeitungskritik 12 / 24

Baker, Mickey (g)

- 1972/03/07&08 Blues Supernights im Atlantis Basel mit Champion Jack Dupree, Hal Singer, Mickey Baker, Jackie Samson(b,Paris) und Wallace Bishop: Prospekt, Fotos von Singer und Baker 23 / 38
- 1973/06/29-07/15 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. 26 / 1
- Bands gemäss Programmheft:
Sonny Terry & Brownie McGhee
Memphis Slim mit Mickey Baker
Professor Longhair
Clarence Brown
Jumpin' Seven (Neuchâtel)
MAGOG
Roby Seidel Big Band (Genf)
Teddy Wilson
Stéphane Grapelli
Barney Kessel
Bill Coleman
Guy Lafitte
Bobby Hutcherson
Gato Barbieri
Amis du Jazz de Cortaillod
Dexter Gordon
Gene Ammons
Hampton Hawes
Kenny Clarke
Miles Davis
Sadao Watanabe

Ball, Ronnie (p)

- 1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce 15 / 21

Banks, Buddy (b)

- 1952/12/06 Konzert im Stadtcasino Basel mit Bill Coleman, Dicky Wells, Zutty Singleton, Guy Laffite, Buddy Banks(b), Randi Downes(p) und Miriam Burton(vo); Ball mit den Darktown Strutters: Flugblatt, Presse- und Amateurfotos 9 / 49

Barbaro, Clifford (dr)

- 1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73 26 / 6

Barcelona, Danny (dr)

- 1959/05~ Positive Kritik am Armstrong-Konzert in Basel vom 12.Mai, die auch die Besetzung erwähnt (Trummy Young, Peanuts Hucko, Billy Kyle, Mort Herbert, Danny Barcelona, Velma Middleton): Zeitungsausschnitt der Basler Nachrichten 15 / 18
- 1961/02/11 Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich, mit Barney Bigard(cl), Billy Kyle(p), Trummy Young(tb), Danny Barcelona(dr), Mort Herbert(b), Velma Middleton(vo): Annonce, Programmheft 16 / 25
- 1962/05/21 2 Abschiedskonzerte der Louis Armstrong All Stars auf Einladung von Heliomalt[sic] im Palais des Expositions [in Lausanne?], mit Trummy Young(tb), Joe Darensbourg(cl), Billy Kyle(p), Bill Cronk(b), Danny Barcelona(dr), Jewel Brown(girl singer): Annonce 17 / 10

Barefield, Eddie (reeds)

- 1960/04/23ff Die Show "Broadway Express 1960" gastiert täglich im Stadtcasino Basel [bis mindestens 1.Mai], mit Leslie Scott(vo), Eddie Barefield(reeds,leader), Freddy Mitchell(ts), Tommy Benford(dr): Programmheft mit einigen Besetzungsangaben und Unterschriften, Annoncen, Kuvert eines Brief von Freddie Mitchell aus New York an H.Philippi vo 1960/12/13 16 / 2

Barnes, George (g)

- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft 28 / 16

Barnet, Charlie (sax)

- 1953/02/01 Im Kino Union Basel läuft der Film "Professor Frisbee wird modern" mit Benny Goodman, Tommy Dorsey, Louis Armstrong, Lionel Hampton, Charlie Barnet, Mel Powell sowie Buck & Bubbles: Annonce 10 / 8

Bartee, Al (dr)

- 1973/01/20 Illinois Jacquet in der Kantonsschule Baden, mit Wild Bill Davis und Al Bartee: Prospekt, Zeitungskritik von Peter Schwalm 25 / 2

Bascomb, Dud (tp)

- 1968/11/23 Einziges Konzert in der Schweiz: Buddy Tate in der Maison de la Radio Lausanne, mit Dud Bascomb(tp), Dicky Wells(tb), Ben Richardson(reeds), Skip Hall(org), John Williams(b), Billy Stewart(dr): Prospekt mit Besetzung und Unterschriften, Programmheft [mit fälschlicherweise Jimmy Hardwood(dr)] 20 / 73
- 1970/07/04 Buddy Tate and his Celebrity Club Band in der Kantonsschule Baden, mit Dud Bascomb(tp), Eli Robinson(tb), Ben Richardson(cl,bs), Nat Pierce(p), Eddie Jones(b), George Reed(dr): Prospekt, kleine Pressefoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] 22 / 16

Basie, Count (orch,p)

- 1950/06/23+ Film-Session beim Hot Club Basel (23.) und Hot Club Neuchatel (24.): Fotos von Fats Waller, Nat Cole, Basie Orchester 7 / 2
- 1952/04~ Im Kino Union Basel läuft mehrere Wochen lang der Film "Jazz-Cocktail" mit Duke Ellington, Lionel Hampton, Benny Carter, Count Basie, Stan Kenton, Gene Krupa, King Cole: Annoncen, grosse Pressefoto des B.Carter Orch mit einer Sängerin, kleine Pressfotos von Jimmy Rushing mit 2 Basiemusikern und von Duke Ellington 9 / 14
- 1953/04/07 Im Kino Albis Zürich laufen die Filme "Neger singen" und "Tagwache mit Jazz" mit Ellington, C.Basie und [Bing?] Crosby: Annonce 10 / 15
- 1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26. April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway, King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe, Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe) 10 / 19
- 1954/04/09 Count Basie Orchester in der Mustermesse Basel: Annonce, Flugblatt, Programmheft mit Besetzung, Amateurfotos vom Konzert, Grossfotos (teils von Copenhagen), Zeitungskritik 11 / 11
- 1956/09/28 Das Count Basie Orchester in der Mustermesse Basel: Flugzettel, Pressefotos, Programmheft mit Besetzung und Unterschriften, 8 Amateurfotos wohl von diesem Konzert 13 / 8

1957/10/14	Grüsse aus dem Birdland in New York an H.Philippi von Joe Newman, Benny Powell, Count Basie, Sonny Payne und Hans Gonser: Birdland-Prospekt	13 / 27
1959/02/04	Die Count Basie Big Band in der Mustermesse Basel, organisiert von Migros: 2 Annoncen, Programmheft mit Besetzung	15 / 9
1959/02~	Frank Ténor berichtet über die Tournée von Cootie Williams, von Konstanz nach Basel zur Studioproduktion bei Eddie Brunner (beim Umsteigen in Zürich kreuzen sie die Basie Band, die die Perrons in umgekehrter Richtung durchläuft), zurück nach Zürich, wo H.Philippi und Jonny Simmen warten, auch hier Pfiffe wegen der Rock&Roll-Gesänge von Larry Dale, dann nach Mégève, am Samstag (7.Feb.) sind sie in Paris, vorher noch in Barcelona (6.Feb.). Die ganze Tournée führt nach Belgien, Frankreich, Schweiz, Deutschland und Spanien: Zeitschriftsbericht auf französisch, sehr schöne Amateurfotos von Bandmitgliedern in Aktion, Unterschriften von Cootie und Jarvis	15 / 8
1960/04/03	Count Basie and his Big Band im Kongresshaus Zürich: Annonce ohne Besetzungsangabe, Fotos von Basie und von Sonny Payne(dr)	15 / 56
1962/09/01	Rückschau des Hot Club Basel; im abgelaufenen Clubjahr (1961/09-1962/08)besuchten nur das Modern Jazz Quartett und Art Blakey's Jazz Messengers Basel. Eindrückliche Auftritte in Zürich resp. Bern hatten Ray Charles, Erroll Garner, Count Basie, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Oscar Peterson.	17 / 20
1967/05/30	Count Basie in Zürich: Hinweis im Programm des Club de Jazz Lausanne (Objekt 20/11)	20 / 12
1967/05/31	Count Basie & his Orchestra in der Mustermesse Basel: Annoncen, Pressefotos mit Unterschriften, Besetzungsliste	20 / 7
1968/11/06	Das Count Basie Orchester im Théâtre de Beaulieu Lausanne. Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 59
1969/05/01	Das Count Basie Orchester im Kongresshaus Zürich: Prospekt mit Besetzungsangabe, Programmheft	21 / 11
1972/04/30	Das Count Basie Orchester im Stadtcasino Basel, mit Joe Williams, Eddie Vinson, Roy Eldridge, Lockjaw Davis und Al Grey: Annoncen, Prospekt, Programmheft mit Besetzung und Autogrammen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und unbekannt, Tournéedaten (30.4.Basel, 1.5.Zürich, 2.5.Genf, 3.5.Lausanne)	23 / 47
1972/05/01	Das Count Basie Orch. mit Gästen in Zürich, siehe Objekt 23/47 (Basel, Stadtcasino)	23 / 48
1972/05/02	Das Count Basie Orch. mit Gästen in Genève, siehe Objekt 23/47 (Basel, Stadtcasino)	23 / 49
1972/05/03	Das Count Basie Orch. mit Gästen in Lausanne, siehe Objekt 23/47 (Basel, Stadtcasino)	23 / 50
1973/09/26	Das Count Basie Orchester im Stadtcasino Basel: Zeitungskritiken von ps[Peter Schwalm] und Christoph Alispach, Annonce	26 / 14
1975/01/04	Fernsehsendung auf Deutschland 2 über Duke Ellington, mit Count Basie, Ray Charles, Sammy Davis, Roberta Flack, Peggy Lee, Sarah Vaughan, Joe Williams und Quincy Jones(Leitung): Programmanzeige	28 / 25
1975/07/15-20	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55
<u>Bauer, Billy (g)</u>		
1958/05/12	Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing, Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis	14 / 9
<u>Beal, Charlie (p)</u>		
1950/06/08	Film "Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Billie Holiday, Red Callender, Kid Ory, Zutty Singleton, Charlie Beal und Bud Scott im Kino Palermo Basel: Annonce mit Besetzung	6 / 39
<u>Bechet, Sidney (cl,ss)</u>		
1926/11/23	Neger-Revue Black People mit Sidney Bechet im Stadttheater Basel: Programm	1 / 6

1949/10/07	Sidney Bechet Feetwarmers im Kongresshaus Zürich: Annonce, Billet, Pressefotos mit Widmung	6 / 8
1950/07/03	H.Philippi beim Hot Club Genève: Amateurfoto von Sidney Bechet mit Ernst Zwonecek. Bechet ist "prés. d'honneur du H.C.Genève"	7 / 4
1950/09/14	Dank von Armin(?) Glaser an H.Philippi für dessen Bemühungen um ein Konzert von Sidney Bechet in Basel: Karte	7 / 9
1950/11/17	Sidney Bechet tritt mit dem Orch. Claude Luter im Stadcasino Basel auf: Annoncen, Flugblatt, Pressefoto, Widmung an H.Philippi "to very old friend from 1926", Zeitungsbericht	7 / 17
1950/11/18	Sidney Bechet spielt mit dem Orch. Claude Luter am Polyball in Zürich: Programm, Besetzung	7 / 18
1952/05/29	Sidney Bechet mit Claude Luter & seinem Orchester treten im Stadcasino Basel auf: Programmheft mit Besetzung, Flugblatt	9 / 24
1953/02/08	Im Stadcasino Basel gastiert Sidney Bechet mit dem Dutch Swing College Band; weitere Stationen sind Zürich, Bern, Bienne, Lausanne, Genève (alle ohne Datumsangabe): Flugblatt, Widmung von Bechet, Amateurfotos vom Konzert, Programmheft mit Besetzung, Vorschau auf die JATP-Tournée (separat dokumentiert in Nr. 10)	10 / 9
1955/03/03	Sidney Bechet im Kongresshaus Zürich: Avis im Programmheft JATP (1955/02/16)	12 / 6
1964/05/27	H.Philippi präsentiert beim New Jazz Club Zürich "40 years a fan" ("..ich wurde 1924 18jährig von Radiosendungen aus England inspiriert .. 1926 hörte ich das erste schwarze Orchester Sam Wooding und im gleichen Jahr Sidney Bechet.."): Titelauswahl, Vierteljahresprogramm des Clubs mit Referaten von Marcel Stettler, Jörg Koran, Ernest Berner, Theo Zwicky, Jack Sollberger, Ernst Steiner, K.C. Korsunsky, Arild Wideröe, André Müller, Föns Wickart und Ernst Gubler; dazu Hinweis auf Konzert von Ella Fitzgerald am 22.April in Zürich	18 / 8
<u>Bellson, Louis (dr)</u>		
1954/02/23	Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen	11 / 5
1955/02/16	Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert)	12 / 5
1972/10/26	Jazz at the Philharmonic im Stadcasino Basel, mit Oscar Peterson, Benny Carter, Al Grey, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Louis Bellson, N.H.Ö.Pedersen: Annoncen, Vorschau mit Autogrammen, Zeitungskritiken von Rodolphe Ackermann und ps [Peter Schwalm]	24 / 28
1975/07/15-20	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55
<u>Benedetti, Vince (p)</u>		
1968/05	In der Chemihütte Basel sings jeden Abend während der Mustermesse Billie Poole, und am Sonntag spielt Pony Poindexter mit Vince Benedetti, K.T.Geier und John Burrows: Annonce	20 / 30
1971/12/11	Otto Bärswyl und Peter Wydler veranstalten im Gundeldingercasino Basel "Jazz im Gundeli" mit dem Peter Schmidli Quintett, Othella Dallas und Dexter Gordon, begleitet von Vince Benedetti(p), Isla Eckinger(b) und Makaya Ntshoko(dr) [an der Jam Session nahm u.a. Mario Schneeberger teil]: Annonce, illustrierte Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm], grosse Foto von Dexter in Aktion	23 / 30
1972/03/23&24	Joe Venuti im Atlantis Basel, mit Vince Benedetti, Oscar Klein(g), Tony Parisi(b) und Gil Cuppini(dr): Annonce, Autogramm von Venuti, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm], grosser Prospekt. Organisation Miriam Klein	23 / 41
1973/10/06	Im Atlantis Basel gastieren Ira Kriss(g), Vince Benedetti(p), Isla Eckinger(b) und Billy Brooks(dr): Annonce	26 / 17
1973/12	Vince Benedetti, Ira Kriss und Billy Brooks im Atlantis Basel: Annonce	26 / 28

Benford, Tommy (dr)

1952/04/21	Tommy Benford schreibt H.Philippi aus Boston: Brief	9 / 47
1952/11/28	Jimmy Archey & his Riverboat Five im Stadtcasino Basel: Annonce, Flugblatt, Programm mit Besetzung, schöne grosse Amateurfotos (mit Widmungen) von Jimmy Archey, Pops Foster, Tommy Benford, Henry Goodwin, Benny Waters usw.	9 / 46
1958?/12?	Neujahrskarte? von Tommy & Dorothy Benford an H.Philippi, lose eingelegt	14 / 35
1959/12/31~	Neujahrskarten von Frank Ténor, Maria & Earle [Howard?] auf schwedisch, Kay and Jimmy Archey; Tommy, Dorothy & Charles Benford; Edmond Hall aus Ghana (dazu das Kuvert mit Briefmarken und eine Zeitungsnotiz über seine Rückkehr in die USA mangels Arbeitsmöglichkeit in Ghana), Lucille and Satchmo [Armstrong], Lucky Thompson	15 / 46
1960/02/19	Tommy Benford berichtet H.Philippi aus Mailand, er komme mit der Show "Jazz Train" in die Schweiz: Brief in Kuvert	16 / 1
1960/04/23ff	Die Show "Broadway Express 1960" gastiert täglich im Stadtcasino Basel [bis mindestens 1.Mai], mit Leslie Scott(vo), Eddie Barefield(reeds,leader), Freddy Mitchell(ts), Tommy Benford(dr): Programmheft mit einigen Besetzungsangaben und Unterschriften, Annoncen, Kuvert eines Brief von Freddie Mitchell aus New York an H.Philippi vo 1960/12/13	16 / 2
1961/12/31	Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténor/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.)	16 / 51
1962/12/31	Neujahrswünsche an H.Philippi von Tommy Benford, Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Earle Howard, Elly Kantorowitz, Dieter Zimmerle, M.&P.Kunz, H.Dätwyler, Louis van der Haegen, Jazz Club Luzern/Gerold Wechsel(mit Umzugsankündigung nach Zürich), Günter, aus Vancouver Louis & Lucille Armstrong, Charles Delaunay, Titan AG/Henry[?] Betz, Joe Turner, André Garcin, Johnny(deutsch) [Simmen?], Erneste(franz.) [Zwonicek?]: Neujahrskarten in Sammelkuvert	17 / 23
1963/12/31~	Neujahrswünsche von Siro und Elsie [Bianchi], Joe Turner, unbekannt auf englisch, Louis van der Hagen, Francis [Bonjour?], G[eorges] Mathys, Jean-Paul [Augsburger?], Blüthners, R[ené] Schmitz und Jazz-Club Schaffhausen, G[erry] Wechsler auf Karte mit Foto und Widmung von Freddy Randall, Hot Club Basel, Günter und Anne [?] aus Deutschland, Tommy[?] [Benford?], "Red Mack" McClure Morris, Earle Howard, Hazy Osterwald Bandmitglieder, Johnny [Simmen], Coot [Kurt Mohr], Dieter Zimmerle, Satchmo und Lucille Armstrong, Charles D[elaunay], Daniel Filipacchi & Frank Tenot, Elly Kantorowitz, Hansruedi + Urs [?]	17 / 55
1964/12/31	Neujahrskarten an H.Philippi von: Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Charles Delaunay & disques Vogue, Siro und Elsie [Bianchi] aus dem Parkhotel Gstaad, Joe Turner, Unleserlich ..nirleich aus Düsseldorf, Hazy Osterwald Sextet im Schnee posierend, Hans Blüthner mit Familienfoto, Dieter Zimmerle aus Stuttgart, Louis & Lucille Armstrong aus New York mit "Stechpalmentelefon", Günter und sein Club, Hans de Wild, Pete und Familie, Fritz Tanner vom Hot Club Bern, Gérald Sunier vom Hot Club Neuchâtel, Unidentifiziert aus Lausanne, Gery Wechsler, Ernst Bühler vom Hot Club Schaffhausen, R[ené] Schmitz, Jörg und Doris [Koran?], King [Fischinger?], Otto Fluri, Louis und Ursula van der Haegen, Tommy Benford, Earle Howard, Little Fritz and his friends W.Bishop und Oscar Klein, Johnny [Simmen], Ernest Z[wonicek]	18 / 29
1970/12	Neujahrskarten an H.Philippi von Othella [Dallas] und Peter Wydler, Earle [Howard] and family, ... Steadman und Willy [Bosshardt?], Tommy Benford, Milt and Gladys Buckner, Earl Hines und Familie mit Familienfoto, Charles [Delaunay?], Lucille & Satchmo Armstrong, Charles Delaunay für 1970(!), Frank Ténor, European Jazz Federation - "Jazz Forum", Charles Delaunay für 1971 [nochmals]	22 / 31

Benjamin, Joe (b)

1954/10/17	JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?),und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun	11 / 23
------------	---	---------

Bennett, Benny (dr)

- 1949/05/28 Die Cotton Club Serenaders jammen im Odeon Basel (G.Paque, Cl.Dunson, Big Boy Goudie, D.Gais, Dagou, Benny Bennett): Annonce 6 / 1
- 1953/08/29 Glyn Paque stirbt unerwartet in Basel: Todesanzeige, kurzer Nachruf, Pressefoto, Amateurfoto von Glyn mit einer Dame, ausführlicher Nachruf von Jonny Simmen mit Bild aus dem Chikito Bern zusammen mit Big Boy Goudie, Benny Bennett und Don Gais 10 / 29

Bennett, Max (b)

- 1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos 14 / 12

Berry, Chuck

- 1973/01/26 Chuck Berry im Volkshaus Zürich: Annonce, Zeitungskritik von Martin Schäfer 25 / 3
- 1973/02~ Der Film "Keep on rockin'" läuft im Kino Palermo Basel, mit Chuck Berry, Bo Diddley, Jerry Lee Lewis, Little Richard: Annonce 25 / 6

Berry, Emmett (tp)

- 1956/04/24 Sammy Price & his All Stars spielt in Mulhouse: Eintrittsbillet, Programmheft ohne Besetzung, Mitteilungsblatt des Hot Club de France mit Tournéedaten und Besetzung, weitere Annoncen von Strasbourg, Scheveningen, Antwerpen, Pressefotos, Fotos vom Konzert, Unterschriften. Tournée vom 15.4. bis 12.5. in Belgien, Frankreich, Spanien, ohne Schweizer Stationen 13 / 5

Besetzung:

Emmett Berry(tp), George Stevenson(tb), Herbert Hall(cl), Sammy Price(p), Pops Foster(b), Fred Moore(dr).

- 1961/05/02 Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften. 16 / 31
- Europatournée vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen:
18.4. Zürich
19.4. Bern
20.4. Luzern
30.4. Basel [stimmt nicht]
2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel]
.. und Genf fehlt!

Betts, Keter (b)

- 1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altschul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Big Jay (USA?)

- 1973/09/22 "Jam Session Nr.2 - a swinging night with Jimmy Slyde, the Swinghouse Septet and many others" findet im Rest. Weisser Wind Zürich statt, organisiert vom Monday Date Jazz Circle Zürich (Präsident: Ernie Büchi): Programmblatt mit u.a. den Teilnehmern an der Jam-session, nämlich Tete Montoliu, Ted Curson, [Bruno] Spoerri, [Mario] Schneeberger, Big Jay, R[aymond] Droz. 26 / 12

Bigard, Barney (cl)

- 1949/10/17 "Einziges Konzert" der Louis Armstrong Concert Group (E.Hines, J.Teagarden, C.Cole, B.Bigard, A.Shaw, V.Middleton) in der Mustermesse Basel: Programm, Annoncen, Berichte, Unterschriften, Pressefotos, Amateurfoto mit L.A. als Ehrenpräsident des Hot Club Basel. Erwähnung von Aleardo Buzzi von Radio Monte Ceneri 6 / 9
- 1961/02/11 Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich, mit Barney Bigard(cl), Billy Kyle(p), Trummy Young(tb), Danny Barcelona(dr), Mort Herbert(b), Velma Middleton(vo): Annonce, Programmheft 16 / 25
- 1975/03 Schweizer Tournée von Barney Bigard mit dem New Ragtime Band aus Porrentruy (Leitung Jacky Milliet) 28 / 33
Tournéedaten:
5. März Neuchâtel, Salle de la Cité
6. März Monthey, Grande Salle de la Gare
7. März Genève, Salle de Thonex
10. März Yverdon, Casino municipal
11. März Basel, Gundeldingercasino
12. März Bern, Mahogany Hall
13. März Biel, Théâtre municipal
14. März Schaffhausen, Schaffhauserhof
15. März Genève, Direktsendung Télévision romande
17. März Porrentruy, Salle de l'Inter
18. März Lausanne, Salle d'Epalinges
19. März Moutier, Salle du Foyer
20. März St. Imier, Salle des spectacles
21. März Morteau, Théâtre municipal
22. März Le Creusot, Maison des Arts et Loisirs
Dokument: Programmheft
- 1975/03 Die Konzertgemeinschaft Schaffhauser Jazzfreunde (KSJ) kündigt Konzerte an: 28 / 35
6. März Eddie Boyd
14. März Barney Bigard mit dem New Ragtime Band (Robert Antenen(tp), Pierre Descoudres(tb), Jacky Milliet(cl), Vino Montavon(p), Bernard Moritz(bj,g), Hans Schläpfer(b), Peggy Moosmann(dr)), sowie "Tribute to Fats Waller" mit Johnny Guarnieri(p), Pat Flowers(p), Jimmy Shirley(g), Slam Stewart(b,vo), Jackie Williams(dr): Programmheft, Mitteilungsblatt der KSJ
- 1975/03/11 Barney Bigard im Gundeldingercasino Basel mit dem New Ragtime Band aus Porrentruy: Vorschau von Fridolin Leuzinger, Prospekt, Annonce, Zeitungsbericht von Beat Bühler 28 / 34

Bishop, Wallace (dr)

- 1949/11/09 Buck Clayton mit Wallace Bishop, Merrill Stepter(tp), André Persiany(p) und weiteren Franzosen im Casino Basel, organisiert von Pierre Bouru: Annonce, Programm, Foto, Besetzung 6 / 19
- 1950/02/29 Fasnacht im Odeon Basel. Mit Bill Coleman, Peanuts Holland, Wallace Bishop, Don Gais, Body Busers Novelaires Band: Bericht 6 / 28
- 1950/03/11 The Novelaires im Odeon Basel (P.Holland, Wallace Bishop, Don Gais, Body Buser usw.): 6 / 31
Annonce, Pressefotos, Unterschrift W.Bishop
- 1950/03/26 Jam Session mit Wallace Bishop und den Darktown Strutters im Java Basel: Annonce 6 / 32
- 1950/04/02 Jam Session mit Wallace Bishop und Darktown Strutters im Java Basel: Annonce, unscharfe Fotos 6 / 34
- 1950/11~ verschiedene Annoncen: Don Gais täglich im Atlantis und im Tropic Basel; The Novellaires mit Wallace Bishop(dr) und Peanuts Holland(tp) im Odeon Basel 7 / 20
- 1950/11~ kl. Amateurfoto von Wallace Bishop, Grossfoto von Don Gais, Dankadresse von Don Gais an H.Philippi 7 / 21
- 1954/02/01-28 Bill Coleman und sein unerhörtes amerikanisches Neger-Orchester mit Wallace Bishop spielt im Dancing Singerhaus Basel: Annonce, Programmheft mit Besetzung und Bildern der Musiker, u.a. Benny Waters(sax) und Wallace Bishop(dr) 11 / 3
- 1964/06~ Das Trio W. Bishop im Atlantis Basel: Annonce, Foto mit Eddie Meier(b), Fritz Trippel(p) und Wallace Bishop(dr) 18 / 11
- 1964/10/24 Der Hot Club Basel feiert sein 30jähriges Bestehen im Rest. Brauner Mutz Basel, mit den Riverboat Stompers und dem Trio Wallace Bishop: Einladung, Zeitungsnotiz von BIX 18 / 17

1964/12/31	Neujahrskarten an H.Philippi von: Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Charles Delauney & disques Vogue, Siro und Elsie [Bianchi] aus dem Parkhotel Gstaad, Joe Turner, Unleserlich ..nirlich aus Düsseldorf, Hazy Osterwald Sextet im Schnee posierend, Hans Blüthner mit Familienfoto, Dieter Zimmerle aus Stuttgart, Louis & Lucille Armstrong aus New York mit "Stechpalmentelefon", Günter und sein Club, Hans de Wild, Pete und Familie, Fritz Tanner vom Hot Club Bern, Gérald Sunier vom Hot Club Neuchâtel, Unidentifiziert aus Lausanne, Gery Wechsler, Ernst Bühler vom Hot Club Schaffhausen, R[ené] Schmitz, Jörg und Doris [Koran?], King [Fischinger?], Otto Fluri, Louis und Ursula van der Haegen, Tommy Benford, Earle Howard, Little Fritz and his friends W.Bishop und Oscar Klein, Johnny [Simmen], Ernest Z[wonicek]	18 / 29
1965/02/15	Louis Vaes aus Antwerpen berichtet H.Philippi über seine Bemühungen um Auftritte von Earl Hines, Ben Webster, Don Byas, Wallace Bishop: Brief, auf der Rückseite Adresse von Earl Hines in Oklahoma	18 / 34
1965/05/13	Earl Hines mit Wallace Bishop(dr) im Casino Bern: Vorschau mit bebildertem Lebenslauf von Beat Hirt, Zeitungskritik, Pressefoto mit Unterschrift	18 / 41
1967/11/25	Milt Buckner mit Henri Chaix, Jimmy Woode und Wallace Bishop in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Einführung von Otto Flückiger mit Unterschrift von Buckner	20 / 19
1968/05/02	T-Bone Walker mit Hal Singer, Ram Ramirez, Wallace Bishop im Volkhaus Zürich: Prospekt mit Besetzung und Lebenslauf	20 / 31
1968/05/04	T-Bone Walker mit Hal Singer, Ram Ramirez, Wallace Bishop in Genève: Ansichtskarte mit Unterschriften der Musiker plus Charles Deprez	20 / 32
1972/03/07&08	Blues Supernights im Atlantis Basel mit Champion Jack Dupree, Hal Singer, Mickey Baker, Jackie Samson(b,Paris) und Wallace Bishop: Prospekt, Fotos von Singer und Baker	23 / 38
<u>Black Nativity (Revue)</u>		
1963/03/24+25	Black Nativity im Kongresshaus Zürich: Annonce mit Tournéedaten, siehe Objekt 33 (Basel)	17 / 34
1963/03/26+27+30(21h)	Black Nativity in der Salle de la Réformation Genf: Annonce mit Tournéedaten, siehe Objekt 33 (Basel)	17 / 35
1963/03/28+29+30(15h)	Black Nativity im Théâtre de Beaulieu Lausanne: Annonce mit Tournéedaten, siehe Objekt 33 (Basel)	17 / 36
1963/03/31+04/01	Das schwarze Weihnachtsspiel "Black Nativity" in der Mustermesse Basel: Annoncen mit Tournéedaten, Pressemeinungen, Programmheft mit Besetzung und Unterschriften, Zeitungskritiken von Peter Wyss und "ST"	17 / 33
1964/11/22-24	Revue Black Nativity im Théâtre de Beaulieu Lausanne: siehe Objekt 18/25 (Basel, Stadtcasino)	18 / 26
1964/11/25-26	Revue Black Nativity im Grand Théâtre Genève: siehe Objekt 18/25 (Basel, Stadtcasino)	18 / 27
1964/11/28&29	Die Revue Black Nativity kehrt in die Schweiz zurück und gastiert im Stadtcasino Basel: französischsprachige Zeitungskritik von Willy Leiser, Prospekt mit Tournéedaten (22.-24.11. Théâtre de Beaulieu Lausanne, 25.&26.11. Grand Théâtre Genève, 28.&29.11. Stadtcasino Basel, 30.11.&1.12. Kongresshaus Zürich), zusammengefasste Zeitungsberichte, Programmheft mit Unterschriften, Einladung [an H.Philippi] zu Geburtstagsparty in Basel von drei Mitgliedern der Revue	18 / 25
1964/11/30-/12/01	Revue Black Nativity im Kongresshaus Zürich: siehe Objekt 18/25 (Basel, Stadtcasino)	18 / 28
<u>Black People (Neger-Revue)</u>		
1926/11/23	Neger-Revue Black People mit Sidney Bechet im Stadttheater Basel: Programm	1 / 6
<u>Blake, Eubie (p)</u>		
1973/07/20-22	Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73	26 / 6

Blakey, Art (dr)

1959/12/07	Art Blakey's Jazz Messengers im Volkshaus Zürich, mit Lee Morgan(tp), Wayne Shorter(ts), Walter Davis(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Programmheft mit Besetzungsangabe	15 / 43
1962/02/01	Art Blakey's Jazz Messengers in Zürich: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 2
1962/02/02	Art Blakey's Jazz Messengers in Bern: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 3
1962/02/09	Art Blakey's Jazz Messengers in Lausanne: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 4
1962/02/10	Art Blakey's Jazz Messengers in Gstaad: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 5
1962/02/16	Art Blakey's Jazz Messengers in der Mustermesse Basel, mit Freddie Hubbard(tp), Curtis Fuller(tb), Wayne Shorter(ts), Cedar Walton(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Plakat, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten von 1.Feb.(Zürich) bis 17.Feb.(Genf). Schweizer Stationen sind separat aufgeführt, siehe dort.	17 / 1
1962/02/17	Art Blakey's Jazz Messengers in Genf: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 6
1962/09/01	Rückschau des Hot Club Basel; im abgelaufenen Clubjahr (1961/09-1962/08)besuchten nur das Modern Jazz Quartett und Art Blakey's Jazz Messengers Basel. Eindrückliche Auftritte in Zürich resp. Bern hatten Ray Charles, Erroll Garner, Count Basie, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Oscar Peterson.	17 / 20
1963/02/05-/ 03/10	Europatournee von Art Blakey's Jazz Messengers: Vorankündigung im Programmheft Erroll Garner	17 / 17

Bley, Paul (p)

1971/06/12-2 0	Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm	22 / 50
-------------------	---	---------

Blue Grass Country Jazz

1974/10-11	Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft	28 / 16
------------	--	---------

Bodkins, William (vo,USA)

1951/08~	Annoncen des Atlantis Basel, mit Francis Burger, Don Gais, Joe Turner, Geo Voumard, William Bodkins(vo,USA)	8 / 29
----------	---	--------

Bond, Jimmy (b)

1955/10/17	Das Hans Koller Quintett und das Chet Baker Quartett (mit Dick Twardzik(p), Jimmy Bond(b) und Peter Littman(dr)) im Stadtcasino Basel: Annonce, Programmblatt mit Besetzungen, Vorschau, Pressefoto von Baker, [teils bissige] Zeitungskritik	12 / 24
------------	---	---------

Boogie Woogie Red (p,vo)

1972/05/16	Baby Boy Warren (g,vo) und Boogie Woogie Red (p,vo) aus Detroit in der Safranzunft, organisiert von Miriam Klein: Annonce, Kurze Kritik, Foto mit Rolls Royce?, Zeitungskritiken auf der hintersten Albumseite	23 / 52
------------	--	---------

Booker, Beryl (p,vo)

1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4

Boyd, Eddie (p)

1968/03/28 Eddie Boyd(p) im Gundeldingercasino Basel: Einführungsschrift von Edwin Kunkler, Annonce, Vorschau auf französisch von Willy Leiser, Zeitungskritik von rm. ("... drei Tasten waren defekt...") mit Erwähnung des neuen Jazzclubs "Jazz Roundtable" 20 / 21

1969/05/21-3 Eddi Boyd(p,vo) tritt in der Chemihütte Basel auf: Annonce 21 / 14
1

1970/09/29& Eddie Boyd im Electric Circus in Lausanne: Voranzeige in Objekt 22/21 (Lausanne, Club du Jazz) 22 / 23
30

1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor, Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte aber wenig informative Zeitungskritik von o.w. 23 / 39

1972/04/15& Eddie Boyd sowie Barry Martyn's Jazzband mit Louis Nelson(tb) im Atlantis Basel: Annonce, 23 / 44
16
Zeitungskritiken

1975/03 Die Konzertgemeinschaft Schaffhauser Jazzfreunde (KSJ) kündigt Konzerte an: 28 / 35
6. März Eddie Boyd
14. März Barney Bigard mit dem New Ragtime Band (Robert Antenen(tp), Pierre Descoudres(tb), Jacky Milliet(cl), Vino Montavon(p), Bernard Moritz(bj,g), Hans Schläpfer(b), Peggy Moosmann(dr)), sowie "Tribute to Fats Waller" mit Johnny Guarneri(p), Pat Flowers(p), Jimmy Shirley(g), Slam Stewart(b,vo), Jackie Williams(dr): Programmheft, Mitteilungsblatt der KSJ

Braff, Ruby (tp)

1964/09/28 Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif. 18 / 16

1969/10/29 Die Newport All Stars im Stadtcasino Basel, mit Barney Kessel, Tal Farlow, Red Norvo, Ruby Braff, Joe Venuti, Don Lamond und George Wein(p): Annonce, Programmheft mit Autogrammen sowie Musikerporträts verfasst von Sämmi Nüesch, Peter Stumpp, Urs Ramseyer, Bruno Spoerri, Oscar Klein, K.T.Geier, Gérard Lüll und Pierre Favre(dr); Zeitungskritik von Peter Schwalm 21 / 28

1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. 28 / 16
Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
Dokument: Programmheft

Braud, Wellman (b)

1956/11/29 Kid Ory and his Creole Jazz Band in der Mustermesse Basel, mit Alvin Alcorn(tp), Philip Gomez(cl), Cedric Haywood(p), Wellman Braud(b), Minor "Ram" Hall(dr): Annonce, Programmheft mit Besetzung und Unterschriften, Pressefotos, 3 Fotos vermutlich vom Konzert, Annonce und Zeitungsbericht vom Konzert am Vortag in Mulhouse, wo Stühle zertrümmert wurden 13 / 11

Braxton, Anthony (sax)

- 1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Broadway Express 1960 (show)

- 1960/04/23ff Die Show "Broadway Express 1960" gastiert täglich im Stadtcasino Basel [bis mindestens 1.Mai], mit Leslie Scott(vo), Eddie Barefield(reeds,leader), Freddy Mitchell(ts), Tommy Benford(dr): Programmheft mit einigen Besetzungsangaben und Unterschriften, Annoncen, Kuvert eines Brief von Freddie Mitchell aus New York an H.Philippi vo 1960/12/13 16 / 2

Brookmeyer, Bob (tb)

- 1954/06/02 Radio Lausanne präsentiert JAZZ PARTOUT 1954 mit dem Gerry Mulligan Quartett, mit Bob Brookmeyer(tb), Red Mitchell(b), Frank Isola(dr) in der Mustermesse Basel: Annonce, Pressfoto Mulligan, Musikerunterschriften 11 / 16
- 1954/06/02 Weitere Unterlagen Raymond Colberts Gerry Mulligan Konzert: Pressefoto mit Mulligan und Brookmeyer. Dazu Zeitungskritik mit der Bewertung weiterer teilnehmender Formationen und ihrer Prämierung (18-20 Punkte = Nationalliga A): Quartett Robert Reichhart(Basel, 15P), Trio Umberto Foletti(Dietikon, 16.8P), Charles Jaquemais(Delémont, 14P), Dark Town Strutters(Basel,18.5P), Francis Notz Sextett(hors concours) 11 / 19
- 1956/03/23 Das Gerry Mulligan Sextett im Stadtcasino Basel, mit Jon Eardley(tp), Bob Brookmeyer(tb), Zoot Sims(ts), Bill Crow(b) und Dave Bailey(dr): Annoncen, Pressefotos, 1 Foto vom Konzert, Tournée-Programmheft mit allen Unterschriften, Zeitungskritik 13 / 2
- 1960/11/17 In der Mustermesse Basel spielen die Gerry Mulligan Concert Big Band, das Gerry Mulligan Quartet, das Zoot Sims Quartet und das Bob Brookmeyer Quintet: Annonce, 3 schwache Pressefotos 16 / 18

Brooks, Billy (dr)

- 1973/10/06 Im Atlantis Basel gastieren Ira Kriss(g), Vince Benedetti(p), Isla Eckinger(b) und Billy Brooks(dr): Annonce 26 / 17
- 1973/12 Vince Benedetti, Ira Kriss und Billy Brooks im Atlantis Basel: Annonce 26 / 28
- 1974/09/06 Saisoneneröffnung im Theater vis-à-vis Basel, neuerdings wieder unter der Leitung von Oscar Klein, mit Roland Hanna (6.9.), den P.S.Corporation (7.9.) und dem Roland Hanna Trio mit Isla Eckinger(b) und Billy Brooks(dr) sowie Miriam Klein als Gast: Zeitungberichte von "ca." [Eva Caflisch] und "fl." [Fridolin Leuzinger?] 28 / 2
- 1975/05/04 Champion Jack Dupree im Stadtcasino Basel, mit Chris Lange(g), Ruedi Scheurmann(b) und Billy Brooks(dr): Annonce, Vorschau, Bericht von ps. [Peter Schwalm] 28 / 46

Brown, Clarence Gatemouth (g,vo)

- 1971/11/14 Chicago Blues Festival in Montreux, mit Big Joe Williams, Cousin Joe, Gatemouth Brown, Ted Harvey(dr), Jimmy Dawkins(g), Mac Thompson(b): Kritik von Michel Denoréaz, Prospekt, Artikel über Gatemouth Brown im Jazz Hot vom Dezember 1971 23 / 24
- 1973/03/16 Al Grey im Zentrum St. Konrad Schaffhausen, mit Gatemouth Brown, Stan Hunter (org) und Chris Columbus (dr): Programmheft mit Musikerbiografien 25 / 15
- 1973/03/24 Al Grey in der Kantonsschule Baden, mit Gatemouth Brown, Stan Hunter (org) und Chris Columbus (dr): Annoncen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und K.K., Autogramme von Brown und Columbus, Foto 25 / 14

- 1973/06/29-07/15 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. 26 / 1
 Bands gemäss Programmheft:
 Sonny Terry & Brownie McGhee
 Memphis Slim mit Mickey Baker
 Professor Longhair
 Clarence Brown
 Jumpin' Seven (Neuchâtel)
 MAGOG
 Roby Seidel Big Band (Genf)
 Teddy Wilson
 Stéphane Grapelli
 Barney Kessel
 Bill Coleman
 Guy Lafitte
 Bobby Hutcherson
 Gato Barbieri
 Amis du Jazz de Cortaillod
 Dexter Gordon
 Gene Ammons
 Hampton Hawes
 Kenny Clarke
 Miles Davis
 Sadao Watanabe
- 1973/07/14 "Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt Buckner(p,org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance): Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3 26 / 5
Brown, Clifford (tp)
- 1953/09/25 Das Lionel Hampton Orch. mit Clifford Brown usw. gibt ein Konzert in der Mustermesse Basel: Annoncen, Programm mit Widmung und Besetzung, Zeitungskritik, Amateurfotos (eine ist herausgerissen und verschollen) 10 / 32
Brown, Jewel (girl singer)
- 1962/05/21 2 Abschiedskonzerte der Louis Armstrong All Stars auf Einladung von Heliomalt[sic] im Palais des Expositions [in Lausanne?], mit Trummy Young(tb), Joe Darensbourg(cl), Billy Kyle(p), Bill Cronk(b), Danny Barcelona(dr), Jewel Brown(girl singer): Annonce 17 / 10
Brown, Ray (b)
- 1952/04/15&17 Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos 9 / 15
- 1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken 10 / 11
- 1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5
- 1955/02/16 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert) 12 / 5

1957/05/09	Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi	13 / 18
1958/06/02	Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos	14 / 12
1960/04/08	JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[eher Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiophe, Daniel Jordan, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers	15 / 57
1965/05/11	Das Oscar Peterson Trio im Stadtcasino Basel, mit Ray Brown und Ed Thigpen: Annonce, bissige Zeitungskritik von Hzg	18 / 39
<u>Brown, Sonny (dr)</u>		
1975/07/15-20	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55
<u>Brubeck, Dave (p)</u>		
1952/09/15	Guido Zwicky berichtet H.Philippi auf Postkarte was er in USA gehört und gesehen hat: Oscar Peterson(horribel), Joe Bushkin(tops), Eddie Condon(ganz angenehm), Jack Teagarden Band(miserabel), Dave Brubeck(passabel), Dizzy(what a clown).	9 / 30
1964/09/28	Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif.	18 / 16
1967/01/11	Witzige Jahresvorschau in der National-Zeitung von ur [Urs Ramseyer?]: Dave Brubeck wird ein Stück im 4/4-Takt einspielen, Albert Ayler spielt Sousa-Märsche rückwärts usw.	20 / 1
1968/10/26	Das Dave Brubeck Quartet mit Gerry Mulligan in Basel: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 47
<u>Bryant, Al (tp)</u>		
1973/05/05	Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter Schwalm	25 / 23
<u>Bryant, Ray (p)</u>		
1972/06/23-29	Jazz Festival Montreux, mit u.a. Stan Getz und Ray Bryant sowie Mani Planzer aus der Schweiz mit u.a. Mario Schneeberger), und vielen US-Bigbands: Programmheft, Programmlisten, Fotos, Einladung von R.Jaussi an H.Philippi, viele Kritiken lose eingelegt, darunter eine negative im Het Music Scene und eine positive von H.Philippi u.a. in Bezug au Mani Planzer	24 / 5
1974/02/16	Ray Bryant solo in der Kantonsschule Baden: Annoncen	27 / 6
1974/03/02	Ray Bryant gibt ein Gala-Konzert im Atlantis Basel: Flugblatt, Annonce, Vorschau von Ottokar [Schnepf]	27 / 8
<u>Buck & Bubbles</u>		
1953/02/01	Im Kino Union Basel läuft der Film "Professor Frisbee wird modern" mit Benny Goodman, Tommy Dorsey, Louis Armstrong, Lionel Hampton, Charlie Barnet, Mel Powell sowie Buck & Bubbles: Annonce	10 / 8

Buckner, Milt (p.org)

1966/11/14	Harlem Tap Dance in der Kantonsschule Baden, mit Roy Eldridge, Illinois Jacquet, Milt Buckner, Jimmy Woody und Jo Jones: Prospekt, Archivfotos von den Tänzern, Jacquet, Buckner und Jones, 2 Lifefotos(?) von Buckner	19 / 36
1967/11/25	Milt Buckner mit Henri Chaix, Jimmy Woode und Wallace Bishop in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Einführung von Otto Flückiger mit Unterschrift von Buckner	20 / 19
1969/05/17	Einziges Konzert in der Schweiz: Am Festival Neuchâtelois de Jazz treten in der Salle de Conférence Milt Buckner, Jo Jones und T-Bone Walker auf: bebilderte Annonce, schöne Originalfoto vom Konzert mit Autogrammen, Programmheft mit Autogrammen, Vorgruppen sind die Jumping Seven und Jean-Claude Sandoz(fl,sax)	21 / 13
1969/09/27	Milt Buckner mit Henri Chaix, Bob Carter und Jo Jones in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Ansichtskarte von Buckner an Philippi aus Frankreich, 2 Pressefotos	21 / 23
1970/12	Neujahrskarten an H.Philippi von Othella [Dallas] und Peter Wydler, Earle [Howard] and family, ... Steadman und Willy [Bosshardt?], Tommy Benford, Milt and Gladys Buckner, Earl Hines und Familie mit Familienfoto, Charles [Delaunay?], Lucille & Satchmo Armstrong, Charles Delaunay für 1970(!), Frank Ténot, European Jazz Federation - "Jazz Forum", Charles Delaunay für 1971 [nochmals]	22 / 31
1971/03/11	Lionel Hampton and his All Star Jazz Inner Circle (12 Mann) mit Illinois Jacquet und Milt Buckner im Kongresshaus Zürich: Annonce, Billet, Pressefotos, 2 Zeitungskritiken u.a. von ps [Peter Schwalm] ohne Nennung weiterer Bandmitglieder	22 / 36
1971/05/01	Big Joe Turner (anstelle des vorgesehenen Slim Gaillard), Milt Buckner, Slam Stewart und Jo Jones(dr) in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Ansichtskarte mit Autogrammen des Quartetts, Billet, Kritiken von ps [Peter Schwalm] und D.Z., einige schöne Fotos	22 / 44
1972/03/03&04	Milt Buckner und Jo Jones treten im Kino des Palais de Beaulieu Lausanne auf: Karte mit Autogrammen, Einführungsblatt	23 / 34
1973/02/19	Milt Buckner im Gundeldingercasino Basel, mit Jo Jones und Jimmy Slyde (tap-dancer), initiiert von H.Philippi: Briefwechsel, Billetverkaufsstrategie, Annoncen, Dankschreiben, Vorschauen, Kritiken, Grossfotos u.a. mit folgenden Kontrahenten: Louis Panassié (Montauban), Georges Wismer (Genf), Jazz Roundtable, Hot Club Basel, Corinne Lehni, Otto Bärswyl, Danny Tobler, Jazztone Lörrach, Peter Wyss, Carole Buckner, Jimmy Slyde. Der Preis für die Band beträgt 3650 SFR., ein Einzelzimmer im Hotel International kostet 70 SFR.	25 / 7
1973/02/23	Milt Buckner in der Salle de la Cité universitaire von Neuchâtel mit Jo Jones und Jimmy Slide, organisiert von den Hot-Clubs von Peseux und Neuchâtel: Annonce, Zeitungskritik von Michel Margot	25 / 11
1973/07/14	"Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt Buckner(p.org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance): Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3	26 / 5
1975/02/01	Milt Buckner in der Kantonsschule Baden, mit Big Nick Nicholas(ts), Roy Gaines(g) und Panama Francis(dr): Prospekt, Pressefotos	28 / 29
1975/08~	Gruss von Milt Buckner und Otto Flückiger an H.Philippi: Ansichtskarte aus Antwerpen	28 / 58
1975/11/08	Milt Buckner im Nova Park Zürich: handgestrickte Belege	28 / 68

Buckner, Ted (as)

1975/04/25	Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm]	28 / 40
------------	---	---------

Buggs, Mary (vo)

1975/04/25	Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm]	28 / 40
------------	---	---------

Burrel, Dave (p)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrel(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Burrell, Kenny (g)

- 1969/06/18-2 Jazz Festival Montreux, mit u.a. Les McCann, Phil Woods, Eddie Harris, Kenny Burrell, Clark 21 / 18
2 Terry & Ernie Wilkins, Ella Fitzgerald, Hans Kennel-Bruno Spoerri Sextet als einzige Schweizer Band: Programmblatt mit rudimentären Besetzungsangaben, Prospekt, Billette, Fotos und Autogramme von Clark Terry, Les McCann, Leroy Vinnegar, "Skandalartikel" von Beat Wyrsh über die Blamage der Jury mit einer falsch beschrifteten Aufnahme von Cecil Taylor

Burton, Miriam (vo)

- 1952/12/06 Konzert im Stadtcasino Basel mit Bill Coleman, Dicky Wells, Zutty Singleton, Guy Laffite, Buddy 9 / 49
Banks(b), Randi Downes(p) und Miriam Burton(vo); Ball mit den Darktown Strutters: Flugblatt, Presse- und Amateurfotos

Bush, Irving (tp)

- 1960/05/01 Im Kongresshaus Zürich gastiert das Nat King Cole Quintet (mit Charles Harris(b), Lee Young(dr), 15 / 58
John Collins(g), Irving Bush(tp)) und das Quincy Jones Orchester (18 Mann): Annonce, Pressefotos von Quincy, Melba Liston, Q.Jones Orch. in Aktion

Bushkin, Joe (p)

- 1952/09/15 Guido Zwicky berichtet H.Philippi auf Postkarte was er in USA gehört und gesehen hat: Oscar 9 / 30
Peterson(horribel), Joe Bushkin(tops), Eddie Condon(ganz angenehm), Jack Teagarden Band(miserabel), Dave Brubeck(passabel), Dizzy(what a clown).

Byas, Don (ts)

- 1954/04/21 Radio Lausanne nimmt JAZZ PARTOUT 1954 im Stadtcasino Basel auf. Mitwirkende und 11 / 12
Prämierte (max 20 Punkte) sind die drei Rag Tag Pickers mit Roland Best(p,15.1P), Claude et Jean-Pierre aus Biel, New Dixieland/Bop Team mit Bruno Spörri(sax,16.2P), Quatuor Rudi Fischer(18.5) mit Elsie Brunner(p), das vor wenigen Monaten gegründete Francis Notz Quintett(19.8P). Jurychef ist Jean-Jacques Finsterwald, Produzent Raymond Colbert. Hauptattraktionen sind Don Byas mit dem Bieler Géo Voumard Trio sowie die Basler Academic Swing Band: Pressfoto von Byas, Annonce, Zeitungskritik
- 1955/10/12 Eröffnung des Dancings La Tour [in Lausanne?] unter der musikalischen Leitung von Loys 12 / 23
Choquart. Don Byas weihet das Lokal ein mit dem Quartett Michel Gaudry: interpretierter Zeitungsausschnitt
- 1965/02/15 Louis Vaes aus Antwerpen berichtet H.Philippi über seine Bemühungen um Auftritte von Earl Hines, 18 / 34
Ben Webster, Don Byas, Wallace Bishop: Brief, auf der Rückseite Adresse von Earl Hines in Oklahoma
- 1965/10/30 Gruss an H. Philippi von Hans Blüthner, Earl Hines, Roy Eldridge, Stuff Smith[?] und Don Byas: 19 / 6
Ansichtskarte von der Philharmonie Berlin

Calhoun, Eddie (b)

- 1962/05/24 Erroll Garner im Casino Bern, mit Eddie Calhoun(b), Kelly Martin(dr): Plakat, Amateurfoto mit 17 / 13
Widmung, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten vom 10.Mai (München) bis 24.Mai(Bern). Andere Schweizer Station Zürich ist separat aufgeführt.
- 1964/11/27 Im Basler Stadtcasino gastiert das Erroll Garner Trio mit Eddie Calhoun(b) und Kelly Martin(dr): 18 / 21
Prospekt, Programmheft mit den Tournéedaten (27.11. Basel, 28.11. Genève Victoria Hall, 29.11. Lausanne Théâtre de Beaulieu, 3.&4.12. Zürich Volkshaus) und kaum leserlichen Musikerunterschriften, Zeitungskritik von P[eter] W[yss]
- 1966/05/02 Das Erroll Garner Trio im Stadtcasino Basel, mit Eddie Calhoun(b) und Kelly Martin(dr): Annonce, 19 / 23
2 Fotos, Zeitungsrückblick von "rm."

Callender, Red (b)

1950/06/08 Film "Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Billie Holiday, Red Callender, Kid Ory, Zutty Singleton, Charlie Beal und Bud Scott im Kino Palermo Basel: Annonce mit Besetzung 6 / 39

Calloway, Cab (orch)

1934/04/17 Cab Calloway in Antwerpen: Programm 1 / 9
1934/04/18 Cab Calloway in Brüssel: Annonce, Foto mit H.Philippi und Belgiern 1 / 10
1939~ "Cab Calloway auf dem Kontinent": Entwurf Artikel von H.Philippi für Zeitschrift "Jazz" 1 / 35
193X-194X Cab Calloway u.a.: Pressefoto Calloway mit Widmung, Amateurfotos mit Calloway und vielen nicht Identifizierten 2 / 26
1943/10 10 Tage des Films in Basel, mit JAZZFILMPARADE kommentiert von H.Philippi: Annonce, Berichte u.a. über Kurzfilme von Louis Armstrong (SILVER-WEDDING) und Cab Calloway (ohne Titel) 2 / 46
1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26. April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway, King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe, Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe) 10 / 19
1972/05 Gruss aus London von Roland, Marlène, René und Christine [eine der Frauen soll Mrs. Cab Calloway sein]: Karte 24 / 13
1974/11~ Ulderico JC. Thommen interviewt H.Philippi zum Thema "50 Jahre Erlebnisse mit Jazz": Artikel in der Zeitschrift "JAZZ" Nr. 4/74 mit Fotos von Coleman Hawkins, Lanigiro, Cab Calloway, Django Reinhardt und Charles Delaunay. Dazu die Bemerkung, dass das allererste Amateur-Jazzfestival 1931 in Belgien stattfand, nicht in Zürich. 28 / 14

Carney, Harry (bs)

1974/10 Harry Carney ist gestorben: Zeitungsnotiz vom 9.Oktober, 2 Pressefotos 28 / 8

Carpenter, Wengel[?] (unk.instr.)

1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter 18 / 6

Carter, Benny (orch.as,tp)

1952/04~ Im Kino Union Basel läuft mehrere Wochen lang der Film "Jazz-Cocktail" mit Duke Ellington, Lionel Hampton, Benny Carter, Count Basie, Stan Kenton, Gene Krupa, King Cole: Annoncen, grosse Pressefoto des B.Carter Orch mit einer Sängerin, kleine Pressfotos von Jimmy Rushing mit 2 Basiemusikern und von Duke Ellington 9 / 14
1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5
1968/11/09 Benny Carter mit dem Orchester Henri Chaix in der Kantonsschule Baden: Prospekt ohne Besetzungsangabe 20 / 70
1970/01/19 Im Namen des Hot Club Basel sendet H.Philippi \$20.- (entspricht Fr.87.-!) an Benny Carter in Los Angeles für den "Louis Armstrong Statue Fund": Briefkopie, Bittschreiben des Fund, Dankschreiben von Benny Carter und von Floyd Levin (director) 22 / 3
1972/10/26 Jazz at the Philharmonic im Stadtcasino Basel, mit Oscar Peterson, Benny Carter, Al Grey, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Louis Bellson, N.H.Ö.Pedersen: Annoncen, Vorschau mit Autogrammen, Zeitungskritiken von Rodolphe Ackermann und ps [Peter Schwalm] 24 / 28
1972/11/11 Dexter Gordon (als Ersatz für Benny Carter), Ben Webster, Kenny Drew, Bo Stief (als Ersatz für N.H.Ö.Pedersen) und Ed Thigpen In der Kantonsschule Baden: Prospekt, Autogramm von Webster, Zeitungskritiken von Bruno Spoerri und ps [Peter Schwalm] 24 / 31

1975/07/15-2 0	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55
<u>Carter, Bob (b)</u>		
1968/10/16	All Star Dixie Session im Rest. Feldschlösschen Basel, organisiert von Peter Schwalm, mit Oscar Klein(tp), R[émy?] Meyer(cl), R[aymond] Droz(tb), B[ob] Carter(b), P[eter] Schmidli(g), R[ené] Marthaler(dr), Georges Fleury(org): Annonce, Zeitungskritik von hr	20 / 62
1969/01/22	All Star Session im Rest. Feldschlösschen Basel, mit Oscar Klein, Raymond Droz, Peter Wyss, René Marthaler, Robi Suter, Bob Carter, Peter Schmidlin[eher Schmidli]: Annonce mit teils handschriftlichen Besetzungsangaben	21 / 2
1969/09/27	Milt Buckner mit Henri Chaix, Bob Carter und Jo Jones in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Ansichtskarte von Buckner an Philippi aus Frankreich, 2 Pressefotos	21 / 23
1973/07/20-2 2	Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73	26 / 6
<u>Carter, Stanley (vo)</u>		
1949/10/23	Jazz-Matinée mit Stanley Carter(vo) und Darktown Strutters Quartett im Java Basel: Annonce, 2 Fotos	6 / 15
1976/04	Das Aprilprogramm von "Jazz in dr Glogge" Basel: 1.4. Swing Machine mit Sam Woodyard(dr), Michel Gaudry(b), Raymond Fol(p), Gérard Badini(ts) 2.4. "Little Fritz" Trippel(p) 3.4. Trevor Richards' New Orleans Trio 5.4.-15.4. Stanley Carter(p) 10.4. Bighouse Jazzband Zürich 20.4.-29.4. Sir Charles Thompson(p) 24.4. Roy King Dixieland Band Zürich 30.4. Hal Singer(ts) mit Buddha Scheidegger Quartett	28 / 75
<u>Casey, Al (g)</u>		
1973/07/14	"Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt Buckner(p,org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance): Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3	26 / 5
<u>Catlett, Sidney (dr)</u>		
1948/02	Jazz Festival Nizza: Fotos von Louis Armstrong und mit seiner Band, Annonce, Grusskarte an H.Philippi in Basel mit diesen Unterschriften: Louis Armstrong, Hugues Panassié, Baby Dodds, Sidney Catlett, Lucky Thompson(!), Jack Teagarden, Derek Neville, Henry Goodwin, Earl Hines	5 / 22
<u>Celestial Sounds (Gospelgruppe)</u>		
1973/07/18-2 1	The Celestial Sounds Gospelgruppe im Atlantis Basel: Zeitungsvorschau von "ca.", Annonce	26 / 2
1974/09/16	Die Celestial Singers aus Washington DC im Theater vis-à-vis Basel: kleine Annonce, dazu eine Annonce für den 4.Sept. im Gundeldingercasino (abgesagt)	28 / 4

Chambers, Paul (b)

1960/04/08 JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[ehrer Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jorden, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers 15 / 57

Cheatham, Doc (tp)

1960/07~ Gruss aus Juan-les-Pins vom Jazz-Festival an H.Philippi von Wilbur De Paris(tb), Hayes Alvis(b), Wilbert Kirk(?) (dr), Sidney De Paris(tp), Doc Cheatham(tp), Francis [Bonjour], unbekannt: Karte 16 / 10

1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter 18 / 6

1965/04/10 Grüsse aus New York an H.Philippi von Johnny Simmen, Doc Cheatham, Hayes Alvis, ... Johnson, ?, Cozy Cole, ?, Budd Johnson: Ansichtskarte von Manhattan 18 / 42

1975/04/25 Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm] 28 / 40

Chicago Blues Festival (orch)

1971/11/14 Chicago Blues Festival in Montreux, mit Big Joe Williams, Cousin Joe, Gatemouth Brown, Ted Harvey(dr), Jimmy Dawkins(g), Mac Thompson(b): Kritik von Michel Denoréaz, Prospekt, Artikel über Gatemouth Brown im Jazz Hot vom Dezember 1971 23 / 24

Chocolate Kiddies (NL,dancers)

1926/03/07 Gastspiel Sam Wooding Orch. & Chocolate Kiddies im Stadttheater Basel: Programm, Besetzung aus Berlin 1925 *), Pressefotos 1 / 5

*) Besetzung aus Berlin, Mitte 1925:
Sam Wooding(p), Tommy Ladnier(co), Bobby Martin, Maceo Edwards(tp), Herb Fleming(tb), Garvin Bushel(cl,as), Gene Sedric(ts), Willy Lewis(as), John Mitchel(bjo), John Warren(tuba), George Howe(dr)

Christy, June (vo)

1953/09/12 Das Stan Kenton Orchester mit June Christy konzertiert in der Mustermesse Basel: Annonce mit Teil der Besetzung; Zusammenstellung von J.E.Behrendt über Aussagen zu Kenton von Kid Ory bis Charlie Parker 10 / 30

Clark, Buddy (b)

1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce 15 / 21

Clark, George (sax)

1959/02/03 Cootie Williams Konzert mit George Clark(sax), Arnold Jarvis(p), Willie Lowery*(g), Jerome Potter*(dr) im Volkshaus Zürich: Annonce. *Die nachfolgenden Berichte sprechen richtigerweise von Larry Dale(g,vo) und Lester Jenkins(dr) anstelle der oben Aufgeführten 15 / 5

Clark, Sonny (p)

1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4

Clarke, Kenny (dr)

1951/03/31 Gruss an H.Philippi: Karte aus Paris von Kurt (Coot) Mohr, James Moody, Kenny Clarke, Roy Eldridge, Sammy Be., O. Persu.. 8 / 14

1956/11/21	Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt?	13 / 10
1959/11/19	Das Modern Jazz Quartet in der Mustermesse Basel, mit Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Kenny Clarke*(dr): Annonce, Pressefoto, Zeitungskritik. *Gemäss Kritik sitzt Connie Kay am drums, was wohl auch stimmt	15 / 37
195x/02/09	Das Modern Jazz Quartett im Stadtcasino Basel, mit Milt Jackson, John Lewis, Percy Heath, Kenny Clarke: lose, nicht eingeklebte Annonce, Jahr unbekannt	13 / 29
1960/03/17	Roger Huguenin präsentiert unter dem Patronat des Hot Club Basel im Stadtcasino Basel das Bud Powell Trio, Barney Wilen Quartet oder Quintet, sowie Kenny Clarke und Oscar Pettiford: Annoncen, Fotos von Clarke, Powell und Pettiford	15 / 53
1969/09/11	Die Thad Jones-Mel Lewis Band und die Kenny Clarke-Francy Boland Band im Stadtcasino Basel: Annonce mit Besetzungen, Zeitungskritiken von Peter Schwalm und R.A., eine Zeitungsfoto	21 / 21
1973/06/29-07/15	Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. Bands gemäss Programmheft: Sonny Terry & Brownie McGhee Memphis Slim mit Mickey Baker Professor Longhair Clarence Brown Jumpin' Seven (Neuchâtel) MAGOG Roby Seidel Big Band (Genf) Teddy Wilson Stéphane Grappelli Barney Kessel Bill Coleman Guy Lafitte Bobby Hutcherson Gato Barbieri Amis du Jazz de Cortaillod Dexter Gordon Gene Ammons Hampton Hawes Kenny Clarke Miles Davis Sadao Watanabe	26 / 1
	<u>Clarke, Pete (reeds)</u>	
1964/04/17	Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter	18 / 6
	<u>Clarke, Stanley (b)</u>	
1972/11/09	Radio DRS überträgt das Stan Getz Quartett aus Montreux vom 1972/06/25, mit Chick Corea, Stanley Clarke und Tony Williams: Annonce	24 / 30
	<u>Clayton, Buck (tp)</u>	
1949/11/09	Buck Clayton mit Wallace Bishop, Merrill Stepter(tp), André Persiany(p) und weiteren Franzosen im Casino Basel, organisiert von Pierre Bouru: Annonce, Programm, Foto, Besetzung	6 / 19
1950/03/05	Bill Coleman Orch. mit Buck Clayton im Schweizerhof Olten, veranstaltet vom Hot Club Olten : Presse- und Amateurfotos, Programm, Besetzung (wie in Basel, +B.Clayton), Zeitungsbericht	6 / 30

1961/05/02	Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften. Europatournée vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen: 18.4. Zürich 19.4. Bern 20.4. Luzern 30.4. Basel [stimmt nicht] 2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel] .. und Genf fehlt!	16 / 31
1963/07/04	Buck Clayton mit dem Humphrey Littelton Orchester im Atlantis Basel: Annonce	17 / 40
1963/07/06	Buck Clayton mit dem Humphrey Littelton Orchester in der Resslerirytli Basel: Annonce, Pressefoto	17 / 41
1967/03/30	"Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos	20 / 6
1967/06/02	Buck Clayton/Ben Webster/Henri Chaix in Genf: Hinweis im Programm des Club de Jazz Lausanne (Objekt 20/11)	20 / 13
1967/06/03	Buck Clayton und Ben Webster mit dem Henri Chaix Trio in der Kantonsschule Baden: Prospekte	20 / 8
	<u>Clayton, Kenny (dr)</u>	
1971/05/22	Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo)	22 / 48
	<u>Cobb, Arnett (ts)</u>	
1973/07/14	"Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt Buckner(p,org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance): Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3	26 / 5
1974/05/04	Arnett Cobb(ts) mit Tiny Grimes(g), Lloyd Glenn(p), Roland Lobligeois(b) und Panama Francis(dr) in der Kantonsschule Baden: Infoblatt, schöne Fotos, Vorschau mit Fotos von Otto Flückiger	27 / 18
	<u>Cobb, Jimmy (dr)</u>	
1960/04/08	JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[ehrer Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jorden, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers	15 / 57
	<u>Cobham, Billy (dr)</u>	
1974/06/28-07/07	Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. Mitwirkende: Diverse Bluesbands (28-30.6.) Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.) Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.) Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.) Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.) Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.) Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.) Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.). Dokumente: Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands	27 / 24

Cole, Cozy (dr)

- 1949/10/17 "Einziges Konzert" der Louis Armstrong Concert Group (E.Hines, J.Teagarden, C.Cole, B.Bigard, A.Shaw, V.Middleton) in der Mustermesse Basel: Programm, Annoncen, Berichte, Unterschriften, Pressefotos, Amateurfoto mit L.A. als Ehrenpräsident des Hot Club Basel. Erwähnung von Aleardo Buzzi von Radio Monte Ceneri 6 / 9
- 1957/11/12 Die Jack Teagarden Band im Stadtcasino Basel, mit Earl Hines(p), Cozy Cole(dr), Jack Lesberg(b), Max Kaminsky(tp), Peanuts Hucko(cl): Flugblatt, Annonce, Programmheft 13 / 26
- 1965/04/10 Grüsse aus New York an H.Philippi von Johnny Simmen, Doc Cheatham, Hayes Alvis, ... Johnson, ?, Cozy Cole, ?, Budd Johnson: Ansichtskarte von Manhattan 18 / 42
- 1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt 27 / 26

Cole, Nat King (p.vo)

- 1950/06/23+ Film-Session beim Hot Club Basel (23.) und Hot Club Neuchatel (24.): Fotos von Fats Waller, Nat Cole, Basie Orchester 7 / 2
- 1950/10/18 Das Nat King Cole Trio[sic] mit Irving Ashby(g), Joe Comfort(b) und Jack Constanzo(bgo) gibt ein Konzert in der Mustermesse Basel: Annoncen, Billet, Pressefotos mit Unterschriften von Cole und Ashby, Zeitungsbericht. Grossfoto von Cole ist herausgerissen und verschwunden 7 / 16
- 1952/04~ Im Kino Union Basel läuft mehrere Wochen lang der Film "Jazz-Cocktail" mit Duke Ellington, Lionel Hampton, Benny Carter, Count Basie, Stan Kenton, Gene Krupa, King Cole: Annoncen, grosse Pressefoto des B.Carter Orch mit einer Sängerin, kleine Pressfotos von Jimmy Rushing mit 2 Basiemusikern und von Duke Ellington 9 / 14
- 1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26. April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway, King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe, Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe) 10 / 19
- 1960/05/01 Im Kongresshaus Zürich gastiert das Nat King Cole Quintet (mit Charles Harris(b), Lee Young(dr), John Collins(g), Irving Bush(tp)) und das Quincy Jones Orchester (18 Mann): Annonce, Pressefotos von Quincy, Melba Liston, Q.Jones Orch. in Aktion 15 / 58

Coleman, Bill (tp)

- 1949/12/11 Bill Coleman und "das grosse amerikanische Negerorchester" gastiert im Chikito Bern: Annonce, 1 Bandfoto (unidentifiziert) 6 / 22
- 1950/02/05 Bill Coleman aus Bern an H.Philippi: Briefkuvert, Stückverzeichnis. Der Brief selbst wurde aus dem Album entfernt(!) 6 / 25
- 1950/02/05 Bill Coleman gibt eine Matinée im Küchlin Basel: Annoncen, Besetzung (Big Boy Goudie, Ernest Bass Hill, Fred Palmer(cl), George Smith(dr), Lester Norman(p), Arstella Whittier(vo)), Zeitungsbericht 6 / 26
- 1950/02/29 Fasnacht im Odeon Basel. Mit Bill Coleman, Peanuts Holland, Wallace Bishop, Don Gais, Body Busers Novelaires Band: Bericht 6 / 28
- 1950/03/05 Bill Coleman Orch. mit Buck Clayton im Schweizerhof Olten, veranstaltet vom Hot Club Olten : Presse- und Amateurfotos, Programm, Besetzung (wie in Basel, +B.Clayton), Zeitungsbericht 6 / 30
- 1951/01/01 witzige Neujahrskarte von H.Philippi; Neujahrswunschkarten an H.Philippi von Zwonicek, Jonny Simmen, Patricia und James aus New Orleans, Bill [Coleman?], Charles Delaunay, Hans Blüthner(?) aus Berlin, Joe Turner aus Afrika(?) 7 / 24
- 1951/04/11 Der Hot Club Neuchâtel lädt zum Konzert von Bill Coleman(tp) mit den New Orleans Wild Cats in den Salons de Beau-Rivage ein: Annonce 8 / 12
- 1951/04/21-2 H.Philippi in Neuchâtel zum Anhören des Konzerts vom 11.April von Bill Coleman: 2 Kleinfotos der New Orleans Wild Cats 8 / 11
- 1952/12/06 Konzert im Stadtcasino Basel mit Bill Coleman, Dicky Wells, Zutty Singleton, Guy Laffite, Buddy Banks(b), Randi Downes(p) und Miriam Burton(vo); Ball mit den Darktown Strutters: Flugblatt, Presse- und Amateurfotos 9 / 49
- 1952/12/06 Konzert von Bill Coleman usw. (siehe #49): Programmheft 9 / 55
- 1954/01/27 Bill Coleman spielt im Trischli St.Gallen: Annonce 11 / 1

1954/02/01-2 8	Bill Coleman und sein unerhörtes amerikanisches Neger-Orchester mit Wallace Bishop spielt im Dancing Singerhaus Basel: Annonce, Programmheft mit Besetzung und Bildern der Musiker, u.a. Benny Waters(sax) und Wallace Bishop(dr)	11 / 3
1957/07	Gruss an H.Philippi von Jonny Simmen, Bill Coleman, Brother John Sellers, Kurt Mohr(?) u.a. aus Paris: Ansichtskarte	13 / 23
1969/03/18	Bill Coleman mit der New Ragtime Band im Atlantis Basel: Annonce, Pressefoto	21 / 6
1972/09/11-1 6	Internationales Jazzfestival im Corso Zürich, mit u.a. [Michael] Urbaniak, Slide Hampton, Phil Woods, Chick Corea, Humphrey Lyttelton, PS Corporation, Bill Coleman, Brotherhood of Breath, sowie Schweizer Bands in der Konkurrenz. Jurymitglieder sind Dr. Francis Burger, Arthur Goepfert, George Gruntz, Hans Kennel, Dr. Felix Rogner, Armin Schibler, Dr. Jan Slawe, Bruno Spoerri, Lance Tschannen und Heinz Wehrle. Ehrenmitglieder der Jury sind Cedric Dumont, Walo Linder und Harry Pfister. Organisation André Berner: Prospekt, Programmheft vom Freitag, Billet	24 / 21
1973/06/29-0 7/15	Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. Bands gemäss Programmheft: Sonny Terry & Brownie McGhee Memphis Slim mit Mickey Baker Professor Longhair Clarence Brown Jumpin' Seven (Neuchâtel) MAGOG Roby Seidel Big Band (Genf) Teddy Wilson Stéphane Grappelli Barney Kessel Bill Coleman Guy Lafitte Bobby Hutcherson Gato Barbieri Amis du Jazz de Cortaillod Dexter Gordon Gene Ammons Hampton Hawes Kenny Clarke Miles Davis Sadao Watanabe	26 / 1
	<u>Coles, Johnny (tp)</u>	
1969/10/15	Ray Charles im Kongresshaus Zürich: Prospekt mit Besetzung, Zeitungsbericht auf englisch von Richard Williams(tp) über Johnny Coles(tp), Pressefotos	21 / 29
	<u>Collins, John (g)</u>	
1960/05/01	Im Kongresshaus Zürich gastiert das Nat King Cole Quintet (mit Charles Harris(b), Lee Young(dr), John Collins(g), Irving Bush(tp)) und das Quincy Jones Orchester (18 Mann): Annonce, Pressefotos von Quincy, Melba Liston, Q.Jones Orch. in Aktion	15 / 58
	<u>Collins, Lee (tp)</u>	
1951/11/26	Konzert im Stadtcasino Basel mit der Mezz Mezzrow Band, Zutty Singleton(dr) und Lee Collins(tp): Annoncen, Pressefotos, Unterschriften mit Widmung an H.Philippi	8 / 42
1952/12/03	Lee Collins & his Jazz Band ist im Casino Basel angesagt. . Infolge Krankheit von 2 Musikern findet stattdessen ein 2. Konzert von Jimmy Archey statt	9 / 48
1954/12	Schweizer Tournée von Mezz Mezzrow über Zürich/Lausanne/Genf mit Lee Collins(tp), Jimmy Archey(tb), Claude Bolling(p), Fred Moore(dr) ohne genaue Daten: Programmheft mit Besetzung, Programmheft der Frankreich-Tournée mit derselben Besetzung und Unterschriften, Pressefoto	11 / 28

Coltrane, John (ts)

1960/04/08 JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[ehrer Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jorden, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers 15 / 57

Columbus, Chris (dr)

1972/05/06 Wild Bill Davis in der Kantonsschule Baden, mit Floyd Smith, Chris Columbus und Buddy Tate: Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik und Interview mit Floyd Smith und Chris Colombo von of [Otto Flückiger], Kritik von ps [Peter Schwalm] 23 / 51

1973/03/16 Al Grey im Zentrum St. Konrad Schaffhausen, mit Gatemouth Brown, Stan Hunter (org) und Chris Columbus (dr): Programmheft mit Musikerbiografien 25 / 15

1973/03/24 Al Grey in der Kantonsschule Baden, mit Gatemouth Brown, Stan Hunter (org) und Chris Columbus (dr): Annoncen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und K.K., Autogramme von Brown und Columbus, Foto 25 / 14

Comfort, Joe (b)

1950/10/18 Das Nat King Cole Trio[sic] mit Irving Ashby(g), Joe Comfort(b) und Jack Constanzo(bgo) gibt ein Konzert in der Mustermesse Basel: Annoncen, Billet, Pressefotos mit Unterschriften von Cole und Ashby, Zeitungsbericht. Grossfoto von Cole ist herausgerissen und verschwunden 7 / 16

Condon, Eddie (g)

1952/09/15 Guido Zwicky berichtet H.Philippi auf Postkarte was er in USA gehört und gesehen hat: Oscar Peterson(horribel), Joe Bushkin(tops), Eddie Condon(ganz angenehm), Jack Teagarden Band(miserabel), Dave Brubeck(passabel), Dizzy(what a clown). 9 / 30

1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY 10 / 19 mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26. April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway, King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe, Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe)

Connors, Gene "Mighty Flea" (tb)

1975/04/25 Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm] 28 / 40

Constanzo, Jack (bgo)

1950/10/18 Das Nat King Cole Trio[sic] mit Irving Ashby(g), Joe Comfort(b) und Jack Constanzo(bgo) gibt ein Konzert in der Mustermesse Basel: Annoncen, Billet, Pressefotos mit Unterschriften von Cole und Ashby, Zeitungsbericht. Grossfoto von Cole ist herausgerissen und verschwunden 7 / 16

Cook, Lynwood (ts)

1971/05/22 Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo) 22 / 48

Corea, Chick (p)

1972/09/11-1 Internationales Jazzfestival im Corso Zürich, mit u.a. [Michael] Urbaniak, Slide Hampton, Phil 24 / 21
6 Woods, Chick Corea, Humphrey Lyttelton, PS Corporation, Bill Coleman, Brotherhood of Breath, sowie Schweizer Bands in der Konkurrenz. Jurymitglieder sind Dr. Francis Burger, Arthur Goepfert, George Gruntz, Hans Kennel, Dr. Felix Rogner, Armin Schibler, Dr. Jan Slawe, Bruno Spoerri, Lance Tschannen und Heinz Wehrle. Ehrenmitglieder der Jury sind Cedric Dumont, Walo Linder und Harry Pfister. Organisation André Berner: Prospekt, Programmheft vom Freitag, Billet

- 1972/11/09 Radio DRS überträgt das Stan Getz Quartett aus Montreux vom 1972/06/25, mit Chick Corea, Stanley Clarke und Tony Williams: Annonce 24 / 30
- Coryell, Larry (g)
- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie 22 / 50
0 Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm
- 1973/09/10-1 23. internationales Jazzfestival im Corso Zürich: Einladung von André Berner an H.Philippi und 26 / 9
5 dessen Absage, Foto mit Cheese Burckhardt, Programmzettel mit: Circus, Esperanto, P.F.M., Shivananda, Tete Montoliu, Passport, Chris Hinze, Larry Coryell, Irene Schweizer, Globe Unity Orch., Charlie Mariano, Ben Webster, Magog, UOR, Benny Bailey, Francy Boland, Tremble Kids, Darktown Strutters, Yves Meylan, Mirjam Klein, Acker Bilk, Asmussen-Thigpen, Guido Manusardi, Wolfgang Dauner, Syndrom, Ramsey Lewis. Die musikalische Leitung hat Bruno Spoerri
- Cousin Joe (vo)
- 1971/11/14 Chicago Blues Festival in Montreux, mit Big Joe Williams, Cousin Joe, Gatemouth Brown, Ted 23 / 24
Harvey(dr), Jimmy Dawkins(g), Mac Thompson(b): Kritik von Michel Denoréaz, Prospekt, Artikel über Gatemouth Brown im Jazz Hot vom Dezember 1971
- Cronk, Bill (b)
- 1962/05/21 2 Abschiedskonzerte der Louis Armstrong All Stars auf Einladung von Heliomalt[sic] im Palais des 17 / 10
Expositions [in Lausanne?], mit Trummy Young(tb), Joe Darensbourg(cl), Billy Kyle(p), Bill Cronk(b), Danny Barcelona(dr), Jewel Brown(girl singer): Annonce
- Crosby, Bing (vo)
- 1953/04/07 Im Kino Albis Zürich laufen die Filme "Neger singen" und "Tagwache mit Jazz" mit Ellington, 10 / 15
C.Basie und [Bing?] Crosby: Annonce
- Crow, Bill (b)
- 1956/03/23 Das Gerry Mulligan Sextett im Stadtcasino Basel, mit Jon Eardley(tp), Bob Brookmeyer(tb), Zoot 13 / 2
Sims(ts), Bill Crow(b) und Dave Bailey(dr): Annoncen, Pressefotos, 1 Foto vom Konzert, Tournée-Programmheft mit allen Unterschriften, Zeitungskritik
- 1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie 15 / 21
Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce
- Crumbley, Elmer (tb)
- 1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest 18 / 6
"Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter
- Curson, Ted (tp)
- 1973/09/22 "Jam Session Nr.2 - a swinging night with Jimmy Slyde, the Swinghouse Septet and many others" 26 / 12
findet im Rest. Weisser Wind Zürich statt, organisiert vom Monday Date Jazz Circle Zürich (Präsident: Ernie Büchi): Programmblatt mit u.a. den Teilnehmern an der Jam-session, nämlich Tete Montoliu, Ted Curson, [Bruno] Spoerri, [Mario] Schneeberger, Big Jay, R[aymond] Droz.
- Curtis, King (ts)
- 1971/07 King Curtis wird in New York erstochen: Zeitungsnotiz 23 / 4
- Dale, Larry (g,vo)
- 1959/02/03 Cootie Williams Konzert mit George Clark(sax), Arnold Jarvis(p), Willie Lowery*(g), Jerome 15 / 5
Potter*(dr) im Volkshaus Zürich: Annonce. *Die nachfolgenden Berichte sprechen richtigerweise von Larry Dale(g,vo) und Lester Jenkins(dr) anstelle der oben Aufgeführten

- 1959/02~ Frank Ténot berichtet über die Tournée von Cootie Williams, von Konstanz nach Basel zur Studioproduktion bei Eddie Brunner (beim Umsteigen in Zürich kreuzen sie die Basie Band, die die Perrons in umgekehrter Richtung durchläuft), zurück nach Zürich, wo H.Philippi und Jonny Simmen warten, auch hier Pfiffe wegen der Rock&Roll-Gesänge von Larry Dale, dann nach Mégève, am Samstag (7.Feb.) sind sie in Paris, vorher noch in Barcelona (6.Feb.). Die ganze Tournée führt nach Belgien, Frankreich, Schweiz, Deutschland und Spanien: Zeitschriftsbericht auf französisch, sehr schöne Amateurfotos von Bandmitgliedern in Aktion, Unterschriften von Cootie und Jarvis 15 / 8
- Darensbourg, Joe (cl)
- 1962/05/21 2 Abschiedskonzerte der Louis Armstrong All Stars auf Einladung von Heliomalt[sic] im Palais des Expositions [in Lausanne?], mit Trummy Young(tb), Joe Darensbourg(cl), Billy Kyle(p), Bill Cronk(b), Danny Barcelona(dr), Jewel Brown(girl singer): Annonce 17 / 10
- Davenport, Wallace (tp)
- 1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), 27 / 26
1 Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt
- Davis, Eddie Lockjaw (ts)
- 1972/04/30 Das Count Basie Orchester im Stadtcasino Basel, mit Joe Williams, Eddie Vinson, Roy Eldridge, Lockjaw Davis und Al Grey: Annoncen, Prospekt, Programmheft mit Besetzung und Autogrammen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und unbekannt, Tournéedaten (30.4.Basel, 1.5.Zürich, 2.5.Genf, 3.5.Lausanne) 23 / 47
- 1972/10/26 Jazz at the Philharmonic im Stadtcasino Basel, mit Oscar Peterson, Benny Carter, Al Grey, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Louis Bellson, N.H.Ö.Pedersen: Annoncen, Vorschau mit Autogrammen, Zeitungskritiken von Rodolphe Ackermann und ps [Peter Schwalm] 24 / 28
- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"
- Davis, Jackie (org)
- 1969/03/04 Jackie Davis im Stadtcasino Basel: Annonce, Einführungsblatt mit Autogramm 21 / 4
- Davis, Miles (tp)
- 1956/11/21 Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt? 13 / 10
- 1960/04/08 JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[eher Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jorden, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers 15 / 57

1973/06/29-07/15	Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in Iosem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. Bands gemäss Programmheft: Sonny Terry & Brownie McGhee Memphis Slim mit Mickey Baker Professor Longhair Clarence Brown Jumpin' Seven (Neuchâtel) MAGOG Roby Seidel Big Band (Genf) Teddy Wilson Stéphane Grapelli Barney Kessel Bill Coleman Guy Lafitte Bobby Hutcherson Gato Barbieri Amis du Jazz de Cortaillod Dexter Gordon Gene Ammons Hampton Hawes Kenny Clarke Miles Davis Sadao Watanabe	26 / 1
	<u>Davis, Sammy jun. (vo)</u>	
1975/01/04	Fernsehsendung auf Deutschland 2 über Duke Ellington, mit Count Basie, Ray Charles, Sammy Davis, Roberta Flack, Peggy Lee, Sarah Vaughan, Joe Williams und Quincy Jones(Leitung): Programmanzeige	28 / 25
	<u>Davis, Walter (p)</u>	
1959/12/07	Art Blakey's Jazz Messengers im Volkshaus Zürich, mit Lee Morgan(tp), Wayne Shorter(ts), Walter Davis(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Programmheft mit Besetzungsangabe	15 / 43
	<u>Davis, Wild Bill (org,p)</u>	
1972/04/26	H.Philippi zeigt Jazzfilme bei den Amis du Jazz de Cortaillod im Hôtel du Vaisseau: Einladung, Dankschreiben von Etienne Perret mit Erwähnung eines Konzerts von Wild Bill Davis mit Floyd Smith in Genf vom 7.Mai	23 / 45
1972/05/06	Wild Bill Davis in der Kantonsschule Baden, mit Floyd Smith, Chris Columbus und Buddy Tate: Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik und Interview mit Floyd Smith und Chris Colombo von of [Otto Flückiger], Kritik von ps [Peter Schwalm]	23 / 51
1973/01/20	Illinois Jacquet in der Kantonsschule Baden, mit Wild Bill Davis und Al Barte: Prospekt, Zeitungskritik von Peter Schwalm	25 / 2
	<u>Davison, Wild Bill (tp)</u>	
1958/10/25 & 10/10	"Privat-Session" von Wild Bill Davison mit den Darktown Strutters, wohl in Basel: 2 Annoncen eines Konzertes dieser Gruppierung in der Mustermesse am 10. Oktober mit Werbebild von Davison; Ort und Datum sind durchgestrichen [wurde das Konzert abgeblasen?]	14 / 28
1974/08/18	Wild Bill Davison mit den Darktown Strutters im Binninger Schloss: Prospekt, Vorschau von "fl." [Fridolin Leuzinger?], Kritik von "ps." [Peter Schwalm], grosse Pressefoto von Davison	28 / 3
	<u>Dawkins, Jimmy (g)</u>	
1971/11/14	Chicago Blues Festival in Montreux, mit Big Joe Williams, Cousin Joe, Gatemouth Brown, Ted Harvey(dr), Jimmy Dawkins(g), Mac Thompson(b): Kritik von Michel Denoréaz, Prospekt, Artikel über Gatemouth Brown im Jazz Hot vom Dezember 1971	23 / 24

De Franco, Buddy (cl)

1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4

1955/02/16 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert) 12 / 5

De Paris, Sidney (tp)

1960/07~ Gruss aus Juan-les-Pins vom Jazz-Festival an H.Philippi von Wilbur De Paris(tb), Hayes Alvis(b), Wilbert Kirk(?) (dr), Sidney De Paris(tp), Doc Cheatham(tp), Francis [Bonjour], unbekannt: Karte 16 / 10

De Paris, Wilbur (tb)

1960/07~ Gruss aus Juan-les-Pins vom Jazz-Festival an H.Philippi von Wilbur De Paris(tb), Hayes Alvis(b), Wilbert Kirk(?) (dr), Sidney De Paris(tp), Doc Cheatham(tp), Francis [Bonjour], unbekannt: Karte 16 / 10

Deems, Barrett (dr)

1955/11/09 Louis Armstrong All Stars (Velma Middleton(vo), Trummy Young(tb), Edmond Hall(cl), Billy Kyle(p), Arvell Shaw(b), Barrett Deems(dr)) in der Mustermesse Basel: Flugblatt mit Besetzung, bebildeter Zeitungsbericht über seinen Rundflug über Genf, Programmheft (u.a. Foto von Armstrong mit Zigarette!) mit Widmungen, Zeitungskritiken, Pressegrossfotos mit Unterschrift, weitere Pressefotos, viele Amateurfotos vom Konzert, Amateurfotos vom Empfang [im Schweizerhof?] in Basel mit Hans Philippi, Hugo Scheer, Robi Lang, Mario Schneeberger u.a. 12 / 26

Dehn, Mura (Filmerin,USA)

1959/02/11 Zwei Filme "Le Jazz et la Danse des Noirs" von Frau Mura Dehn aus New York und dem Schweizer Herbert Matter werden in der Universität Basel gezeigt: Annonce 15 / 10

Delta Rhythm Boys

1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26. April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway, King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe, Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe) 10 / 19

1969/03/18 The Delta Rhythm Boys mit Billy Moore(p) im Stadtcasino Basel: bebilderte Annonce 21 / 5

Dennard, Oscar (p)

1958/01/09 Lionel Hampton mit seinem Orchester in der Mustermesse Basel: Programmheft mit Besetzung, Vorschau über die Schweizer Tournée*, tolle Glanzfotos vom Konzert, teils mit Autogramm (u.a. Andrew McGhee, Oscar Dennard, Eddie Williams). *Konzerte in Bern, Basel, Zürich, Baden, Luzern, St. Gallen, La Chaux-de-Fonds, Lausanne, Genf und Lugano, alle undatiert. 14 / 1

1960/01/31 Das New York Jazz Quartet mit Oscar Dennard(p), Idrees Sulieman(tp), Jamil Sulieman(b), Buster Smith(dr) im Rest. Glock Basel: Annonce, (Presse-?)Foto von Dennard 15 / 50

Desmond, Paul (as)

1964/09/28 Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif. 18 / 16

Dickenson, Vic (tb)

1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos 20 / 6

- 1968/03/30 The Saints and Sinners Jazzband in der Kantonsschule Baden, mit Red Richards(p), Vic Dickenson(tb), Herman Autrey(tp), Rudy Powell(reeds), Dan Mastri(b), George Reed(dr): Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten (19.3. bis 31.3., davon in der Schweiz am 29.3. Montreux, 30.3. Baden und 31.3. Schaffhausen), Grossfoto von Herman Autrey mit seiner Unterschrift, Zeitungskritik von rm. 20 / 22
- 1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), 1 Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt 27 / 26
- 1975/04/25 Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm] 28 / 40
- Diddley, Bo
- 1973/02~ Der Film "Keep on rockin'" läuft im Kino Palermo Basel, mit Chuck Berry, Bo Diddley, Jerry Lee Lewis, Little Richard: Annonce 25 / 6
- Dixon, Willie (b,vo)
- 1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos 17 / 21
- 1970/11/11 American Blues & Gospel Festival in der Mustermesse Basel, mit Sister Rosetta Tharpe, Sonny Terry, Brownie McGhee, Robert Patterson Singers, Willie Dixon, Jack Dupree u.a.: Vorschau, Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik von R.A. 22 / 28
- Dobbins, Bill, Quartett (USA)
- 1970/06/17-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter 1 Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef. Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenz: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung" 22 / 14
- Dodds, Baby (dr)
- 1948/02 Jazz Festival Nizza: Fotos von Louis Armstrong und mit seiner Band, Annonce, Grusskarte an H.Philippi in Basel mit diesen Unterschriften: Louis Armstrong, Hugues Panassié, Baby Dodds, Sidney Catlett, Lucky Thompson(!), Jack Teagarden, Derek Neville, Henry Goodwin, Earl Hines 5 / 22
- Dodgion, Jerry (sax)
- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b), John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce 15 / 35
- Doggett, Bill (p,org)
- 1971/05/22 Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo) 22 / 48
- Domino, Fats (vo)
- 1965/03/26 Annonce und Annullierung: Fats Domino & sein Orchester in der Mustermesse Basel 18 / 35
- Dorsey, Tommy (orch)
- 1953/02/01 Im Kino Union Basel läuft der Film "Professor Frisbee wird modern" mit Benny Goodman, Tommy Dorsey, Louis Armstrong, Lionel Hampton, Charlie Barnet, Mel Powell sowie Buck & Bubbles: Annonce 10 / 8

Downes, Randi (p)

1952/12/06 Konzert im Stadtcasino Basel mit Bill Coleman, Dicky Wells, Zutty Singleton, Guy Laffite, Buddy Banks(b), Randi Downes(p) und Miriam Burton(vo); Ball mit den Darktown Strutters: Flugblatt, Presse- und Amateurfotos 9 / 49

Drew, Kenny (p)

1966/09/30 Gérard Lüll präsentiert im Theater Fauteuil "Jazz at Midnight" mit den Violinisten Stuff Smith, Stéphane Grappelli, Svend Asmussen und Jean-Luc Ponty, begleitet von Kenny Drew(p), Nils Henning Ørsted Pedersen(b) und Alex Riehl(dr): Prospekt, Programmheft mit Musikerbiografien 19 / 34

1972/11/11 Dexter Gordon (als Ersatz für Benny Carter), Ben Webster, Kenny Drew, Bo Stief (als Ersatz für N.H.Ö.Pedersen) und Ed Thigpen In der Kantonsschule Baden: Prospekt, Autogramm von Webster, Zeitungskritiken von Bruno Spoerri und ps [Peter Schwalm] 24 / 31

1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt 27 / 26

Drinkard, Karl (p)

1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4

Dunson, Claude (tp)

1949/05/28 Die Cotton Club Serenaders jammen im Odeon Basel (G.Paque, Cl.Dunson, Big Boy Goudie, D.Gais, Dagou, Benny Bennett): Annonce 6 / 1

Dupree, Champion Jack (vo,p)

1961/01/25 Im Atlantis nimmt Radio Basel [Champion Jack Dupree?] auf: Annonce, Eintrittsbillet 16 / 22

1961/02 Champion Jack Dupree spielt täglich im Atlantis: Annonce, Zeitungsbericht 16 / 23

1963/01~ Champion Jack Dupree tritt im Restaurant Baselstab auf: Annonce 17 / 26

1965/02~ Dank aus Zürich an H.Philippi für den Stoff für die Saturday Night Session: Ansichtskarte mit Unterschrift von [Arild] Wideröe, Doris & Jörg [Koran], Föns Wickart, Champion Jack Dupree, Theo Zwicky, King [Fischinger] u.a. 18 / 32

1970/11/11 American Blues & Gospel Festival in der Mustermesse Basel, mit Sister Rosetta Tharpe, Sonny Terry, Brownie McGhee, Robert Patterson Singers, Willie Dixon, Jack Dupree u.a.: Vorschau, Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik von R.A. 22 / 28

1971/10/31 Champion Jack Dupree im Rest. Safran Basel: Prospekt 23 / 21

1972/03/07& Blues Supernights im Atlantis Basel mit Champion Jack Dupree, Hal Singer, Mickey Baker, Jackie 08 Samson(b,Paris) und Wallace Bishop: Prospekt, Fotos von Singer und Baker 23 / 38

1975/05/04 Champion Jack Dupree im Stadtcasino Basel, mit Chris Lange(g), Ruedi Scheurmann(b) und Billy Brooks(dr); Annonce, Vorschau, Bericht von ps.[Peter Schwalm] 28 / 46

Durham, Bobby (dr)

1967/10/26 Coleman Hawkins und das Oscar Peterson Trio mit Sam Jones und Bobby Durham im Stadtcasino Basel: Annonce, Zeitungskritik von enz (Peterson sehr gut, Durham phantasielos, Hawk ein Wrack) 20 / 17

1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Eardley, Jon (tp)

1956/03/23 Das Gerry Mulligan Sextett im Stadtcasino Basel, mit Jon Eardley(tp), Bob Brookmeyer(tb), Zoot Sims(ts), Bill Crow(b) und Dave Bailey(dr): Annoncen, Pressefotos, 1 Foto vom Konzert, Tournée-Programmheft mit allen Unterschriften, Zeitungskritik 13 / 2

Eckstine, Billy (vo)

1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft 28 / 16

Eldridge, Roy (tp)

1950/05/10-1 Benny Goodman Orch. im Kongresshaus Zürich (10.), Casino Bern (11.), Mustermesse Basel (12.) mit R.Eldridge, D.Hyman, T.Thielemans u.a.: Annonce, Presse- und Privatfotos, Unterschrift R.Eldridge 6 / 37

1951/03/31 Gruss an H.Philippi: Karte aus Paris von Kurt (Coot) Mohr, James Moody, Kenny Clarke, Roy Eldridge, Sammy Be., O. Persu.. 8 / 14

1952/04/15& Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos 9 / 15

1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5

1955/02/16 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournee, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert) 12 / 5

1957/05/09 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi 13 / 18

1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos 14 / 12

1965/10/30 Gruss an H. Philippi von Hans Blüthner, Earl Hines, Roy Eldridge, Stuff Smith[?] und Don Byas: Ansichtskarte von der Philharmonie Berlin 19 / 6

1966/11/14 Harlem Tap Dance in der Kantonsschule Baden, mit Roy Eldridge, Illinois Jacquet, Milt Buckner, Jimmy Woody und Jo Jones: Prospekt, Archivfotos von den Tänzern, Jacquet, Buckner und Jones, 2 Lifefotos(?) von Buckner 19 / 36

1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos 20 / 6

1972/04/30	Das Count Basie Orchester im Stadtcasino Basel, mit Joe Williams, Eddie Vinson, Roy Eldridge, Lockjaw Davis und Al Grey: Annoncen, Prospekt, Programmheft mit Besetzung und Autogrammen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und unbekannt, Tournéedaten (30.4.Basel, 1.5.Zürich, 2.5.Genf, 3.5.Lausanne)	23 / 47
1972/10/26	Jazz at the Philharmonic im Stadtcasino Basel, mit Oscar Peterson, Benny Carter, Al Grey, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Louis Bellson, N.H.Ö.Pedersen: Annoncen, Vorschau mit Autogrammen, Zeitungskritiken von Rodolphe Ackermann und ps [Peter Schwalm]	24 / 28
1975/07/15-20	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55

Eleventh House

1974/06/28-07/07	Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. Mitwirkende: Diverse Bluesbands (28-30.6.) Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.) Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.) Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.) Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.) Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.) Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.) Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.). Dokumente: Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands	27 / 24
------------------	--	---------

Ellington, Duke (orch,p)

1939/04/02	Duke Ellington in Brüssel: Ankündigung. 1.Konzert 15:00, 2.Konzert 20:45.	1 / 34
1939/04/02	Duke Ellington in Brüssel: Programmheft mit Programm und Besetzung	1 / 36
1939/04/06	Programmheft Duke Ellington in Antwerpen: Programmheft mit Programmheft und Besetzung	1 / 32
1950/05/02	Duke Ellington im Kongresshaus Zürich: Annonce mit Besetzung*, Presse- und Amateurfotos *mit Charlie Rouse und Alva McCain(ts)!	6 / 36
1950/06/16	Duke Ellington Orch. im Stadtcasino Basel: Widmung an H.P. "Danke Schön, Buona Fortuna", Grossfoto von Duke, Annoncen, Zeitungsbericht	7 / 1
1952/04~	Im Kino Union Basel läuft mehrere Wochen lang der Film "Jazz-Cocktail" mit Duke Ellington, Lionel Hampton, Benny Carter, Count Basie, Stan Kenton, Gene Krupa, King Cole: Annoncen, grosse Pressefoto des B.Carter Orch mit einer Sängerin, kleine Pressfotos von Jimmy Rushing mit 2 Basiemusikern und von Duke Ellington	9 / 14
1953/04/07	Im Kino Albis Zürich laufen die Filme "Neger singen" und "Tagwache mit Jazz" mit Ellington, C.Basie und [Bing?] Crosby: Annonce	10 / 15
1958/11/16	Das Duke Ellington Orchester mit Ozzie Bailey(vo) im Kongresshaus Zürich: Billet Fr.15.40, Prospekt, Fotos von Duke Ellington	14 / 33
1959/10/09	Duke Ellington mit Ozzie Bailey(vo) im Kongresshaus Zürich: Annonce ohne Besetzungsangabe	15 / 33
1963/02/19	Duke Ellington Orchester mit Milton Grayson(vo) im Kongresshaus Zürich, einziges Konzert in der Schweiz: Annonce, Pressefotos, Zeitungsartikel von Ellington über die Frage nach Jazzstilen und seine Beziehung zu seinem Orchester	17 / 29
1963/03~	Good Year[Pneumarke] preist eine LP mit Ellington und Armstrong für FFr 99.- an: Prospekt auf französisch	17 / 32
1965/02/07	Duke Ellington Orchestra im Kongresshaus Zürich: Prospekt, Fotos [aus dem Programmheft?]	18 / 31
1966/02/02	Das Duke Ellington Orchester in der Mustermesse Basel: Annonce, Besetzung, Fotos aus einem Programmheft mit Autogrammen	19 / 11

1967/01/17	Duke Ellington & his Orchestra in der Mustermesse Basel: Annonce, Fotos mit Unterschrift von Paul Gonsalves. Keine Besetzung aufgeführt	20 / 2
1969/11/15	Duke Ellington im Théâtre de Beaulieu Lausanne: Annonce, Programmheft mit Besetzung und Musikerporträts, Pressefotos, kurze Zeitungskritik von René Langel, Billet	21 / 32
1971/11/02	Duke Ellington im Kongresshaus Zürich: Prospekt, Freibillet, Fotos, Programmheft mit Besetzung, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm]	23 / 22
1973/11/05	Gruss aus München an H.Philippi von Michel Margot und "Willy" in Zusammenhang mit einem Konzert von Duke Ellington: Ansichtskarte	26 / 21
1974/04/26	Die New York Jazz Repertory Company veranstaltet ein Konzert zu Duke Ellingtons 75. Geburtstag in der Carnegie Hall in NYC, mit berühmten Gästen: Informationsblatt	27 / 22
1974/05/24	Duke Ellington gestorben: Fotos, Nachrufe u.a. von Peter Schwalm und Rodolphe Ackermann Auf der Folgeseite: Bericht von der Bestattung und vom Erbstreit	27 / 21
1975/01/04	Fernsehsendung auf Deutschland 2 über Duke Ellington, mit Count Basie, Ray Charles, Sammy Davis, Roberta Flack, Peggy Lee, Sarah Vaughan, Joe Williams und Quincy Jones(Leitung): Programmanzeige	28 / 25

Ellis, Herb (g)

1954/02/23	Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen	11 / 5
1955/02/16	Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert)	12 / 5
1957/05/09	Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi	13 / 18
1958/06/02	Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos	14 / 12

Ennis, Ethel (vo)

1958/05/12	Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing, Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis	14 / 9
------------	---	--------

Evans, Bill (p)

1968/06/12-1 6	Jazz-Festival Montreux, mit [vor allem West-] Schweizer und europäischen Bands im Wettbewerb, und Lance Tschannen als ezigem Schweizer Jurymitglied nebst 13 Ausländern, sowie den Stars Young-Holt Unlimited, Bill Evans und Nina Simone: Programmhefte	20 / 32
1970/06/17-2 1	Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef. Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenz: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung"	22 / 14

1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Evans, Gil (orch)

1974/06/28-0 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
7/07 Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands

1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), 27 / 26
1 Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet. "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt

Farlow, Tal (g)

1969/10/29 Die Newport All Stars im Stadtcasino Basel, mit Barney Kessel, Tal Farlow, Red Norvo, Ruby 21 / 28
Braff, Joe Venuti, Don Lamond und George Wein(p): Annonce, Programmheft mit Autogrammen sowie Musikerporträts verfasst von Sämmi Nüesch, Peter Stumpp, Urs Ramseyer, Bruno Spoerri, Oscar Klein, K.T.Geier, Gérard Lüll und Pierre Favre(dr); Zeitungskritik von Peter Schwalm

Farmer, Art (tp)

1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie 15 / 21
Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce

Feather, Leonard (mgr)

1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy 11 / 4
Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt

Fick, Harold (sax)

1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Fitzgerald, Ella (vo)

- 1952/04/15&17 Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos 9 / 15
- 1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken 10 / 11
- 1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5
- 1955/02/16 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert) 12 / 5
- 1957/05/09 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi 13 / 18
- 1962/09/01 Rückschau des Hot Club Basel; im abgelaufenen Clubjahr (1961/09-1962/08)besuchten nur das Modern Jazz Quartett und Art Blakey's Jazz Messengers Basel. Eindrückliche Auftritte in Zürich resp. Bern hatten Ray Charles, Erroll Garner, Count Basie, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Oscar Peterson. 17 / 20
- 1964/04/22 Ella Fitzgerald tritt in Zürich auf: Hinweis im Programm des New Jazz Club Zürich, siehe Objekt 18 / 9
- 1964/05/27 H.Philippi präsentiert beim New Jazz Club Zürich "40 years a fan" ("..ich wurde 1924 18jährig von Radiosendungen aus England inspiriert .. 1926 hörte ich das erste schwarze Orchester Sam Wooding und im gleichen Jahr Sidney Bechet.."): Titelauswahl, Vierteljahresprogramm des Clubs mit Referaten von Marcel Stettler, Jörg Koran, Ernest Berner, Theo Zwicky, Jack Sollberger, Ernst Steiner, K.C. Korsunsky, Arild Wideröe, André Müller, Föns Wickart und Ernst Gubler; dazu Hinweis auf Konzert von Ella Fitzgerald am 22.April in Zürich 18 / 8
- 1969/06/18-2 Jazz Festival Montreux, mit u.a. Les McCann, Phil Woods, Eddie Harris, Kenny Burrell, Clark Terry & Ernie Wilkins, Ella Fitzgerald, Hans Kennel-Bruno Spoerri Sextet als einzige Schweizer Band: Programmblatt mit rudimentären Besetzungsangaben, Prospekt, Billette, Fotos und Autogramme von Clark Terry, Les McCann, Leroy Vinnegar, "Skandalartikel" von Beat Wyrsh über die Blamage der Jury mit einer falsch beschrifteten Aufnahme von Cecil Taylor 21 / 18
- 1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Five Blind Boys of Mississippi

- 1965//01-09 Tournée der der Five Blind Boys of Mississippi - Negro Spirituals und Gospel Songs: 19 / 4
1965/11/01 Bern, Casino
1965/11/03 Biel, Capitole
1965/11/05 Zürich, Volkshaus
1965/11/09 Basel, Stadtcasino
Dokumente: Tournéeblatt, Archivfoto

Flack, Roberta (vo)

- 1975/01/04 Fernsehsendung auf Deutschland 2 über Duke Ellington, mit Count Basie, Ray Charles, Sammy Davis, Roberta Flack, Peggy Lee, Sarah Vaughan, Joe Williams und Quincy Jones(Leitung): Programmanzeige 28 / 25

Flanagan, Tommy (p)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Flowers, Pat (p)

- 1975/03 Die Konzertgemeinschaft Schaffhauser Jazzfreunde (KSJ) kündigt Konzerte an: 28 / 35
6. März Eddie Boyd
14. März Barney Bigard mit dem New Ragtime Band (Robert Antenen(tp), Pierre Descoudres(tb), Jacky Milliet(cl), Vino Montavon(p), Bernard Moritz(bj,g), Hans Schläpfer(b), Peggy Moosmann(dr)), sowie "Tribute to Fats Waller" mit Johnny Guarnieri(p), Pat Flowers(p), Jimmy Shirley(g), Slam Stewart(b,vo), Jackie Williams(dr): Programmheft, Mitteilungsblatt der KSJ

Folk & Country Music, Festival of

- 1966/03/20 Die Migros präsentiert im Stadtcasino Basel das "Festival of American Folk & Country Music": 19 / 15
Annonce mit Namen der Bands, die mit Jazz nichts zu tun haben

Foster, Pops (b)

- 1952/11/28 Jimmy Archey & his Riverboat Five im Stadtcasino Basel: Annonce, Flugblatt, Programm mit 9 / 46
Besetzung, schöne grosse Amateurfotos (mit Widmungen) von Jimmy Archey, Pops Foster, Tommy Benford, Henry Goodwin, Benny Waters usw.

- 1956/04/24 Sammy Price & his All Stars spielt in Mulhouse: Eintrittsbillet, Programmheft ohne Besetzung, 13 / 5
Mitteilungsblatt des Hot Club de France mit Tournéedaten und Besetzung, weitere Annoncen von Strasbourg, Scheveningen, Antwerpen, Pressefotos, Fotos vom Konzert, Unterschriften.
Tournée vom 15.4. bis 12.5. in Belgien, Frankreich, Spanien, ohne Schweizer Stationen

Besetzung:

Emmett Berry(tp), George Stevenson(tb), Herbert Hall(cl), Sammy Price(p), Pops Foster(b), Fred Moore(dr).

- 1966/03/02 Im Volkshaus Zürich gastieren die New Orleans All Stars 1966, mit Alvin Alcorn(tp), Jimmy Archey(tb), Darnell Howard(cl,as), Alton Purnell(p), Pops Foster(b), Cie Frazier(dr) und Keith Smith(tp): Annonce, Grossprospekt mit Kurzbiografien 19 / 13

Fourth Way, The (USA)

- 1970/06/17-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter 22 / 14
1 Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef.
Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenz: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung"

Francis, Panama (dr)

- 1974/05/04 Arnett Cobb(ts) mit Tiny Grimes(g), Lloyd Glenn(p), Roland Lobligeois(b) und Panama Francis(dr) 27 / 18
in der Kantonsschule Baden: Infoblatt, schöne Fotos, Vorschau mit Fotos von Otto Flückiger

- 1975/02/01 Milt Buckner in der Kantonsschule Baden, mit Big Nick Nicholas(ts), Roy Gaines(g) und Panama Francis(dr): Prospekt, Pressefotos 28 / 29

Franklin, Aretha (vo)

- 1971/06 Aretha Franklins Bild auf der Titelseite des englischsprachigen "jazz & pop", dazu ihr kunstvolles Autogramm 22 / 49
- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm 22 / 50

Frazier, Cie (dr)

- 1966/03/02 Im Volkshaus Zürich gastieren die New Orleans All Stars 1966, mit Alvin Alcorn(tp), Jimmy Archey(tb), Darnell Howard(cl,as), Alton Purnell(p), Pops Foster(b), Cie Frazier(dr) und Keith Smith(tp): Annonce, Grossprospekt mit Kurzbiografien 19 / 13

Freeman, Bud (ts)

- 1964/09/28 Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif. 18 / 16
- 1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos 20 / 6

Freeman, Russ (p)

- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b), John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce 15 / 35

Fuller, Curtis (tb)

- 1962/02/16 Art Blakey's Jazz Messengers in der Mustermesse Basel, mit Freddie Hubbard(tp), Curtis Fuller(tb), Wayne Shorter(ts), Cedar Walton(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Plakat, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten von 1.Feb.(Zürich) bis 17.Feb.(Genf). Schweizer Stationen sind separat aufgeführt, siehe dort. 17 / 1

Gabus, Ben (g)

- 1973/06~ Ben Gabus (g) im Atlantis Basel: Zeitungskritik von "hzb." 25 / 30

Gaillard, Slim (vo,g)

- 1971/05/01 Big Joe Turner (anstelle des vorgesehenen Slim Gaillard), Milt Buckner, Slam Stewart und Jo Jones(dr) in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Ansichtskarte mit Autogrammen des Quartetts, Billet, Kritiken von ps [Peter Schwalm] und D.Z., einige schöne Fotos 22 / 44

Gaines, Roy (g)

- 1975/02/01 Milt Buckner in der Kantonsschule Baden, mit Big Nick Nicholas(ts), Roy Gaines(g) und Panama Francis(dr): Prospekt, Pressefotos 28 / 29

Gais, Don (p)

- 1949/02~ Don Gais(p) spielt täglich von 1.15-1.30, 3.45-4.00, 7.30-8.00 im Atlantis Basel: Annonce 5 / 46
- 1949/05/28 Die Cotton Club Serenaders jammen im Odeon Basel (G.Paque, Cl.Dunson, Big Boy Goudie, D.Gais, Dagou, Benny Bennett): Annonce 6 / 1
- 1950/01/15 Session mit Simon Brehm Quintett, Don Gais und Francis Brugger im Java Basel: Annonce 6 / 23
- 1950/02/29 Fasnacht im Odeon Basel. Mit Bill Coleman, Peanuts Holland, Wallace Bishop, Don Gais, Body Busers Novelaires Band: Bericht 6 / 28
- 1950/03/11 The Novelaires im Odeon Basel (P.Holland, Wallace Bishop, Don Gais, Body Buser usw.): Annonce, Pressefotos, Unterschrift W.Bishop 6 / 31
- 1950/10~ Im Café Tropic in Basel spielt täglich Don Gais: Annonce 7 / 14
- 1950/10~ Plattenetikette Le Chant du Monde mit Don Gais Trio 7 / 15

1950/11~	verschiedene Annoncen: Don Gais täglich im Atlantis und im Tropic Basel; The Novellaires mit Wallace Bishop(dr) und Peanuts Holland(tp) im Odeon Basel	7 / 20
1950/11~	kl. Amateurfoto von Wallace Bishop, Grossfoto von Don Gais, Dankadresse von Don Gais an H.Philippi	7 / 21
1951/01/01~	Neujahrskarten von Kurt Mohr, Aleardo Buzzi, Radio(Vogt), Cédric Dumont, Lothar Löffler, André Garcin, BAX [Bachmann], Jean-Paul Augsburg, Hot Club Chaux-de-Fonds, Denis Boillat, Adolf Frigg und Jimmy, beide Chur, Felix Steinmann, H.C. Frauenfeld, Harry Pfister, Walter Gubler, Rico Flad, André Walter, P.Spillmann, King Fischinger, Roland Bayersdörfer, Don Gais(Brief), Hot Club Düsseldorf, de Raditzky(Hot Club Belgien)	7 / 27
1951/02~	2 Fotos mit Francis Burger, Joe Turner und Seiler resp. mit Don Gais sind entfernt	8 / 4
1951/08~	Annoncen des Atlantis Basel, mit Francis Burger, Don Gais, Joe Turner, Geo Voumard, William Bodkins(vo,USA)	8 / 29
1953/08	Don Gais spielt täglich im Atlantis Basel: Annonce	10 / 25
1953/08/22	Nuit de Jazz in der Kunsthalle Basel mit dem NEW DIXIELAND TEAM, ELSIE BRUNNER, GLYN PAQUE und DON GAIS: Annonce	10 / 28
1953/08/29	Glyn Paque stirbt unerwartet in Basel: Todesanzeige, kurzer Nachruf, Pressefoto, Amateurfoto von Glyn mit einer Dame, ausführlicher Nachruf von Jonny Simmen mit Bild aus dem Chikito Bern zusammen mit Big Boy Goudie, Benny Bennett und Don Gais	10 / 29
1957/01-12	Im Atlantis Basel treten 1957 folgende Pianisten auf, gemäss Annonce: Januar Earle Howard Februar Joe Turner März Don Gais April Gus van Maanen Mai Paul Chapelle Juni Earle Howard Juli Joe Turner August Enzo Nestasio September Otto Haentschel Oktober Gus van Maanen November Don Gais Dezember Earle Howard	13 / 13
1958/09	Von Don Gais erscheint die Platte GC-658, 25cm LP, "Jazz at the Atlantis Nr.1" mit Paul Girard(b) und Pierre Favre(dr): Kleinanzeige mit Titeln	14 / 22
1966/08 [sic]	Don Gais im Western Saloon Basel: Annonce, kleines Bild. Warum ist diese Augustereignis wohl beim April 1966 eingeklebt?	19 / 18
	<u>Gales, Larry (b)</u>	
1966/03/31	Das Thelonious Monk Quartet in der Mustermesse Basel, mit Charlie Rouse(ts), Larry Gales(b) und Ben Riley(dr): Annonce, Prospekt, kritische Rückschau von Urs Ramseyer	19 / 17
	<u>Garner, Erroll (p)</u>	
1962/05/22	Erroll Garner im Kongresshaus Zürich: Hinweis im Programmheft, siehe Berner Konzert	17 / 14
1962/05/24	Erroll Garner im Casino Bern, mit Eddie Calhoun(b), Kelly Martin(dr): Plakat, Amateurfoto mit Widmung, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten vom 10.Mai (München) bis 24.Mai(Bern). Andere Schweizer Station Zürich ist separat aufgeführt.	17 / 13
1962/09/01	Rückschau des Hot Club Basel; im abgelaufenen Clubjahr (1961/09-1962/08)besuchten nur das Modern Jazz Quartett und Art Blakey's Jazz Messengers Basel. Eindrückliche Auftritte in Zürich resp. Bern hatten Ray Charles, Erroll Garner, Count Basie, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Oscar Peterson.	17 / 20
1964/11/27	Im Basler Stadtcasino gastiert das Erroll Garner Trio mit Eddie Calhoun(b) und Kelly Martin(dr): Prospekt, Programmheft mit den Tournéedaten (27.11. Basel, 28.11. Genève Victoria Hall, 29.11. Lausanne Théâtre de Beaulieu, 3.&4.12. Zürich Volkshaus) und kaum leserlichen Musikerunterschriften, Zeitungskritik von P[eter] W[yss]	18 / 21
1964/11/28	Das Erroll Garner Trio gastiert in der Victoria Hall in Genf: Anzeige im Programmheft (siehe Objekt 18/21 Basel, Stadtcasino)	18 / 22
1964/11/29	Das Erroll Garner Trio gastiert im Théâtre de Beaulieu in Lausanne: Anzeige im Programmheft (siehe Objekt 18/21 Basel, Stadtcasino)	18 / 23
1964/12/03&04	Das Erroll Garner Trio gastiert im Volkshaus Zürich: Anzeige im Programmheft (siehe Objekt 18/21 Basel, Stadtcasino)	18 / 24

1966/05/02	Das Erroll Garner Trio im Stadtcasino Basel, mit Eddie Calhoun(b) und Kelly Martin(dr): Annonce, 2 Fotos, Zeitungsrückblick von "rm."	19 / 23
1968/04/24	Erroll Garner in Zürich: siehe Programmheft im Objekt 20/25 (Basel, Stadtcasino)	20 / 26
1968/04/25	Erroll Garner in Lugano: siehe Programmheft im Objekt 20/25 (Basel, Stadtcasino)	20 / 27
1968/04/28	Erroll Garner im Stadtcasino Basel, mit Ike Isaacs(b), Jimmie Smith(dr), Jose Mangual(bongos): Annonce, Zeitungskritik von R.A., Programmheft der Schweizer Tournée, mit den Stationen Zürich 24.4.1968, Lugano 25.4., Basel 28.4., Lausanne 30.4., Genève 2.5.	20 / 25
1968/04/30	Erroll Garner in Lausanne: siehe Programmheft im Objekt 20/25 (Basel, Stadtcasino)	20 / 28
1968/05/02	Erroll Garner in Genève: siehe Programmheft im Objekt 20/25 (Basel, Stadtcasino)	20 / 29
1969/04/21	Erroll Garner mit Trio im Stadtcasino Basel, mit Larry Gayles(b), Jimmie Smith(dr) und Jose Mangual(bgo): Annonce, Billet, Zeitungskritik von rm., Programmheft mit Tournéedaten (21.4. Basel, 23.4. Kongresshaus Zürich)	21 / 8
1969/04/23	Erroll Garner mit Trio im Kongresshaus Zürich: Ankündigung im Programmheft, siehe Objekt 21/8 (Basel, Stadtcasino)	21 / 9
<u>Gaskin, Victor (b)</u>		
1969/03/22	Das Cannonball Adderley Quintet im Volkshaus Zürich, mit Nat Adderley, Joe Zawinul, Victor Gaskin und Roy McCurdi: Annonce, Prospekte	21 / 7
<u>Gayles, Larry (b)</u>		
1969/04/21	Erroll Garner mit Trio im Stadtcasino Basel, mit Larry Gayles(b), Jimmie Smith(dr) und Jose Mangual(bgo): Annonce, Billet, Zeitungskritik von rm., Programmheft mit Tournéedaten (21.4. Basel, 23.4. Kongresshaus Zürich)	21 / 8
<u>Gee, Matthew (tb)</u>		
1954/10/17	JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun	11 / 23
<u>Gersh, Squire (b)</u>		
1959/11/09	Kid Ory and his All Star New Orleans Jazz Band im Stadtcasino Basel, mit Henry Red Allen(tp), Bob McCracken(cl), Cedric Haywood(p), Squire Gersh(b), Alton Redd(dr): Annonce, Pressefotos mit Widmung von Allen, zwei positive Zeitungskritiken	15 / 36
<u>Getz, Stan (ts)</u>		
1958/06/02	Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos	14 / 12
1960/04/08	JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[eher Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jorden, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers	15 / 57
1972/06/23-29	Jazz Festival Montreux, mit u.a. Stan Getz und Ray Bryant sowie Mani Planzer aus der Schweiz mit u.a. Mario Schneeberger), und vielen US-Bigbands: Programmheft, Programmlisten, Fotos, Einladung von R.Jaussi an H.Philippi, viele Kritiken lose eingelegt, darunter eine negative im Het Music Scene und eine positive von H.Philippi u.a. in Bezug au Mani Planzer	24 / 5
1972/11/09	Radio DRS überträgt das Stan Getz Quartett aus Montreux vom 1972/06/25, mit Chick Corea, Stanley Clarke und Tony Williams: Annonce	24 / 30
<u>Gillespie, Dizzy (tp)</u>		
1952/09/15	Guido Zwicky berichtet H.Philippi auf Postkarte was er in USA gehört und gesehen hat: Oscar Peterson(horribel), Joe Bushkin(tops), Eddie Condon(ganz angenehm), Jack Teagarden Band(miserabel), Dave Brubeck(passabel), Dizzy(what a clown).	9 / 30

- 1955/02/16 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert) 12 / 5
- 1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos 14 / 12
- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft 28 / 16
- 1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55
- Giuffre, Jimmy (cl)
- 1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce 15 / 21
- Gladden, Eddie (dr)
- 1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55
- Glenn, Lloyd (p)
- 1974/05/04 Arnett Cobb(ts) mit Tiny Grimes(g), Lloyd Glenn(p), Roland Lobligeois(b) und Panama Francis(dr) in der Kantonsschule Baden: Infoblatt, schöne Fotos, Vorschau mit Fotos von Otto Flückiger 27 / 18
- Glenn, Tyree (tb,vb)
- 1971/07/06 Louis Armstrong stirbt: verschiedene Briefwechsel, Telegramm von H.Philippi an Lucille Armstrong, viele Zeitungsnotizen, loses Sonderheft "Satchmo" mit Notiz von O[livier] Keller, Sondernummer Jazz Magazine (lose), Artikel von Tyree Glenn (lose) 22 / 54

Gomez, Eddie (b)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Gomez, Philip (cl)

- 1956/11/29 Kid Ory and his Creole Jazz Band in der Mustermesse Basel, mit Alvin Alcorn(tp), Philip 13 / 11
Gomez(cl), Cedric Haywood(p), Wellman Braud(b), Minor "Ram" Hall(dr): Annonce, Programmheft mit Besetzung und Unterschriften, Pressefotos, 3 Fotos vermutlich vom Konzert, Annonce und Zeitungsbericht vom Konzert am Vortag in Mulhouse, wo Stühle zertrümmert wurden

Gonsalvez, Paul (ts)

- 1974/05/14 Paul Gonsalvez gestorben: Nachruf der SDA und von ps [Peter Schwalm] 27 / 20

Goodman, Benny (cl,orch)

- 1950/05/10-1 Benny Goodman Orch. im Kongresshaus Zürich (10.), Casino Bern (11.), Mustermesse Basel (12.) 6 / 37
2 mit R.Eldridge, D.Hyman, T.Thielemans u.a.: Annonce, Presse- und Privatfotos, Unterschrift R.Eldridge
- 1953/02/01 Im Kino Union Basel läuft der Film "Professor Frisbee wird modern" mit Benny Goodman, Tommy 10 / 8
Dorsey, Louis Armstrong, Lionel Hampton, Charlie Barnet, Mel Powell sowie Buck & Bubbles: Annonce
- 1958/05/12 Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: 14 / 9
Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing, Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis
- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red 15 / 35
Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b), John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce

Goodwin, Benny (g)

- 1971/05/22 Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny 22 / 48
Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo)

Goodwin, Henry (tp)

- 1948/02 Jazz Festival Nizza: Fotos von Louis Armstrong und mit seiner Band, Annonce, Grusskarte an 5 / 22
H.Philippi in Basel mit diesen Unterschriften: Louis Armstrong, Hugues Panassié, Baby Dodds, Sidney Catlett, Lucky Thompson(!), Jack Teagarden, Derek Neville, Henry Goodwin, Earl Hines
- 1952/11/28 Jimmy Archey & his Riverboat Five im Stadtcasino Basel: Annonce, Flugblatt, Programm mit 9 / 46
Besetzung, schöne grosse Amateurfotos (mit Widmungen) von Jimmy Archey, Pops Foster, Tommy Benford, Henry Goodwin, Benny Waters usw.

Gordon, Dexter (ts)

- 1970/06/17-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter 22 / 14
1 Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef. Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Stickland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenz: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung"

- 1971/12/11 Otto Bärswyl und Peter Wydler veranstalten im Gundeldingercasino Basel "Jazz im Gundeli" mit dem Peter Schmidli Quintett, Othella Dallas und Dexter Gordon, begleitet von Vince Benedetti(p), Isla Eckinger(b) und Makaya Ntshoko(dr) [an der Jam Session nahm u.a. Mario Schneeberger teil]: Annonce, illustrierte Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm], grosse Foto von Dexter in Aktion 23 / 30
- 1972/11/11 Dexter Gordon (als Ersatz für Benny Carter), Ben Webster, Kenny Drew, Bo Stief (als Ersatz für N.H.Ö.Pedersen) und Ed Thigpen In der Kantonsschule Baden: Prospekt, Autogramm von Webster, Zeitungskritiken von Bruno Spoerri und ps [Peter Schwalm] 24 / 31
- 1973/06/29-07/15 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in Iosem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. 26 / 1
 Bands gemäss Programmheft:
 Sonny Terry & Brownie McGhee
 Memphis Slim mit Mickey Baker
 Professor Longhair
 Clarence Brown
 Jumpin' Seven (Neuchâtel)
 MAGOG
 Roby Seidel Big Band (Genf)
 Teddy Wilson
 Stéphane Grapelli
 Barney Kessel
 Bill Coleman
 Guy Lafitte
 Bobby Hutcherson
 Gato Barbieri
 Amis du Jazz de Cortaillod
 Dexter Gordon
 Gene Ammons
 Hampton Hawes
 Kenny Clarke
 Miles Davis
 Sadao Watanabe
- Gospel and Spiritual Festival
- 1967/11/08 Das "Gospel and Spiritual Festival" im Stadtcasino Basel: Annonce mit Bild, Zeitungskritik von R.A. 20 / 18
Goudie, Big Boy (reeds)
- 1949/05/28 Die Cotton Club Serenaders jammen im Odeon Basel (G.Paque, Cl.Dunson, Big Boy Goudie, D.Gais, Dagou, Benny Bennett): Annonce 6 / 1
- 1950/02/05 Bill Coleman gibt eine Matinée im Küchlin Basel: Annoncen, Besetzung (Big Boy Goudie, Ernest Bass Hill, Fred Palmer(cl), George Smith(dr), Lester Norman(p), Arstella Whittier(vo)), Zeitungsbericht 6 / 26
- 1953/08/29 Glyn Paque stirbt unerwartet in Basel: Todesanzeige, kurzer Nachruf, Pressefoto, Amateurfoto von Glyn mit einer Dame, ausführlicher Nachruf von Jonny Simmen mit Bild aus dem Chikito Bern zusammen mit Big Boy Goudie, Benny Bennett und Don Gais 10 / 29
- Grayson, Milton (vo)
- 1963/02/19 Duke Ellington Orchester mit Milton Grayson(vo) im Kongresshaus Zürich, einziges Konzert in der Schweiz: Annonce, Pressefotos, Zeitungsartikel von Ellington über die Frage nach Jazzstilen und seine Beziehung zu seinem Orchester 17 / 29
- Greenlee, Charles (tb)
- 1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altschul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Grey, Al (tb)

- 1972/04/30 Das Count Basie Orchester im Stadtcasino Basel, mit Joe Williams, Eddie Vinson, Roy Eldridge, Lockjaw Davis und Al Grey: Annoncen, Prospekt, Programmheft mit Besetzung und Autogrammen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und unbekannt, Tournéedaten (30.4.Basel, 1.5.Zürich, 2.5.Genf, 3.5.Lausanne) 23 / 47
- 1972/10/26 Jazz at the Philharmonic im Stadtcasino Basel, mit Oscar Peterson, Benny Carter, Al Grey, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Louis Bellson, N.H.Ö.Pedersen: Annoncen, Vorschau mit Autogrammen, Zeitungskritiken von Rodolphe Ackermann und ps [Peter Schwalm] 24 / 28
- 1973/03/16 Al Grey im Zentrum St. Konrad Schaffhausen, mit Gatemouth Brown, Stan Hunter (org) und Chris Columbus (dr): Programmheft mit Musikerbiografien 25 / 15
- 1973/03/24 Al Grey in der Kantonsschule Baden, mit Gatemouth Brown, Stan Hunter (org) und Chris Columbus (dr): Annoncen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und K.K., Autogramme von Brown und Columbus, Foto 25 / 14

Griffin, Johnny (ts)

- 1973/05/27 Johnny Griffin im Atlantis Basel, mit Klaus König, Peter Frei und Peter Schmidlin: Annonce, Flugblatt, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] 25 / 28
- 1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Grimes, Tiny (g)

- 1974/05/04 Arnett Cobb(ts) mit Tiny Grimes(g), Lloyd Glenn(p), Roland Lobligeois(b) und Panama Francis(dr) in der Kantonsschule Baden: Infoblatt, schöne Fotos, Vorschau mit Fotos von Otto Flückiger 27 / 18

Guarnieri, Johnny (p)

- 1975/03 Die Konzertgemeinschaft Schaffhauser Jazzfreunde (KSJ) kündigt Konzerte an: 28 / 35
6. März Eddie Boyd
14. März Barney Bigard mit dem New Ragtime Band (Robert Antenen(tp), Pierre Descoudres(tb), Jacky Milliet(cl), Vino Montavon(p), Bernard Moritz(bj,g), Hans Schläpfer(b), Peggy Moosmann(dr)), sowie "Tribute to Fats Waller" mit Johnny Guarnieri(p), Pat Flowers(p), Jimmy Shirley(g), Slam Stewart(b,vo), Jackie Williams(dr): Programmheft, Mitteilungsblatt der KSJ

Gunther, Paul (dr)

- 1973/07/14 "Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt Buckner(p,org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance): Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3 26 / 5

Hagood, Alice (p)

- 1960/03/24 Kurt Mohr berichtet H.Philippi aus Paris über Kenny Hagood(p,vo) und Alice Hagood(p), über die Quincy Jones Band (teils mit den Platters) im Olympia, die noch keinen eigenen Stil gefunden habe, und einige nette Musiker der Band: Handschriftlicher Brief 15 / 60

Hagood, Kenny (vo,p)

- 1960/03/24 Kurt Mohr berichtet H.Philippi aus Paris über Kenny Hagood(p,vo) und Alice Hagood(p), über die Quincy Jones Band (teils mit den Platters) im Olympia, die noch keinen eigenen Stil gefunden habe, und einige nette Musiker der Band: Handschriftlicher Brief 15 / 60

Hall, Edmond (cl)

- 1955/11/09 Louis Armstrong All Stars (Velma Middleton(vo), Trummy Young(tb), Edmond Hall(cl), Billy Kyle(p), Arvell Shaw(b), Barrett Deems(dr)) in der Mustermesse Basel: Flugblatt mit Besetzung, bebildeter Zeitungsbericht über seinen Rundflug über Genf, Programmheft (u.a. Foto von Armstrong mit Zigarette!) mit Widmungen, Zeitungskritiken, Pressefotos mit Unterschrift, weitere Pressefotos, viele Amateurfotos vom Konzert, Amateurfotos vom Empfang [im Schweizerhof?] in Basel mit Hans Philippi, Hugo Scheer, Robi Lang, Mario Schneeberger u.a. 12 / 26
- 1959/12/31~ Neujahrskarten von Frank Ténor, Maria & Earle [Howard?] auf schwedisch, Kay and Jimmy Archey; Tommy, Dorothy & Charles Benford; Edmond Hall aus Ghana (dazu das Kuvert mit Briefmarken und eine Zeitungsnotiz über seine Rückkehr in die USA mangels Arbeitsmöglichkeit in Ghana), Lucille and Satchmo [Armstrong], Lucky Thompson 15 / 46
- 1962/11 Chris Barber mit Edmond Hall(cl) und Ottilie Patterson(vo) auf Schweizer Tournee: Annonce, Zeitungskritik aus der New York Times. 17 / 22
22.Nov. Basel, Stadtcasino
23.Nov. Luzern, Kino Capitol
24.Nov. Genf, Victoria Hall
25.Nov. Zürich, Kongresshaus

Hall, Herbert (cl)

- 1956/04/24 Sammy Price & his All Stars spielt in Mulhouse: Eintrittsbillet, Programmheft ohne Besetzung, Mitteilungsblatt des Hot Club de France mit Tournéedaten und Besetzung, weitere Annoncen von Strasbourg, Scheveningen, Antwerpen, Pressefotos, Fotos vom Konzert, Unterschriften. Tournee vom 15.4. bis 12.5. in Belgien, Frankreich, Spanien, ohne Schweizer Stationen 13 / 5
- Besetzung:
Emmett Berry(tp), George Stevenson(tb), Herbert Hall(cl), Sammy Price(p), Pops Foster(b), Fred Moore(dr).
- 1975/04/25 Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm] 28 / 40

Hall, Jim (g)

- 1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce 15 / 21

Hall, Minor "Ram" (dr)

- 1956/11/29 Kid Ory and his Creole Jazz Band in der Mustermesse Basel, mit Alvin Alcorn(tp), Philip Gomez(cl), Cedric Haywood(p), Wellman Braud(b), Minor "Ram" Hall(dr): Annonce, Programmheft mit Besetzung und Unterschriften, Pressefotos, 3 Fotos vermutlich vom Konzert, Annonce und Zeitungsbericht vom Konzert am Vortag in Mulhouse, wo Stühle zertrümmert wurden 13 / 11

Hall, Skip (org.p)

- 1968/11/23 Einziges Konzert in der Schweiz: Buddy Tate in der Maison de la Radio Lausanne, mit Dud Bascomb(tp), Dicky Wells(tb), Ben Richardson(reeds), Skip Hall(org), John Williams(b), Billy Stewart(dr): Prospekt mit Besetzung und Unterschriften, Programmheft [mit fälschlicherweise Jimmy Hardwood(dr)] 20 / 73

Hamilton, Chico (dr)

- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm 22 / 50

Hampton, Lionel (orch.vb,p)

- 1952/04~ Im Kino Union Basel läuft mehrere Wochen lang der Film "Jazz-Cocktail" mit Duke Ellington, Lionel Hampton, Benny Carter, Count Basie, Stan Kenton, Gene Krupa, King Cole: Annoncen, grosse Pressefoto des B.Carter Orch mit einer Sängerin, kleine Pressfotos von Jimmy Rushing mit 2 Basiemusikern und von Duke Ellington 9 / 14
- 1953/02/01 Im Kino Union Basel läuft der Film "Professor Frisbee wird modern" mit Benny Goodman, Tommy Dorsey, Louis Armstrong, Lionel Hampton, Charlie Barnet, Mel Powell sowie Buck & Bubbles: Annonce 10 / 8
- 1953/09/25 Das Lionel Hampton Orch. mit Clifford Brown usw. gibt ein Konzert in der Mustermesse Basel: Annoncen, Programm mit Widmung und Besetzung, Zeitungskritik, Amateurfotos (eine ist herausgerissen und verschollen) 10 / 32
- 1953/10/28 Lionel Hampton & his Orch. treten in der Mustermesse Basel auf, als einmalige Wiederholung vor der Rückreise in die USA: Annonce, Presse- und Amateurfotos von Sonny Parker mit Widmung 10 / 37
- 1954 Bericht von Earle Howard über Jazz-Aktualitäten in der Schweiz, in einer Lionel Hampton-Kolumne: Lose Zeitungsausschnitte mit englischem Text 11 / 34
- 1954/11~ Lionel Hampton Orchestra auf Schweizer Tournée, undatiert: Programmheft mit Besetzung, 7 Amateurfotos vom Konzert [in Basel?], u.a. mit Bertrice Reading(vo) 11 / 27
- 1958/01/09 Lionel Hampton mit seinem Orchester in der Mustermesse Basel: Programmheft mit Besetzung, Vorschau über die Schweizer Tournée*, tolle Glanzfotos vom Konzert, teils mit Autogramm (u.a. Andrew McGhee, Oscar Dennard, Eddie Williams). 14 / 1
*Konzerte in Bern, Basel, Zürich, Baden, Luzern, St. Gallen, La Chaux-de-Fonds, Lausanne, Genf und Lugano, alle undatiert.
- 1958/02/21 Das Lionel Hampton Orchester spielt an einer Wahlveranstaltung des Landesrings der Unabhängigen im Hallenstadion Zürich, 2 Rasterfotos, eine davon zusammen mit Gottlieb Duttweiler, der auch den Text verfasste 14 / 4
- 1958/02/25 Das Lionel Hampton Orchester spielt am Faschnachtsdienstag zum Tanz im Stadtcasino Basel: Annoncen, Fotos zusammen mit Faschnächtlern, begeisterte Zeitungskritik von "ff", Eintrittsbillet für Fr. 6.90 14 / 3
- 1961/03/20 Die Lionel Hampton Big Band in der Mustermesse Basel: Programmheft mit Besetzung, Annonce, 4 schöne Amateurfotos von der Band, von Wayne Robinson(dr) und von Bertrice Reading(vo) 16 / 29
- 1961/10~ Pressefoto der Lionel Hampton Band mit einem Trompeter. War Hampton derzeit in der Schweiz? 16 / 42
- 1971/03/11 Lionel Hampton and his All Star Jazz Inner Circle (12 Mann) mit Illinois Jacquet und Milt Buckner im Kongresshaus Zürich: Annonce, Billet, Pressefotos, 2 Zeitungskritiken u.a. von ps [Peter Schwalm] ohne Nennung weiterer Bandmitglieder 22 / 36
- 1974/04/30-0 Das Lionel Hampton Orch. im Stadtcasino Basel (30.April), Kongresshaus Zürich (1.Mai) und Victoria Hall Genf (2.Mai): Flugblatt, Vorschau mit Besetzung, Kritik von ps [Peter Schwalm] 5/02 27 / 16

Hampton, Slide (tb)

- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm 22 / 50
0
- 1972/09/11-1 Internationales Jazzfestival im Corso Zürich, mit u.a. [Michael] Urbaniak, Slide Hampton, Phil Woods, Chick Corea, Humphrey Lyttelton, PS Corporation, Bill Coleman, Brotherhood of Breath, sowie Schweizer Bands in der Konkurrenz. Jurymitglieder sind Dr. Francis Burger, Arthur Goepfert, George Gruntz, Hans Kennel, Dr. Felix Rogner, Armin Schibler, Dr. Jan Slawe, Bruno Spoerri, Lance Tschannen und Heinz Wehrle. Ehrenmitglieder der Jury sind Cedric Dumont, Walo Linder und Harry Pfister. Organisation André Berner: Prospekt, Programmheft vom Freitag, Billet 24 / 21
6
- 1973/05/17 Benny Bailey und Slide Hampton mit dem Trio Géo Voumard in der Salle de Spectacles d'Epalinges: Ankündigung im Monatsprogramm des Jazz Club Lausanne 25 / 35
- 1973/06/20 "Slyd Hampton, tr" [sic] mit Jazz Life Trio im Atlantis Basel: Annonce, Zeitungskritik von "ca." 25 / 29.2

- 1974/06/28-07/07 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
 Mitwirkende:
 Diverse Bluesbands (28-30.6.)
 Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
 Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
 Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
 Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
 Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
 Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
 Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
 Dokumente:
 Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands
- 1974/07 Slide Hampton stellt ein Aufenthaltsgesuch in Zürich: Briefwechsel H.Philippi - Fremdenpolizei. 27 / 25
 Philippi schreibt: "... S.Hampton trinkt nicht und raucht nicht..."
Hancock, Herbie (p)
- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit 28 / 16
 dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann.
 Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
 Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
 Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
 Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
 McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
 Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
 Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
 Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
 Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
 Dokument: Programmheft
- Hanna, Roland (p)
- 1958/05/12 Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: 14 / 9
 Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing, Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis
- 1974/06/28-07/07 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
 Mitwirkende:
 Diverse Bluesbands (28-30.6.)
 Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
 Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
 Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
 Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
 Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
 Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
 Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
 Dokumente:
 Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands
- 1974/09/06 Saisonöffnung im Theater vis-à-vis Basel, neuerdings wieder unter der Leitung von Oscar Klein, 28 / 2
 mit Roland Hanna (6.9.), den P.S.Corporation (7.9.) und dem Roland Hanna Trio mit Isla Eckinger(b) und Billy Brooks(dr) sowie Miriam Klein als Gast: Zeitungberichte von "ca." [Eva Caflisch] und "fl." [Fridolin Leuzinger?]

Hardwood, Jimmy (dr)

- 1968/11/23 Einziges Konzert in der Schweiz: Buddy Tate in der Maison de la Radio Lausanne, mit Dud Bascomb(tp), Dicky Wells(tb), Ben Richardson(reeds), Skip Hall(org), John Williams(b), Billy Stewart(dr): Prospekt mit Besetzung und Unterschriften, Programmheft [mit fälschlicherweise Jimmy Hardwood(dr)] 20 / 73

Harlem Rhythm Kings (orch)

- 1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY 10 / 19 mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26. April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway, King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe, Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe)

Harlem Tap Dance

- 1966/11/14 Harlem Tap Dance in der Kantonsschule Baden, mit Roy Eldridge, Illinois Jacquet, Milt Buckner, Jimmy Woody und Jo Jones: Prospekt, Archivfotos von den Tänzern, Jacquet, Buckner und Jones, 2 Lifefotos(?) von Buckner 19 / 36

Harris, Beaver (dr)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altschul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Harris, Bill (tb)

- 1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5
- 1955/02/16 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert) 12 / 5
- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wootton(b), John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce 15 / 35

Harris, Charles (b)

- 1960/05/01 Im Kongresshaus Zürich gastiert das Nat King Cole Quintet (mit Charles Harris(b), Lee Young(dr), John Collins(g), Irving Bush(tp)) und das Quincy Jones Orchester (18 Mann): Annonce, Pressefotos von Quincy, Melba Liston, Q.Jones Orch. in Aktion 15 / 58

Harris, Eddie (ts)

- 1969/06/18-2 Jazz Festival Montreux, mit u.a. Les McCann, Phil Woods, Eddie Harris, Kenny Burrell, Clark Terry & Ernie Wilkins, Ella Fitzgerald, Hans Kennel-Bruno Spoerri Sextet als einzige Schweizer Band: Programmblatt mit rudimentären Besetzungsangaben, Prospekt, Billette, Fotos und Autogramme von Clark Terry, Les McCann, Leroy Vinnegar, "Skandalartikel" von Beat Wyrsch über die Blamage der Jury mit einer falsch beschrifteten Aufnahme von Cecil Taylor 21 / 18

Harrison, Vernon

- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft 28 / 16

Harvey, Ted (dr)

- 1971/11/14 Chicago Blues Festival in Montreux, mit Big Joe Williams, Cousin Joe, Gatemouth Brown, Ted Harvey(dr), Jimmy Dawkins(g), Mac Thompson(b): Kritik von Michel Denoréaz, Prospekt, Artikel über Gatemouth Brown im Jazz Hot vom Dezember 1971 23 / 24

Hawes, Hampton (p)

- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm 22 / 50
- 1973/06/29-0 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in Iosem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. Bands gemäss Programmheft: Sonny Terry & Brownie McGhee Memphis Slim mit Mickey Baker Professor Longhair Clarence Brown Jumpin' Seven (Neuchâtel) MAGOG Roby Seidel Big Band (Genf) Teddy Wilson Stéphane Grapelli Barney Kessel Bill Coleman Guy Lafitte Bobby Hutcherson Gato Barbieri Amis du Jazz de Cortaillod Dexter Gordon Gene Ammons Hampton Hawes Kenny Clarke Miles Davis Sadao Watanabe 26 / 1

Hawkins, Coleman (ts)

- 1935/11/02 Coleman Hawkins mit "The Collegians"(Leitung JAC. Kluger) aus Antwerpen in Utrecht: Annonce, Besetzung, Programm, Bericht, Amateurfoto C.Hawkins mit Collegians 1 / 18
- 1938/04/12 Coleman Hawkins - Freddy Johnson in Antwerpen: Annonce, Programm, Besetzung: Hawkins(ts), Freddy Johnson(p), Maurice van Kleef(dr) 1 / 26
- 1938/11/07 Coleman Hawkins in Antwerpen(?): Annonce, Amateurfoto 1 / 29
- 1947(?) -1959 Couvert mit Fotos: Coleman Hawkins, Philippi, Willie Lewis 1959, Louis Armstrong 1955 in Zürich 4 / 32

- 1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun 11 / 23
- 1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos 14 / 12
- 1967/10/26 Coleman Hawkins und das Oscar Peterson Trio mit Sam Jones und Bobby Durham im Stadtcasino Basel: Annonce, Zeitungskritik von enz (Peterson sehr gut, Durham phantasielos, Hawk ein Wrack) 20 / 17
- 1974/11~ Ulderico JC. Thommen interviewt H.Philippi zum Thema "50 Jahre Erlebnisse mit Jazz": Artikel in der Zeitschrift "JAZZ" Nr. 4/74 mit Fotos von Coleman Hawkins, Lanigiro, Cab Calloway, Django Reinhardt und Charles Delaunay. Dazu die Bemerkung, dass das allererste Amateur-Jazzfestival 1931 in Belgien stattfand, nicht in Zürich. 28 / 14
- Hayes, Edgar (p)
- 1938/03/31 Edgar Hayes & his Blue Rhythm Band in Antwerpen: 2 Annoncen 1 / 25
- 1938/04/01 Edgar Hayes mit Joice Tucker "chanteuse noire" in Brüssel: Annonce 1 / 27
- 1938/04/01 Edgar Hayes in Brüssel: Heft "agenda musical" Nr.22 mit Ankündigung und Pressefotos 1 / 33
- Haynes, Roy (dr)
- 1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun 11 / 23
- Haywood, Cedric (p)
- 1956/11/29 Kid Ory and his Creole Jazz Band in der Mustermesse Basel, mit Alvin Alcorn(tp), Philip Gomez(cl), Cedric Haywood(p), Wellman Braud(b), Minor "Ram" Hall(dr): Annonce, Programmheft mit Besetzung und Unterschriften, Pressefotos, 3 Fotos vermutlich vom Konzert, Annonce und Zeitungsbericht vom Konzert am Vortag in Mulhouse, wo Stühle zertrümmert wurden 13 / 11
- 1959/11/09 Kid Ory and his All Star New Orleans Jazz Band im Stadtcasino Basel, mit Henry Red Allen(tp), Bob McCracken(cl), Cedric Haywood(p), Squire Gersh(b), Alton Redd(dr): Annonce, Pressefotos mit Widmung von Allen, zwei positive Zeitungskritiken 15 / 36
- Heard, J.C. (dr)
- 1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken 10 / 11
- 1975/04/25 Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm] 28 / 40
- Heath, Jimmy (ts)
- 1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt 27 / 26

Heath, Percy (b)

- 1956/11/21 Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) 13 / 10
sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre
Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige
Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik
führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt?
- 1959/11/19 Das Modern Jazz Quartet in der Mustermesse Basel, mit Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy 13 / 37
Heath(b), Kenny Clarke*(dr): Annonce, Pressefoto, Zeitungskritik. *Gemäss Kritik sitzt Connie Kay
am drums, was wohl auch stimmt
- 195x/02/09 Das Modern Jazz Quartett im Stadtcasino Basel, mit Milt Jackson, John Lewis, Percy Heath, Kenny 13 / 29
Clarke: lose, nicht eingeklebte Annonce, Jahr unbekannt

Henry, Haywood (ts,bs)

- 1973/05/05 Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), 25 / 23
Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy
Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter
Schwalm

Herbert, Mort (b)

- 1959/05~ Positive Kritik am Armstrong-Konzert in Basel vom 12.Mai, die auch die Besetzung erwähnt 15 / 18
(Trummy Young, Peanuts Hucko, Billy Kyle, Mort Herbert, Danny Barcelona, Velma Middleton):
Zeitungsausschnitt der Basler Nachrichten
- 1961/02/11 Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich, mit Barney Bigard(cl), Billy Kyle(p), Trummy 16 / 25
Young(tb), Danny Barcelona(dr), Mort Herbert(b), Velma Middleton(vo): Annonce, Programmheft

Herman, Woody (cl,as,orch)

- 1949/02/09 Im Kino Roxy in Zürich läuft der Film "New Orleans - Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody 5 / 44.2
Herman, Negertänzerin Hollyday[sic]: Annoncen, Eintrittsbillet für Fr.2.50
- 1950/06/08 Film "Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Billie Holiday, Red Callender, Kid Ory, 6 / 39
Zutty Singleton, Charlie Beal und Bud Scott im Kino Palermo Basel: Annonce mit Besetzung
- 1969/05/09 Das Woody Herman Orchester in der Mustermesse Basel: Annoncen mit Besetzungsangabe 21 / 12
1974/06/28-0 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
7/07 Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide
Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von
H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils
schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details,
Infodokumentationen über Bands

Hicks, John (p)

- 1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace 26 / 6
2 Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles
Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit
Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå:
Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario
Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem
Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73

Hill, Andrew (p)

1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Hill, Chippie

1948/08/19 Karte aus Brooklyn an H.Philippi mit Unterschrift von H.L.Page, Chippie Hill, A.Hodes, Cecil Scott u.a., Fotos mit einem Tenoristen 5 / 36

Hill, Ernest "Bass" (b)

1950/02/05 Bill Coleman gibt eine Matinée im Küchlin Basel: Annoncen, Besetzung (Big Boy Goudie, Ernest Bass Hill, Fred Palmer(cl), George Smith(dr), Lester Norman(p), Arstella Whittier(vo)), Zeitungsbericht 6 / 26

1955/09 Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo), Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts). 12 / 18

1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter 18 / 6

Hines, Earl (p)

1948/02 Jazz Festival Nizza: Fotos von Louis Armstrong und mit seiner Band, Annonce, Grusskarte an H.Philippi in Basel mit diesen Unterschriften: Louis Armstrong, Hugues Panassié, Baby Dodds, Sidney Catlett, Lucky Thompson(!), Jack Teagarden, Derek Neville, Henry Goodwin, Earl Hines 5 / 22

1949/10/17 "Einziges Konzert" der Louis Armstrong Concert Group (E.Hines, J.Teagarden, C.Cole, B.Bigard, A.Shaw, V.Middleton) in der Mustermesse Basel: Programm, Annoncen, Berichte, Unterschriften, Pressefotos, Amateurfoto mit L.A. als Ehrenpräsident des Hot Club Basel. Erwähnung von Aleardo Buzzi von Radio Monte Ceneri 6 / 9

1957/11/12 Die Jack Teagarden Band im Stadtcasino Basel, mit Earl Hines(p), Cozy Cole(dr), Jack Lesberg(b), Max Kaminsky(tp), Peanuts Hucko(cl): Flugblatt, Annonce, Programmheft 13 / 26

1961/12/31 Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténot/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.) 16 / 51

1965/02/15 Louis Vaes aus Antwerpen berichtet H.Philippi über seine Bemühungen um Auftritte von Earl Hines, Ben Webster, Don Byas, Wallace Bishop: Brief, auf der Rückseite Adresse von Earl Hines in Oklahoma 18 / 34

1965/03/20 Earl Hines in der Kantonsschule Baden: Prospekt mit Unterschrift von Hines, auf der nächsten Seite bebilderte Zeitungskritik, Ankündigung einer Radiübertragung des Konzerts auf Beromünster am 24. Juli [1965?] 18 / 33

1965/05/13 Earl Hines mit Wallace Bishop(dr) im Casino Bern: Vorschau mit bebildertem Lebenslauf von Beat Hirt, Zeitungskritik, Pressefoto mit Unterschrift 18 / 41

1965/10/30 Gruss an H. Philippi von Hans Blüthner, Earl Hines, Roy Eldridge, Stuff Smith[?] und Don Byas: Ansichtskarte von der Philharmonie Berlin 19 / 6

1966/02/24 Earl Hines im Stadtcasino: Annonce, Foto, Zeitungsvorschau von "ram.", Zeitungskritik von "rm." 19 / 12

1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos 20 / 6

1968/11/10-18	Tournée des Earl Hines Quartet: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 60
1968/11/12	Das Earl Hines Quartet in Genève: Ankündigung im Programmheft der Stars of Faith, siehe Objekt 20/63 (Basel, Münster)	20 / 64
1968/11/13	Das Earl Hines Quartet in Lausanne: Ankündigung im Programmheft der Stars of Faith, siehe Objekt 20/63 (Basel, Münster)	20 / 65
1968/11/15	Das Earl Hines Quartet in Bern: Ankündigung im Programmheft der Stars of Faith, siehe Objekt 20/63 (Basel, Münster)	20 / 66
1968/11/16	Das Earl Hines Quartet in Neuchâtel: Ankündigung im Programmheft der Stars of Faith, siehe Objekt 20/63 (Basel, Münster)	20 / 67
1968/11/17	Das Earl Hines Quartet nochmals in Lausanne: Ankündigung im Programmheft der Stars of Faith, siehe Objekt 20/63 (Basel, Münster)	20 / 68
1968/11/18	Das Earl Hines Quartet in Zürich: Ankündigung im Programmheft der Stars of Faith, siehe Objekt 20/63 (Basel, Münster)	20 / 69
1968/11/19	Das Earl Hines Quartet in der Mustermesse Basel, mit Budd Johnson(ts), Bill Pemberton(b), Oliver Jackson(dr): Annoncen, Zeitungskritik von R.A.	20 / 71
1970/12	Neujahrskarten an H.Philippi von Othella [Dallas] und Peter Wydler, Earle [Howard] and family, ... Steadman und Willy [Bosshardt?], Tommy Benford, Milt and Gladys Buckner, Earl Hines und Familie mit Familienfoto, Charles [Delaunay?], Lucille & Satchmo Armstrong, Charles Delaunay für 1970(!), Frank Ténot, European Jazz Federation - "Jazz Forum", Charles Delaunay für 1971 [nochmals]	22 / 31
1974/06/28-07/07	Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. Mitwirkende: Diverse Bluesbands (28-30.6.) Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.) Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.) Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.) Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.) Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.) Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.) Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.). Dokumente: Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands	27 / 24
1974/10-11	Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft	28 / 16
<u>Hodes, Art (p)</u>		
1948/08/19	Karte aus Brooklyn an H.Philippi mit Unterschrift von H.L.Page, Chippie Hill, A.Hodes, Cecil Scott u.a., Fotos mit einem Tenoristen	5 / 36
<u>Holiday, Billie (vo)</u>		
1945?	Grossbilder aus Jazzfilm mit Billie Holiday	3 / 24
1949/02/09	Im Kino Roxy in Zürich läuft der Film "New Orleans - Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Negertänzerin Hollyday[sic]: Annoncen, Eintrittsbillet für Fr.2.50	5 / 44.2

1950/06/08	Film "Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Billie Holiday, Red Callender, Kid Ory, Zutty Singleton, Charlie Beal und Bud Scott im Kino Palermo Basel: Annonce mit Besetzung	6 / 39
1954/02/04	"Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt	11 / 4
1960/07/17	Das Grab der vor einem Jahr verstorbenen Billie Holiday, ohne Grabstein: Zeitungsnotiz mit Bild	16 / 8
	<u>Holland, Dave (b)</u>	
1975/07/15-20	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55
	<u>Holland, Peanuts (tp)</u>	
1950/02/29	Fasnacht im Odeon Basel. Mit Bill Coleman, Peanuts Holland, Wallace Bishop, Don Gais, Body Busers Novelaires Band: Bericht	6 / 28
1950/03/11	The Novelaires im Odeon Basel (P.Holland, Wallace Bishop, Don Gais, Body Buser usw.): Annonce, Pressefotos, Unterschrift W.Bishop	6 / 31
1950/11~	verschiedene Annoncen: Don Gais täglich im Atlantis und im Tropic Basel; The Novellaires mit Wallace Bishop(dr) und Peanuts Holland(tp) im Odeon Basel	7 / 20
1952/10	Gruss von Peanuts Holland, Hugo Scheer und anderen aus Paris an H.Philippi: 2 Karten	9 / 43
	<u>Hooker, John Lee</u>	
1962/10/14	Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos	17 / 21
	<u>Hopkins, Claude (p)</u>	
1974/07/19-21	Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt	27 / 26
	<u>Houston, Clint (b)</u>	
1973/07/20-22	Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73	26 / 6
	<u>Howard, Darnell (cl,as)</u>	
1966/03/02	Im Volkshaus Zürich gastieren die New Orleans All Stars 1966, mit Alvin Alcorn(tp), Jimmy Archey(tb), Darnell Howard(cl,as), Alton Purnell(p), Pops Foster(b), Cie Frazier(dr) und Keith Smith(tp): Annonce, Grossprospekt mit Kurzbiografien	19 / 13
	<u>Howard, Earle (p)</u>	
1952/02/01	Première für Earl Howard(p) im Café Sattler Basel; spielt täglich 16-18 und 20-23 Uhr: Annonce	9 / 3
1952/05~	Earl Howard spielt täglich 3-6 und 9-11 Uhr im Atlantis Basel: Annonce	9 / 22
1952/06/27	Earle [Howard?] grüsst H.Philippi: Karte aus Riccione	9 / 29

1952/10~	Matinée mit den Darktown Strutters im Atlantis Basel; Earle Howard spielt täglich im Atlantis: Annoncen	9 / 44
1953/03~	Der Hot Club Basel mit Earle Howard: 2 Fotos der Mitglieder bei Tee und Eptinger Mineralwasser	10 / 12
1953/10~	Jonny Simmen berichtet über Earle Howard und andere Amerikaner in der Schweiz: englischsprachiger Zeitungsausschnitt	10 / 34
1953/10~	Earle Howard spielt täglich im Atlantis Basel: 2 Annoncen	10 / 35
1953/10~	HANS [Philippi] BLUES von Earle Howard: Maschinengeschriebener Text	10 / 36
1953/11/14	Earle Howard berichtet in einer Pittsburger Zeitung über seine Aktivitäten und andere Neuigkeiten aus der Schweiz, erwähnt auch H.Philippi: Zeitungsausschnitt	10 / 33
1954	Bericht von Earle Howard über Jazz-Aktualitäten in der Schweiz, in einer Lionel Hampton-Kolumne: Lose Zeitungsausschnitte mit englischem Text	11 / 34
1955/12	Earle Howard spielt täglich im Atlantis Basel: Annonce, Pressefoto von Earle von irgendwo	12 / 27
1957/01-12	Im Atlantis Basel treten 1957 folgende Pianisten auf, gemäss Annonce: Januar Earle Howard Februar Joe Turner März Don Gais April Gus van Maanen Mai Paul Chapelle Juni Earle Howard Juli Joe Turner August Enzo Nestasio September Otto Haentschel Oktober Gus van Maanen November Don Gais Dezember Earle Howard	13 / 13
1958/06	Im Atlantis Basel spielen diesen Monat die Modern Jazz Group von 19 bis 20 Uhr, Earle Howard von 22 bis 24 Uhr: Kleinannoncen	14 / 14
1959/12/31~	Neujahrskarten von Frank Ténot, Maria & Earle [Howard?] auf schwedisch, Kay and Jimmy Archey; Tommy, Dorothy & Charles Benford; Edmond Hall aus Ghana (dazu das Kuvert mit Briefmarken und eine Zeitungsnotiz über seine Rückkehr in die USA mangels Arbeitsmöglichkeit in Ghana), Lucille and Satchmo [Armstrong], Lucky Thompson	15 / 46
1961/10/18	Ray Charles & his Orchestra im Kongresshaus Zürich: Programmheft mit Besetzung und div. Unterschriften, auch von Jonny Simmen, Earle Howard und Turner; Zeitungskritik auf französisch, interessante Pressefotos eines Orchesterteils mit Namen, Annonce, persönliche Einladung des New Jazz Club Zürich an H.Philippi zum Treffen im Weissen Wind nach dem Konzert zusammen mit R.Charles-Musikern; französischsprachige Zeitungskritik von seinem Auftritt in einem "Palais des Sports".	16 / 40
1961/12/31	Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténot/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.)	16 / 51
1962/12/31	Neujahrswünsche an H.Philippi von Tommy Benford, Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Earle Howard, Elly Kantorowitz, Dieter Zimmerle, M.&P.Kunz, H.Dätwyler, Louis van der Haegen, Jazz Club Luzern/Gerold Wechsel(mit Umzugsankündigung nach Zürich), Günter, aus Vancouver Louis & Lucille Armstrong, Charles Delaunay, Titan AG/Henry[?] Betz, Joe Turner, André Garcin, Johnny(deutsch) [Simmen?], Erneste(franz.) [Zwonicek?]: Neujahrskarten in Sammelkuvert	17 / 23
1963/12/31~	Neujahrswünsche von Siro und Elsie [Bianchi], Joe Turner, unbekannt auf englisch, Louis van der Hagen, Francis [Bonjour?], G[eorges] Mathys, Jean-Paul [Augsburger?], Blüthners, R[ené] Schmitz und Jazz-Club Schaffhausen, G[erry] Wechsler auf Karte mit Foto und Widmung von Freddy Randall, Hot Club Basel, Günter und Anne [?] aus Deutschland, Tommy[?] [Benford?], "Red Mack" McClure Morris, Earle Howard, Hazy Osterwald Bandmitglieder, Johnny [Simmen], Coot [Kurt Mohr], Dieter Zimmerle, Satchmo und Lucille Armstrong, Charles D[elaunay], Daniel Filipacchi & Frank Tenot, Elly Kantorowitz, Hansruedi + Urs [?]	17 / 55

- 1964/12/31 Neujahrskarten an H.Philippi von: Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Charles Delauney & disques Vogue, Siro und Elsie [Bianchi] aus dem Parkhotel Gstaad, Joe Turner, Unleserlich ..nirleich aus Düsseldorf, Hazy Osterwald Sextet im Schnee posierend, Hans Blüthner mit Familienfoto, Dieter Zimmerle aus Stuttgart, Louis & Lucille Armstrong aus New York mit "Stechpalmentelefon", Günter und sein Club, Hans de Wild, Pete und Familie, Fritz Tanner vom Hot Club Bern, Gérald Sunier vom Hot Club Neuchâtel, Unidentifiziert aus Lausanne, Gery Wechsler, Ernst Bühler vom Hot Club Schaffhausen, R[ené] Schmitz, Jörg und Doris [Koran?], King [Fischinger?], Otto Fluri, Louis und Ursula van der Haegen, Tommy Benford, Earle Howard, Little Fritz and his friends W.Bishop und Oscar Klein, Johnny [Simmen], Ernest Z[wonicek] 18 / 29
- 1970/12 Neujahrskarten an H.Philippi von Othella [Dallas] und Peter Wydler, Earle [Howard] and family, ... Steadman und Willy [Bosshardt?], Tommy Benford, Milt and Gladys Buckner, Earl Hines und Familie mit Familienfoto, Charles [Delaunay?], Lucille & Satchmo Armstrong, Charles Delaunay für 1970(!), Frank Ténot, European Jazz Federation - "Jazz Forum", Charles Delaunay für 1971 [nochmals] 22 / 31
- Hubbard, Freddie (tp)
- 1962/02/16 Art Blakey's Jazz Messengers in der Mustermesse Basel, mit Freddie Hubbard(tp), Curtis Fuller(tb), Wayne Shorter(ts), Cedar Walton(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Plakat, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten von 1.Feb.(Zürich) bis 17.Feb.(Genf). Schweizer Stationen sind separat aufgeführt, siehe dort. 17 / 1
- 1974/06/28-07/07 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. Mitwirkende: 27 / 24
- Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands
- Hucko, Peanuts (cl)
- 1957/11/12 Die Jack Teagarden Band im Stadtcasino Basel, mit Earl Hines(p), Cozy Cole(dr), Jack Lesberg(b), Max Kaminsky(tp), Peanuts Hucko(cl): Flugblatt, Annonce, Programmheft 13 / 26
- 1959/05~ Positive Kritik am Armstrong-Konzert in Basel vom 12.Mai, die auch die Besetzung erwähnt (Trummy Young, Peanuts Hucko, Billy Kyle, Mort Herbert, Danny Barcelona, Velma Middleton): Zeitungsausschnitt der Basler Nachrichten 15 / 18
- Humes, Helen (vo)
- 1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos 17 / 21
- 1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73 26 / 6

1974/06/28-0 7/07	Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. Mitwirkende: Diverse Bluesbands (28-30.6.) Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.) Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.) Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.) Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.) Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.) Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.) Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.). Dokumente: Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands	27 / 24
<u>Hunter, Stan (org)</u>		
1973/03/16	Al Grey im Zentrum St. Konrad Schaffhausen, mit Gatemouth Brown, Stan Hunter (org) und Chris Columbus (dr): Programmheft mit Musikerbiografien	25 / 15
1973/03/24	Al Grey in der Kantonsschule Baden, mit Gatemouth Brown, Stan Hunter (org) und Chris Columbus (dr): Annoncen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und K.K., Autogramme von Brown und Columbus, Foto	25 / 14
<u>Hutcherson, Bobby (vb)</u>		
1973/06/29-0 7/15	Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in Iosem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. Bands gemäss Programmheft: Sonny Terry & Brownie McGhee Memphis Slim mit Mickey Baker Professor Longhair Clarence Brown Jumpin' Seven (Neuchâtel) MAGOG Roby Seidel Big Band (Genf) Teddy Wilson Stéphane Grapelli Barney Kessel Bill Coleman Guy Lafitte Bobby Hutcherson Gato Barbieri Amis du Jazz de Cortaillod Dexter Gordon Gene Ammons Hampton Hawes Kenny Clarke Miles Davis Sadao Watanabe	26 / 1
<u>Hyman, Dick (p)</u>		
1950/05/10-1 2	Benny Goodman Orch. im Kongresshaus Zürich (10.), Casino Bern (11.), Mustermesse Basel (12.) mit R.Eldridge, D.Hyman, T.Thielemans u.a.: Annonce, Presse- und Privatfotos, Unterschrift R.Eldridge	6 / 37
<u>Isaacs, Ike (b)</u>		
1968/04/28	Erroll Garner im Stadtcasino Basel, mit Ike Isaacs(b), Jimmie Smith(dr), Jose Mangual(bongos): Annonce, Zeitungskritik von R.A., Programmheft der Schweizer Tournée, mit den Stationen Zürich 24.4.1968, Lugano 25.4., Basel 28.4., Lausanne 30.4., Genève 2.5.	20 / 25

Isola, Frank (dr)

1954/06/02 Radio Lausanne präsentiert JAZZ PARTOUT 1954 mit dem Gerry Mulligan Quartett, mit Bob Brookmeyer(tb), Red Mitchell(b), Frank Isola(dr) in der Mustermesse Basel: Annonce, Pressfoto Mulligan, Musikerunterschriften 11 / 16

Jackson, Jump

1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos 17 / 21

Jackson, Mahalia (vo)

1961/05/01 Mahalia Jackson im Kongresshaus Zürich: Annonce, Zeitungsvorschau 16 / 30

Jackson, Milt (vb)

1956/11/21 Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt? 13 / 10

1959/11/19 Das Modern Jazz Quartet in der Mustermesse Basel, mit Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Kenny Clarke*(dr): Annonce, Pressefoto, Zeitungskritik. *Gemäss Kritik sitzt Connie Kay am drums, was wohl auch stimmt 15 / 37

195x/02/09 Das Modern Jazz Quartett im Stadtcasino Basel, mit Milt Jackson, John Lewis, Percy Heath, Kenny Clarke: lose, nicht eingeklebte Annonce, Jahr unbekannt 13 / 29

1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Jackson, Oliver (dr)

1961/05/02 Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften. Europatournee vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen:
18.4. Zürich
19.4. Bern
20.4. Luzern
30.4. Basel [stimmt nicht]
2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel]
.. und Genf fehlt! 16 / 31

1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos 20 / 6

1968/11/19 Das Earl Hines Quartet in der Mustermesse Basel, mit Budd Johnson(ts), Bill Pemberton(b), Oliver Jackson(dr): Annoncen, Zeitungskritik von R.A. 20 / 71

1970/02/21 Charlie Shavers und Budd Johnson in der Kantonsschule Baden, mit André Persiany, Roland Lobligeois und Oliver Jackson: Prospekt, Foto vom Konzert, Zeitungskritik auf Deutsch von ps [Peter Schwalm], aus Baden, und auf französisch von Alain Gerber, aus der Salle des fêtes von Drancy (Frankreich?) 22 / 4

Jacquet, Illinois (ts)

- 1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun 11 / 23
- 1966/11/14 Harlem Tap Dance in der Kantonsschule Baden, mit Roy Eldridge, Illinois Jacquet, Milt Buckner, Jimmy Woody und Jo Jones: Prospekt, Archivfotos von den Tänzern, Jacquet, Buckner und Jones, 2 Lifefotos(?) von Buckner 19 / 36
- 1971/03/11 Lionel Hampton and his All Star Jazz Inner Circle (12 Mann) mit Illinois Jacquet und Milt Buckner im Kongresshaus Zürich: Annonce, Billet, Pressefotos, 2 Zeitungskritiken u.a. von ps [Peter Schwalm] ohne Nennung weiterer Bandmitglieder 22 / 36
- 1973/01/20 Illinois Jacquet in der Kantonsschule Baden, mit Wild Bill Davis und Al Barte: Prospekt, Zeitungskritik von Peter Schwalm 25 / 2

Jacquet, Russell (tp)

- 1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun 11 / 23

Jamal, Ahmad (p)

- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm 22 / 50

James (New Orleans)

- 1951/01/01 witzige Neujahrskarte von H.Philippi; Neujahrswunsch Karten an H.Philippi von Zwonicek, Jonny Simmen, Patricia und James aus New Orleans, Bill [Coleman?], Charles Delaunay, Hans Blüthner(?) aus Berlin, Joe Turner aus Afrika(?) 7 / 24

James, Harry (tp,orch)

- 1970/09/17 Harry James and his swinging band im Stadtcasino Basel, mit Sonny Payne(dr): Prospekt mit Besetzung, Migros-Inserat mit dem Konzert gleich neben Mettwurst und Fleischkäse (beides rot unterstrichen, ebenso der Konzerthinweis), schöne Pressefoto von Payne mit Autogramm 22 / 20

Jarvis, Arnold (p)

- 1959/02/03 Cootie Williams Konzert mit George Clark(sax), Arnold Jarvis(p), Willie Lowery*(g), Jerome Potter*(dr) im Volkshaus Zürich: Annonce. *Die nachfolgenden Berichte sprechen richtigerweise von Larry Dale(g,vo) und Lester Jenkins(dr) anstelle der oben Aufgeführten 15 / 5
- 1959/02~ Frank Ténor berichtet über die Tournée von Cootie Williams, von Konstanz nach Basel zur Studioproduktion bei Eddie Brunner (beim Umsteigen in Zürich kreuzen sie die Basie Band, die die Perrons in umgekehrter Richtung durchläuft), zurück nach Zürich, wo H.Philippi und Jonny Simmen warten, auch hier Pfiffe wegen der Rock&Roll-Gesänge von Larry Dale, dann nach Mégève, am Samstag (7.Feb.) sind sie in Paris, vorher noch in Barcelona (6.Feb.). Die ganze Tournée führt nach Belgien, Frankreich, Schweiz, Deutschland und Spanien: Zeitschriftenbericht auf französisch, sehr schöne Amateurfotos von Bandmitgliedern in Aktion, Unterschriften von Cootie und Jarvis 15 / 8

Jazz At The Philharmonic (orch)

- 1952/04/15&17 Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos 9 / 15
- 1953/03 Aus dem Programmheft vom Sidney Bechet Konzert: Voranzeige der Tournée-Daten von Jazz At The Philharmonic: 10. März Zürich, Kongresshaus
11. März Bern, Casino
12. März Basel, Mustermesse
13. März Genf, Victoria Hall
14. März Lausanne, Comptoir
15. März Luzern, Kunsthaus 10 / 10
- 1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken 10 / 11
- 1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5
- 1954/05 H. Philippi schreibt in der JAZZ-REVUE den Artikel "Da irrt sich Norman Granz" mit Bezug auf den schwachen Besuch des JATP-Konzertes vom 23.Februar: Zeitungsausschnitt 11 / 6
- 1955/02/16 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert) 12 / 5
- 1957/05/09 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi 13 / 18
- 1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos 14 / 12
- 1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce 15 / 21
- 1960/04/08 JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[eher Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jorden, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers 15 / 57
- 1972/10/26 Jazz at the Philharmonic im Stadtcasino Basel, mit Oscar Peterson, Benny Carter, Al Grey, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Louis Bellson, N.H.Ö.Pedersen: Annoncen, Vorschau mit Autogrammen, Zeitungskritiken von Rodolphe Ackermann und ps [Peter Schwalm] 24 / 28

Jazz From A Swinging Era (orch)

- 1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos 20 / 6

Jazz Messengers

- 1959/12/07 Art Blakey's Jazz Messengers im Volkshaus Zürich, mit Lee Morgan(tp), Wayne Shorter(ts), Walter Davis(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Programmheft mit Besetzungsangabe 15 / 43

1962/02/01	Art Blakey's Jazz Messengers in Zürich: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 2
1962/02/02	Art Blakey's Jazz Messengers in Bern: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 3
1962/02/09	Art Blakey's Jazz Messengers in Lausanne: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 4
1962/02/10	Art Blakey's Jazz Messengers in Gstaad: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 5
1962/02/16	Art Blakey's Jazz Messengers in der Mustermesse Basel, mit Freddie Hubbard(tp), Curtis Fuller(tb), Wayne Shorter(ts), Cedar Walton(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Plakat, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten von 1.Feb.(Zürich) bis 17.Feb.(Genf). Schweizer Stationen sind separat aufgeführt, siehe dort.	17 / 1
1962/02/17	Art Blakey's Jazz Messengers in Genf: Programmheft mit Tournéedaten und Besetzung, siehe Objekt 1, Album 17	17 / 6
1962/09/01	Rückschau des Hot Club Basel; im abgelaufenen Clubjahr (1961/09-1962/08)besuchten nur das Modern Jazz Quartett und Art Blakey's Jazz Messengers Basel. Eindrückliche Auftritte in Zürich resp. Bern hatten Ray Charles, Erroll Garner, Count Basie, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Oscar Peterson.	17 / 20
1963/02/05-/ 03/10	Europatournée von Art Blakey's Jazz Messengers: Vorankündigung im Programmhaft Erroll Garner	17 / 17
	<u>Jazz Train (show)</u>	
1960/02/19	Tommy Benford berichtet H.Philippi aus Mailand, er komme mit der Show "Jazz Train" in die Schweiz: Brief in Kuvert	16 / 1
	<u>Jenkins, Lester (dr)</u>	
1959/02/03	Cootie Williams Konzert mit George Clark(sax), Arnold Jarvis(p), Willie Lowery*(g), Jerome Potter*(dr) im Volkshaus Zürich: Annonce. *Die nachfolgenden Berichte sprechen richtigerweise von Larry Dale(g,vo) und Lester Jenkins(dr) anstelle der oben Aufgeführten	15 / 5
	<u>Jesus Christ Superstar</u>	
1971/04/07	Jesus Christ Superstar in der Martinskirche Basel: Annonce	22 / 40
	<u>Johnson, ...</u>	
1965/04/10	Grüsse aus New York an H.Philippi von Johnny Simmen, Doc Cheatham, Hayes Alvis, ... Johnson, ?, Cozy Cole, ?, Budd Johnson: Ansichtskarte von Manhattan	18 / 42
	<u>Johnson, Billy (b)</u>	
1971/05/22	Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo)	22 / 48
	<u>Johnson, Budd (ts)</u>	
1965/04/10	Grüsse aus New York an H.Philippi von Johnny Simmen, Doc Cheatham, Hayes Alvis, ... Johnson, ?, Cozy Cole, ?, Budd Johnson: Ansichtskarte von Manhattan	18 / 42
1967/03/30	"Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos	20 / 6
1968/11/19	Das Earl Hines Quartet in der Mustermesse Basel, mit Budd Johnson(ts), Bill Pemberton(b), Oliver Jackson(dr): Annoncen, Zeitungskritik von R.A.	20 / 71
1970/02/21	Charlie Shavers und Budd Johnson in der Kantonsschule Baden, mit André Persiany, Roland Lobligeois und Oliver Jackson: Prospekt, Foto vom Konzert, Zeitungskritik auf Deutsch von ps [Peter Schwalm], aus Baden, und auf französisch von Alain Gerber, aus der Salle des fêtes von Drancy (Frankreich?)	22 / 4

- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie 22 / 50
0 Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm
- 1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), 27 / 26
1 Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt
- Johnson, Candy (ts)
- 1973/07/14 "Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt 26 / 5
Buckner(p,org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance): Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3
- Johnson, Freddy (p)
- 1938/04/12 Coleman Hawkins - Freddy Johnson in Antwerpen: Annonce, Programm, Besetzung: Hawkins(ts), 1 / 26
Freddy Johnson(p), Maurice van Kleef(dr)
- 1944/ende? Freddy Johnson aus Scheveningen an H.Philippi: Ansichtskarte mit Glückwunsch [zum Neujahr] 2 / 73
- Johnson, George (sax,orch)
- 1938/06/30 Nuit de Jazz in Paris, mit Valaida Snow, George Johnson, Quintette du Hot Club de France, 2 / 24
Fletcher Allen, Alix Combelle u.a.: Anzeige. Rückseitig Brief von Charles [Delaunay(?)] an H.Philippi nach Anvers
- 1955/12/xx Première des Orchesters George Johnson im Odeon Basel: Annonce (ohne Besetzung) 12 / 28
- Johnson, Gus (dr)
- 1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, 14 / 12
Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos
- Johnson, Pete (p)
- 1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, 14 / 12
Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos
- 1959/05/09 All Night Record Session im Weisser Wind Zürich unter dem Motto Trente Années de Jazz zu 15 / 13
Ehren von Jonny Simmen: Einladung von Werner Schwarz, Präsident des njz (=New Jazz Club Zürich); Einführungsschreiben von Jonny Simmen auf englisch; Lebenslauf von Pete Johnson, verfasst von Jonny Simmen für diesen Anlass
- 1959/06/19 Gruss von "Mange[?] + Pete [Johnson?]" an den Hot Club Basel und Dank für die Karte; 15 / 22
Erwähnung von Jonny Simmen: Ansichtskarte aus Buffalo
- Johnson, Vinton (dr)
- 1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama 23 / 39
Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor, Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte aber wenig informative Zeitungskritik von o.w.
- Jolson, Al
- 1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY 10 / 19
mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26. April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway, King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe, Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe)

Jones, Eddie (b)

- 1970/07/04 Buddy Tate and his Celebrity Club Band in der Kantonsschule Baden, mit Dud Bascomb(tp), Eli Robinson(tb), Ben Richardson(cl,bs), Nat Pierce(p), Eddie Jones(b), George Reed(dr): Prospekt, kleine Pressefoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] 22 / 16
- 1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73 26 / 6

Jones, Hank (p)

- 1952/04/15& Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos 9 / 15
- 1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken 10 / 11

Jones, Jimmy (p)

- 1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun 11 / 23

Jones, Jo (dr)

- 1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5
- 1957/05/09 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi 13 / 18
- 1966/11/14 Harlem Tap Dance in der Kantonsschule Baden, mit Roy Eldridge, Illinois Jacquet, Milt Buckner, Jimmy Woody und Jo Jones: Prospekt, Archivfotos von den Tänzern, Jacquet, Buckner und Jones, 2 Lifefotos(?) von Buckner 19 / 36
- 1969/05/17 Einziges Konzert in der Schweiz: Am Festival Neuchâtelois de Jazz treten in der Salle de Conférence Milt Buckner, Jo Jones und T-Bone Walker auf: bebilderte Annonce, schöne Originalfoto vom Konzert mit Autogrammen, Programmheft mit Autogrammen, Vorgruppen sind die Jumping Seven und Jean-Claude Sandoz(fl,sax) 21 / 13
- 1969/09/27 Milt Buckner mit Henri Chaix, Bob Carter und Jo Jones in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Ansichtskarte von Buckner an Philippi aus Frankreich, 2 Pressefotos 21 / 23
- 1971/05/01 Big Joe Turner (anstelle des vorgesehenen Slim Gaillard), Milt Buckner, Slam Stewart und Jo Jones(dr) in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Ansichtskarte mit Autogrammen des Quartetts, Billet, Kritiken von ps [Peter Schwalm] und D.Z., einige schöne Fotos 22 / 44
- 1972/03/03& Milt Buckner und Jo Jones treten im Kino des Palais de Beaulieu Lausanne auf: Karte mit Autogrammen, Einführungsblatt 23 / 34

1973/02/19	Milt Buckner im Gundeldingercasino Basel, mit Jo Jones und Jimmy Slyde (tap-dancer), initiiert von H.Philippi: Briefwechsel, Billetverkaufsstrategie, Annoncen, Dankschreiben, Vorschauen, Kritiken, Grossfotos u.a. mit folgenden Kontrahenten: Louis Panassié (Montauban), Georges Wismer (Genf), Jazz Roundtable, Hot Club Basel, Corinne Lehni, Otto Bärswyl, Danny Tobler, Jazztone Lörrach, Peter Wyss, Carole Buckner, Jimmy Slyde. Der Preis für die Band beträgt 3650 SFR., ein Einzelzimmer im Hotel International kostet 70 SFR.	25 / 7
1973/02/23	Milt Buckner in der Salle de la Cité universitaire von Neuchâtel mit Jo Jones und Jimmy Slide, organisiert von den Hot-Clubs von Peseux und Neuchâtel: Annonce, Zeitungskritik von Michel Margot	25 / 11
<u>Jones, Quincy (orch,mgr)</u>		
1960/03/24	Kurt Mohr berichtet H.Philippi aus Paris über Kenny Hagood(p,vo) und Alice Hagood(p), über die Quincy Jones Band (teils mit den Platters) im Olympia, die noch keinen eigenen Stil gefunden habe, und einige nette Musiker der Band: Handschriftlicher Brief	15 / 60
1960/05/01	Im Kongresshaus Zürich gastiert das Nat King Cole Quintet (mit Charles Harris(b), Lee Young(dr), John Collins(g), Irving Bush(tp)) und das Quincy Jones Orchester (18 Mann): Annonce, Pressefotos von Quincy, Melba Liston, Q.Jones Orch. in Aktion	15 / 58
1960/05/20f	Die Quincy Jones Band spielt am 20.Mai in Théâtre Municipal Lausanne und am 21.* im Casino Basel *abgesagt: Annonce, Absage für 21.Mai, Hilferuf von Frau Kantorowitz an H.Philippi um Unterstützung ("..liebe Grüsse ich bin tot..")	16 / 5
1961/03/05	Die Quincy Jones Big Band in der Mustermesse Basel: Programmheft, Annonce, Foto Quincy mit Widmung	16 / 27
1975/01/04	Fernsehsendung auf Deutschland 2 über Duke Ellington, mit Count Basie, Ray Charles, Sammy Davis, Roberta Flack, Peggy Lee, Sarah Vaughan, Joe Williams und Quincy Jones(Leitung): Programmanzeige	28 / 25
<u>Jones, Sam (b)</u>		
1967/10/26	Coleman Hawkins und das Oscar Peterson Trio mit Sam Jones und Bobby Durham im Stadtcasino Basel: Annonce, Zeitungskritik von enz (Peterson sehr gut, Durham phantasielos, Hawk ein Wrack)	20 / 17
<u>Jones, Thad (tp,orch)</u>		
1969/09/11	Die Thad Jones-Mel Lewis Band und die Kenny Clarke-Francy Boland Band im Stadtcasino Basel: Annonce mit Besetzungen, Zeitungskritiken von Peter Schwalm und R.A., eine Zeitungsfoto	21 / 21
1970/01/08	Radio DRS überträgt das Basler Konzert des Thd Jones-Mel Lewis Orchesters: Vorschau, Annonce, 2 Bilder	22 / 2
1974/06/28-07/07	Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. Mitwirkende: Diverse Bluesbands (28-30.6.) Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.) Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.) Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.) Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.) Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.) Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.) Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.). Dokumente: Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands	27 / 24
<u>Jordan, Louis (as,vo)</u>		
1969/11/01	Louis Jordans Auftritt in der Kantonsschule Baden ist offenbar annulliert: handschriftlich durchgestrichener Prospekt ohne Besetzung	21 / 30

Jordan, Taft (tp)

- 1958/05/12 Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: 14 / 9
Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing, Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis

Kaminsky, Max (tp)

- 1957/11/12 Die Jack Teagarden Band im Stadtcasino Basel, mit Earl Hines(p), Cozy Cole(dr), Jack Lesberg(b), 13 / 26
Max Kaminsky(tp), Peanuts Hucko(cl): Flugblatt, Annonce, Programmheft
- 1963/11/27 Johnny Simmen referiert im New Jazz Club Zürich über das neue Buch über Max Kaminsky(tp): 17 / 54
Ausschnitt aus dem Clubprogramm, mit eingeklebter Passage "Delaunay's Dilemma - Philippi's Delight" über eine Band, die nach dem Olympia Paris von Rom nach Basel flog und dort das beste Publikum der Tournée antraf. Dazu Spuren einer herausgerissenen Foto.

Kay, Connie (dr)

- 1956/11/21 Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) 13 / 10
sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt?
- 1959/11/19 Das Modern Jazz Quartet in der Mustermesse Basel, mit Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy 15 / 37
Heath(b), Kenny Clarke*(dr): Annonce, Pressefoto, Zeitungskritik. *Gemäss Kritik sitzt Connie Kay am drums, was wohl auch stimmt

Kelly, Wynton (p)

- 1960/04/08 JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[eher Quintet] (mit Paul Chambers(b), 15 / 57
Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jorden, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers

Kenton, Stan (orch,p)

- 1952/04~ Im Kino Union Basel läuft mehrere Wochen lang der Film "Jazz-Cocktail" mit Duke Ellington, Lionel 9 / 14
Hampton, Benny Carter, Count Basie, Stan Kenton, Gene Krupa, King Cole: Annoncen, grosse Pressefoto des B.Carter Orch mit einer Sängerin, kleine Pressfotos von Jimmy Rushing mit 2 Basiemusikern und von Duke Ellington
- 1952/09~ Zeitschriftenreportage rund ums das Jazzfestival 1952: Foto mit Francis Burger(p) ("mein Vater ist 9 / 33
Stan Kenton-Liebhaber[!]) und René Nyffeler(p) ("meine Lieblingstonart is Ginfis-Dur"), Foto mit Rico Flad(dr) und Familie.
- 1953/09/12 Das Stan Kenton Orchester mit June Christy konzertiert in der Mustermesse Basel: Annonce mit 10 / 30
Teil der Besetzung; Zusammenstellung von J.E.Behrendt über Aussagen zu Kenton von Kid Ory bis Charlie Parker
- 1956/05/04 Stan Kenton and his Big Band in der Mustermesse Basel: Programmheft mit Besetzung und 13 / 6
Lebensläufen, Flugzettel, 2 Pressefotos

Kessel, Barney (g)

- 1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie 10 / 11
Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken
- 1969/10/29 Die Newport All Stars im Stadtcasino Basel, mit Barney Kessel, Tal Farlow, Red Norvo, Ruby 21 / 28
Braff, Joe Venuti, Don Lamond und George Wein(p): Annonce, Programmheft mit Autogrammen sowie Musikerporträts verfasst von Sämmi Nüesch, Peter Stumpp, Urs Ramseyer, Bruno Spoerri, Oscar Klein, K.T.Geier, Gérard Lüll und Pierre Favre(dr); Zeitungskritik von Peter Schwalm

- 1973/06/29-0 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, 26 / 1
7/15 diverse Kritiken und weitere Fotos.
Bands gemäss Programmheft:
Sonny Terry & Brownie McGhee
Memphis Slim mit Mickey Baker
Professor Longhair
Clarence Brown
Jumpin' Seven (Neuchâtel)
MAGOG
Roby Seidel Big Band (Genf)
Teddy Wilson
Stéphane Grappelli
Barney Kessel
Bill Coleman
Guy Lafitte
Bobby Hutcherson
Gato Barbieri
Amis du Jazz de Cortaillod
Dexter Gordon
Gene Ammons
Hampton Hawes
Kenny Clarke
Miles Davis
Sadao Watanabe
- King, B.B (g.vo)
- 1968/01/18 B.B.King im Kongresshaus Zürich: Annonce, Pressevorschau, 2 Pressefotos 20 / 20
- Kirk, Roland (sax)
- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"
- Kirk, Wilbert (dr)
- 1960/07~ Gruss aus Juan-les-Pins vom Jazz-Festivalan H.Philippi von Wilbur De Paris(tb), Hayes Alvis(b), 16 / 10
Wilbert Kirk(?) (dr), Sidney De Paris(tp), Doc Cheatham(tp), Francis [Bonjour], unbekannt: Karte
- Konitz, Lee (as)
- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit 28 / 16
dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann.
Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
Dokument: Programmheft
- Kriss, Ira (g)
- 1973/10/06 Im Atlantis Basel gastieren Ira Kriss(g), Vince Benedetti(p), Isla Eckinger(b) und Billy Brooks(dr): 26 / 17
Annonce

1973/12	Vince Benedetti, Ira Kriss und Billy Brooks im Atlantis Basel: Annonce	26 / 28
	<u>Krupa, Gene (dr)</u>	
1942/02/06	Gene Krupa an Philippi: Dankschreiben, Pressfoto	2 / 22
1952/04~	Im Kino Union Basel läuft mehrere Wochen lang der Film "Jazz-Cocktail" mit Duke Ellington, Lionel Hampton, Benny Carter, Count Basie, Stan Kenton, Gene Krupa, King Cole: Annoncen, grosse Pressefoto des B.Carter Orch mit einer Sängerin, kleine Pressfotos von Jimmy Rushing mit 2 Basiemusikern und von Duke Ellington	9 / 14
1953/03/10	JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken	10 / 11
1959/05/24	JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce	15 / 21
	<u>Kyle, Billy (p)</u>	
1955/11/09	Louis Armstrong All Stars (Velma Middleton(vo), Trummy Young(tb), Edmond Hall(cl), Billy Kyle(p), Arvell Shaw(b), Barrett Deems(dr)) in der Mustermesse Basel: Flugblatt mit Besetzung, bebildeter Zeitungsbericht über seinen Rundflug über Genf, Programmheft (u.a. Foto von Armstrong mit Zigarette!) mit Widmungen, Zeitungskritiken, Pressegrossfotos mit Unterschrift, weitere Pressefotos, viele Amateurfotos vom Konzert, Amateurfotos vom Empfang [im Schweizerhof?] in Basel mit Hans Philippi, Hugo Scheer, Robi Lang, Mario Schneeberger u.a.	12 / 26
1959/05~	Positive Kritik am Armstrong-Konzert in Basel vom 12.Mai, die auch die Besetzung erwähnt (Trummy Young, Peanuts Hucko, Billy Kyle, Mort Herbert, Danny Barcelona, Velma Middleton): Zeitungsausschnitt der Basler Nachrichten	15 / 18
1961/02/11	Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich, mit Barney Bigard(cl), Billy Kyle(p), Trummy Young(tb), Danny Barcelona(dr), Mort Herbert(b), Velma Middleton(vo): Annonce, Programmheft	16 / 25
1962/05/21	2 Abschiedskonzerte der Louis Armstrong All Stars auf Einladung von Heliomalt[sic] im Palais des Expositions [in Lausanne?], mit Trummy Young(tb), Joe Darensbourg(cl), Billy Kyle(p), Bill Cronk(b), Danny Barcelona(dr), Jewel Brown(girl singer): Annonce	17 / 10
	<u>Lamond, Don (dr)</u>	
1969/10/29	Die Newport All Stars im Stadtcasino Basel, mit Barney Kessel, Tal Farlow, Red Norvo, Ruby Braff, Joe Venuti, Don Lamond und George Wein(p): Annonce, Programmheft mit Autogrammen sowie Musikerporträts verfasst von Sämmy Nüesch, Peter Stumpp, Urs Ramseyer, Bruno Spoerri, Oscar Klein, K.T.Geier, Gérard Lüll und Pierre Favre(dr); Zeitungskritik von Peter Schwalm	21 / 28
	<u>Lateef, Yusef (ts,fl)</u>	
1970/06/17-21	Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef. Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenz: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung"	22 / 14
	<u>Lee, Peggy (vo)</u>	
1975/01/04	Fernsehsendung auf Deutschland 2 über Duke Ellington, mit Count Basie, Ray Charles, Sammy Davis, Roberta Flack, Peggy Lee, Sarah Vaughan, Joe Williams und Quincy Jones(Leitung): Programmanzeige	28 / 25

Leighton, Elaine (dr)

1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzler(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4

Lenart, Paul (unk.instr)

1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor, Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte aber wenig informative Zeitungskritik von o.w. 23 / 39

Lesberg, Jack (b)

1957/11/12 Die Jack Teagarden Band im Stadtcasino Basel, mit Earl Hines(p), Cozy Cole(dr), Jack Lesberg(b), Max Kaminsky(tp), Peanuts Hucko(cl): Flugblatt, Annonce, Programmheft 13 / 26

Lester, Norman (p)

1950/02/05 Bill Coleman gibt eine Matinée im Küchlin Basel: Annoncen, Besetzung (Big Boy Goudie, Ernest Bass Hill, Fred Palmer(cl), George Smith(dr), Lester Norman(p), Arstella Whittier(vo)), Zeitungsbericht 6 / 26

Levin, Floyd (mgr)

1970/01/19 Im Namen des Hot Club Basel sendet H.Philippi \$20.- (entspricht Fr.87.-!) an Benny Carter in Los Angeles für den "Louis Armstrong Statue Fund": Briefkopie, Bittschreiben des Fund, Dankschreiben von Benny Carter und von Floyd Levin (director) 22 / 3

Levy, Lou (p)

1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos 14 / 12

Lewis, George (cl)

1960/05~ George Lewis auf Schweizer Tournée mit Ken Colyer: Programmheft ohne Daten, aber mit Besetzungsangabe 16 / 4

Lewis, Jerry Lee

1973/02~ Der Film "Keep on rockin'" läuft im Kino Palermo Basel, mit Chuck Berry, Bo Diddley, Jerry Lee Lewis, Little Richard: Annonce 25 / 6

Lewis, John (p)

1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5

1956/11/21 Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt? 13 / 10

1959/11/19 Das Modern Jazz Quartet in der Mustermesse Basel, mit Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Kenny Clarke*(dr): Annonce, Pressefoto, Zeitungskritik. *Gemäss Kritik sitzt Connie Kay am drums, was wohl auch stimmt 15 / 37

195x/02/09 Das Modern Jazz Quartett im Stadtcasino Basel, mit Milt Jackson, John Lewis, Percy Heath, Kenny Clarke: lose, nicht eingeklebte Annonce, Jahr unbekannt 13 / 29

Lewis, Mel (dr,orch)

- 1969/09/11 Die Thad Jones-Mel Lewis Band und die Kenny Clarke-Francy Boland Band im Stadtcasino Basel: 21 / 21
Annonce mit Besetzungen, Zeitungskritiken von Peter Schwalm und R.A., eine Zeitungsfoto
- 1970/01/08 Radio DRS überträgt das Basler Konzert des Thd Jones-Mel Lewis Orchesters: Vorschau, 22 / 2
Annonce, 2 Bilder
- 1974/06/28-0 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
7/07 Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands

Lewis, Ramsey (p)

- 1973/09/10-1 23. internationales Jazzfestival im Corso Zürich: Einladung von André Berner an H.Philippi und 26 / 9
5 dessen Absage, Foto mit Cheese Burckhardt, Programmzettel mit: Circus, Esperanto, P.F.M., Shivananda, Tete Montoliu, Passport, Chris Hinze, Larry Coryell, Irene Schweizer, Globe Unity Orch., Charlie Mariano, Ben Webster, Magog, UOR, Benny Bailey, Francy Boland, Tremble Kids, Darktown Strutters, Yves Meylan, Mirjam Klein, Acker Bilk, Asmussen-Thigpen, Guido Manusardi, Wolfgang Dauner, Syndrom, Ramsey Lewis. Die musikalische Leitung hat Bruno Spoerri

Lewis, Willie (orch)

- 1936 Knocke mit Willie Lewis & his Entertainers u.a.: Konzertvorschauen, Foto von 8 Willie 1 / 21
Lewis-Musikern, aber ohne Namen
- 1947(?) -195 Couvert mit Fotos: Coleman Hawkins, Philippi, Willie Lewis 1959, Louis Armstrong 1955 in Zürich 4 / 32
9

Liston, Melba (tb)

- 1960/05/01 Im Kongresshaus Zürich gastiert das Nat King Cole Quintet (mit Charles Harris(b), Lee Young(dr), 15 / 58
John Collins(g), Irving Bush(tp)) und das Quincy Jones Orchester (18 Mann): Annonce, Pressefotos von Quincy, Melba Liston, Q.Jones Orch. in Aktion

Little Richard

- 1973/02~ Der Film "Keep on rockin'" läuft im Kino Palermo Basel, mit Chuck Berry, Bo Diddley, Jerry Lee 25 / 6
Lewis, Little Richard: Annonce

Littman, Peter (dr)

- 1955/10/17 Das Hans Koller Quintett und das Chet Baker Quartett (mit Dick Twardzik(p), Jimmy Bond(b) und 12 / 24
Peter Littman(dr)) im Stadtcasino Basel: Annonce, Programmblatt mit Besetzungen, Vorschau, Pressefoto von Baker, [teils bissige] Zeitungskritik

Lloyd, Charles (ts)

- 1967/06/16-1 Erstes Jazz Festival von Montreux: Schriftliche Einladung des Direktors R. Jaussi vom Oktober 20 / 9
8 1966 an H.Philippi zur Einsitznahme im Ehrenkomitee, Festivalidee eines europäischen Wettbewerbs mit den Rubriken "New Orleans", "Middle Jazz", "Modern Jazz", "bester Solist". Programmblatt mit ca. 12 Orchestern, darunter aus der Schweiz Old School Band und Paul Thommen Big Band. Die Jury besteht aus Alan Bates (London), Lubomir Doruzka (Prag) und Arrigo Polillo (Mailand). Gäste sind das Charles Lloyd Quartett und Sir Charles Thompson.

Lockwood, Robert Junior

- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft 28 / 16

Lowery, Willie (g)

- 1959/02/03 Cootie Williams Konzert mit George Clark(sax), Arnold Jarvis(p), Willie Lowery*(g), Jerome Potter*(dr) im Volkshaus Zürich: Annonce. *Die nachfolgenden Berichte sprechen richtigerweise von Larry Dale(g,vo) und Lester Jenkins(dr) anstelle der oben Aufgeführten 15 / 5

Lucas, Al (b)

- 1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun 11 / 23

Mabon, Willie (p)

- 1973/05/17-3 Willie Mabon aus Chicago im Atlantis Basel: Annonce, Autogramm 25 / 25.3
0
1974/01 Das Roby-Weber Quartet und Willie Mabon im Atlantis Basel: 2 Annoncen 27 / 2
1974/02/24-0 Willie Mabon im Atlantis Basel: Flugblatt, Vorschau, Zeitungsbild, Studiofoto 27 / 7
3/02
1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft 28 / 16

Mack, Red (tp) = McClure Morris

- 1963/07~ Adresskarte von McClure Morris [=Red Mack] in Los Angeles 17 / 42
1963/08-09 Red Mack(tp,vo) im Rest. Signori Basel an der Güterstrasse: Annonce, Empfehlung des Hot Club, schöne Foto mit Widmung, Zeitungsartikel auf englisch über Red Mack in London 17 / 44

1963/12/31~ Neujahrswünsche von Siro und Elsie [Bianchi], Joe Turner, unbekannt auf englisch, Louis van der Hagen, Francis [Bonjour?], G[eorges] Mathys, Jean-Paul [Augsburger?], Blüthners, R[ené] Schmitz und Jazz-Club Schaffhausen, G[erry] Wechsler auf Karte mit Foto und Widmung von Freddy Randall, Hot Club Basel, Günter und Anne [?] aus Deutschland, Tommy[?] [Benford?], "Red Mack" McClure Morris, Earle Howard, Hazy Osterwald Bandmitglieder, Johnny [Simmen], Coot [Kurt Mohr], Dieter Zimmerle, Satchmo und Lucille Armstrong, Charles D[elaunay], Daniel Filipacchi & Frank Tenot, Elly Kantorowitz, Hansruedi + Urs [?]

MacMahan, Walter (b)

1971/05/22 Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo)

Mahavishnu (orch)

1974/06/28-0 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
7/07 Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands

Mance, Junior (p)

1970/06/17-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter 22 / 14
1 Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef.
Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenez: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung"

Mangual, Jose (bgo)

1968/04/28 Erroll Garner im Stadtcasino Basel, mit Ike Isaacs(b), Jimmie Smith(dr), Jose Mangual(bongos): 20 / 25
Annonce, Zeitungskritik von R.A., Programmheft der Schweizer Tournée, mit den Stationen Zürich 24.4.1968, Lugano 25.4., Basel 28.4., Lausanne 30.4., Genève 2.5.
1969/04/21 Erroll Garner mit Trio im Stadtcasino Basel, mit Larry Gayles(b), Jimmie Smith(dr) und Jose 21 / 8
Mangual(bgo): Annonce, Billet, Zeitungskritik von rm., Programmheft mit Tournéedaten (21.4. Basel, 23.4. Kongresshaus Zürich)

Mann, Herbie (fl)

1970/06/17-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter 22 / 14
1 Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef.
Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenez: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung"

Mariano, Charlie (as)

- 1973/09/10-1 23. internationales Jazzfestival im Corso Zürich: Einladung von André Berner an H.Philippi und 26 / 9
5 dessen Absage, Foto mit Cheese Burckhardt, Programmzettel mit: Circus, Esperanto, P.F.M., Shivananda, Tete Montoliu, Passport, Chris Hinze, Larry Coryell, Irene Schweizer, Globe Unity Orch., Charlie Mariano, Ben Webster, Magog, UOR, Benny Bailey, Francy Boland, Tremble Kids, Darktown Strutters, Yves Meylan, Mirjam Klein, Acker Bilk, Asmussen-Thigpen, Guido Manusardi, Wolfgang Dauner, Syndrom, Ramsey Lewis. Die musikalische Leitung hat Bruno Spoerri
- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit 28 / 16
dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann.
Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
Dokument: Programmheft

Markham, John (dr)

- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red 15 / 35
Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b), John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce

Marshall, Kaiser (dr)

- 1955/09 Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit 12 / 18
u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo), Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts).

Martin, Billy (ts)

- 1971/05/22 Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny 22 / 48
Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo)

Martin, Bobby (tp,orch)

- 1955/09 Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit 12 / 18
u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo), Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts).

Martin, Kelly (dr)

- 1962/05/24 Erroll Garner im Casino Bern, mit Eddie Calhoun(b), Kelly Martin(dr): Plakat, Amateurfoto mit 17 / 13
Widmung, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten vom 10.Mai (München) bis 24.Mai(Bern). Andere Schweizer Station Zürich ist separat aufgeführt.
- 1964/11/27 Im Basler Stadtcasino gastiert das Erroll Garner Trio mit Eddie Calhoun(b) und Kelly Martin(dr): 18 / 21
Prospekt, Programmheft mit den Tournéedaten (27.11. Basel, 28.11. Genève Victoria Hall, 29.11. Lausanne Théâtre de Beaulieu, 3.&4.12. Zürich Volkshaus) und kaum leserlichen Musikerunterschriften, Zeitungskritik von P[eter] W[yss]
- 1966/05/02 Das Erroll Garner Trio im Stadtcasino Basel, mit Eddie Calhoun(b) und Kelly Martin(dr): Annonce, 19 / 23
2 Fotos, Zeitungsrückblick von "rm."

Martin, Stu (dr)

1968/12/08 Das Teddy Wilson Trio mit Jimmy Woode(b) und Stu Martin(dr) in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Kleinplakat 20 / 74

Mastri, Dan (b)

1968/03/30 The Saints and Sinners Jazzband in der Kantonsschule Baden, mit Red Richards(p), Vic Dickenson(tb), Herman Autrey(tp), Rudy Powell(reeds), Dan Mastri(b), George Reed(dr): Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten (19.3. bis 31.3., davon in der Schweiz am 29.3. Montreux, 30.3. Baden und 31.3. Schaffhausen), Grossfoto von Herman Autrey mit seiner Unterschrift, Zeitungskritik von rm. 20 / 22

McCain, Alva (ts)

1950/05/02 Duke Ellington im Kongresshaus Zürich: Annonce mit Besetzung*, Presse- und Amateurfotos *mit Charlie Rouse und Alva McCain(ts)! 6 / 36

1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter 18 / 6

McCann, Les (p)

1969/06/18-2 Jazz Festival Montreux, mit u.a. Les McCann, Phil Woods, Eddie Harris, Kenny Burrell, Clark Terry & Ernie Wilkins, Ella Fitzgerald, Hans Kennel-Bruno Spoerri Sextet als einzige Schweizer Band: Programmblatt mit rudimentären Besetzungsangaben, Prospekt, Billette, Fotos und Autogramme von Clark Terry, Les McCann, Leroy Vinnegar, "Skandalartikel" von Beat Wyrsh über die Blamage der Jury mit einer falsch beschrifteten Aufnahme von Cecil Taylor 21 / 18

McCracken, Bob (cl)

1959/11/09 Kid Ory and his All Star New Orleans Jazz Band im Stadtcasino Basel, mit Henry Red Allen(tp), Bob McCracken(cl), Cedric Haywood(p), Squire Gersh(b), Alton Redd(dr): Annonce, Pressefotos mit Widmung von Allen, zwei positive Zeitungskritiken 15 / 36

McCurdi, Roy (dr)

1969/03/22 Das Cannonball Adderley Quintet im Volkshaus Zürich, mit Nat Adderley, Joe Zawinul, Victor Gaskin und Roy McCurdi: Annonce, Prospekte 21 / 7

McGhee, Andrew (ts)

1958/01/09 Lionel Hampton mit seinem Orchester in der Mustermesse Basel: Programmheft mit Besetzung, Vorschau über die Schweizer Tournée*, tolle Glanzfotos vom Konzert, teils mit Autogramm (u.a. Andrew McGhee, Oscar Dennard, Eddie Williams). *Konzerte in Bern, Basel, Zürich, Baden, Luzern, St. Gallen, La Chaux-de-Fonds, Lausanne, Genf und Lugano, alle undatiert. 14 / 1

McGhee, Brownie (vo,g)

1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos 17 / 21

1970/11/11 American Blues & Gospel Festival in der Mustermesse Basel, mit Sister Rosetta Tharpe, Sonny Terry, Brownie McGhee, Robert Patterson Singers, Willie Dixon, Jack Dupree u.a.: Vorschau, Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik von R.A. 22 / 28

- 1973/06/29-07/15 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in loseem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. 26 / 1
 Bands gemäss Programmheft:
 Sonny Terry & Brownie McGhee
 Memphis Slim mit Mickey Baker
 Professor Longhair
 Clarence Brown
 Jumpin' Seven (Neuchâtel)
 MAGOG
 Roby Seidel Big Band (Genf)
 Teddy Wilson
 Stéphane Grapelli
 Barney Kessel
 Bill Coleman
 Guy Lafitte
 Bobby Hutcherson
 Gato Barbieri
 Amis du Jazz de Cortaillod
 Dexter Gordon
 Gene Ammons
 Hampton Hawes
 Kenny Clarke
 Miles Davis
 Sadao Watanabe
- McNeil, Dee Dee (unk. instr.)
- 1966/04~ Benny Bailey spielt täglich im Western Saloon Basel: Annonce mit Beifügung von Dee Dee Mc Neil, 19 / 22 einer Mitwirkenden(?)
- McPherson, Charles (as)
- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. 28 / 16
 Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
 Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
 Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
 Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
 McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
 Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
 Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
 Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
 Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
 Dokument: Programmheft
- McRae, Bobby (g)
- 1955/09 Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo), Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts). 12 / 18
- McShann, Jay (p)
- 1973/07/14 "Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt Buckner(p,org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance): Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3 26 / 5

- 1974/06/28-07/07 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
 Mitwirkende:
 Diverse Bluesbands (28-30.6.)
 Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
 Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
 Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
 Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
 Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
 Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
 Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
 Dokumente:
 Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands
- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. 28 / 16
 Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
 Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
 Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
 Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
 McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
 Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
 Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
 Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
 Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
 Dokument: Programmheft
- Memphis Slim (p,vo)
- 1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos 17 / 21
- 1963/11/19 Memphis Slim(p,vo) and his House Rockers in der Salle de la Réformation in Genf, präsentiert vom Genfer Jazz Club. Details siehe Objekt 50. 17 / 51
- 1963/11/20 Memphis Slim(p,vo) and his House Rockers im Théâtre de Beaulieu in Lausanne, präsentiert vom Lausanner Jazz Club. Details siehe Objekt 50. 17 / 52
- 1963/11/21 Memphis Slim(p,vo) and his House Rockers im Stadtcasino Basel, mit Matthew Murphy(g), Sonny Boy Williamson(hca,vo), Bill Stepney(dr): Zeitschriftenartikel über Memphis Slim, Amateurfoto [von Murphy?], Postkarte des [nicht identifizierbaren] Organistors an H.Philippi mit der Besetzung, Tournéeprogramm 19.-21.Nov., Annonce, Programmheft, Zeitungskritik von Peter Wyss, grosse Amateurfoto der Band vor einem Flugzeug 17 / 50
- 1970/03/10 Memphis Slim solo im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefoto, Zeitungskritik von R.A. 22 / 6

1973/06/29-07/15	Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. Bands gemäss Programmheft: Sonny Terry & Brownie McGhee Memphis Slim mit Mickey Baker Professor Longhair Clarence Brown Jumpin' Seven (Neuchâtel) MAGOG Roby Seidel Big Band (Genf) Teddy Wilson Stéphane Grapelli Barney Kessel Bill Coleman Guy Lafitte Bobby Hutcherson Gato Barbieri Amis du Jazz de Cortaillod Dexter Gordon Gene Ammons Hampton Hawes Kenny Clarke Miles Davis Sadao Watanabe	26 / 1
<u>Merrill, Helen (vo)</u>		
1963/01~	George Gruntz tritt mit Helen Merrill seit sechs Wochen in Japan auf: Zeitungsausschnitt [aus dem Blick?]	17 / 28
<u>Merritt, Jimmy (b)</u>		
1959/12/07	Art Blakey's Jazz Messengers im Volkshaus Zürich, mit Lee Morgan(tp), Wayne Shorter(ts), Walter Davis(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Programmheft mit Besetzungsangabe	15 / 43
1962/02/16	Art Blakey's Jazz Messengers in der Mustermesse Basel, mit Freddie Hubbard(tp), Curtis Fuller(tb), Wayne Shorter(ts), Cedar Walton(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Plakat, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten von 1.Feb.(Zürich) bis 17.Feb.(Genf). Schweizer Stationen sind separat aufgeführt, siehe dort.	17 / 1
<u>Mezzrow, Mezz (cl)</u>		
1951/11/26	Konzert im Stadtcasino Basel mit der Mezz Mezzrow Band, Zutty Singleton(dr) und Lee Collins(tp): Annoncen, Pressefotos, Unterschriften mit Widmung an H.Philippi	8 / 42
1954/12	Schweizer Tournée von Mezz Mezzrow über Zürich/Lausanne/Genf mit Lee Collins(tp), Jimmy Archey(tb), Claude Bolling(p), Fred Moore(dr) ohne genaue Daten: Programmheft mit Besetzung, Programmheft der Frankreich-Tournée mit derselben Besetzung und Unterschriften, Pressefoto	11 / 28
<u>Middleton, Velma (vo)</u>		
1949/10/17	"Einziges Konzert" der Louis Armstrong Concert Group (E.Hines, J.Teagarden, C.Cole, B.Bigard, A.Shaw, V.Middleton) in der Mustermesse Basel: Programm, Annoncen, Berichte, Unterschriften, Pressefotos, Amateurfoto mit L.A. als Ehrenpräsident des Hot Club Basel. Erwähnung von Aleardo Buzzi von Radio Monte Ceneri	6 / 9
1955/11/09	Louis Armstrong All Stars (Velma Middleton(vo), Trummy Young(tb), Edmond Hall(cl), Billy Kyle(p), Arvell Shaw(b), Barrett Deems(dr)) in der Mustermesse Basel: Flugblatt mit Besetzung, bebildeter Zeitungsbericht über seinen Rundflug über Genf, Programmheft (u.a. Foto von Armstrong mit Zigarette!) mit Widmungen, Zeitungskritiken, Pressegrossfotos mit Unterschrift, weitere Pressefotos, viele Amateurfotos vom Konzert, Amateurfotos vom Empfang [im Schweizerhof?] in Basel mit Hans Philippi, Hugo Scheer, Robi Lang, Mario Schneeberger u.a.	12 / 26
1959/05~	Positive Kritik am Armstrong-Konzert in Basel vom 12.Mai, die auch die Besetzung erwähnt (Trummy Young, Peanuts Hucko, Billy Kyle, Mort Herbert, Danny Barcelona, Velma Middleton): Zeitungsausschnitt der Basler Nachrichten	15 / 18
1961	Velma Middleton mit Louis Armstrong auf der Europatournée 1961: Foto in Zeitungsbericht anlässlich ihres Todes 1963~	16 / 26

1961/02/11	Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich, mit Barney Bigard(cl), Billy Kyle(p), Trummy Young(tb), Danny Barcelona(dr), Mort Herbert(b), Velma Middleton(vo): Annonce, Programmheft	16 / 25
	<u>Mingus, Charles (b)</u>	
1975/07/15-20	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55
	<u>Minor, Thelma (vo)</u>	
1955/09	Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo), Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts).	12 / 18
	<u>Mitchell, Freddie (ts)</u>	
1960/04/23ff	Die Show "Broadway Express 1960" gastiert täglich im Stadtcasino Basel [bis mindestens 1.Mai], mit Leslie Scott(vo), Eddie Barefield(reeds,leader), Freddy Mitchell(ts), Tommy Benford(dr): Programmheft mit einigen Besetzungsangaben und Unterschriften, Annoncen, Kuvert eines Brief von Freddie Mitchell aus New York an H.Philippi vo 1960/12/13	16 / 2
1961/12/31	Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténot/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.)	16 / 51
	<u>Mitchell, Red (b)</u>	
1954/02/04	"Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt	11 / 4
1954/06/02	Radio Lausanne präsentiert JAZZ PARTOUT 1954 mit dem Gerry Mulligan Quartett, mit Bob Brookmeyer(tb), Red Mitchell(b), Frank Isola(dr) in der Mustermesse Basel: Annonce, Pressfoto Mulligan, Musikerunterschriften	11 / 16
	<u>Modern Jazz Quartett</u>	
1956/11/21	Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt?	13 / 10
1958/02/09	Das Modern Jazz Quartet im Stadtcasino Basel: Annonce mit Besetzung, Zeitungskritiken von "rsr" und "oe" mit dem Grundtenor "ermüdend, blasiert, snobistisch", 2 Pressefotos	14 / 2
1959/11/19	Das Modern Jazz Quartet in der Mustermesse Basel, mit Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Kenny Clarke*(dr): Annonce, Pressefoto, Zeitungskritik. *Gemäss Kritik sitzt Connie Kay am drums, was wohl auch stimmt	15 / 37
195x/02/09	Das Modern Jazz Quartett im Stadtcasino Basel, mit Milt Jackson, John Lewis, Percy Heath, Kenny Clarke: lose, nicht eingeklebte Annonce, Jahr unbekannt	13 / 29
1961/10/22	Das Modern Jazz Quartet in Bern: Programmheft mit Tournéedaten, siehe Objekt 43, Album 16	16 / 44
1961/10/23	Das Modern Jazz Quartet in Genf: Programmheft mit Tournéedaten, siehe Objekt 43, Album 16	16 / 45

1961/10/24	Das Modern Jazz Quartet im Stadtcasino Basel: Annonce, Zeitungskritik von Peter Wyss, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten vom 10.Okt.(Wien) bis 5.Nov.(Brüssel). Schweizer Stationen sind separat aufgeführt, siehe dort.	16 / 43
1961/10/25	Das Modern Jazz Quartet in Lausanne: Programmheft mit Tournéedaten, siehe Objekt 43, Album 16	16 / 46
1961/10/26	Das Modern Jazz Quartet in Zürich: Programmheft mit Tournéedaten, siehe Objekt 43, Album 16	16 / 47
1962/09/01	Rückschau des Hot Club Basel; im abgelaufenen Clubjahr (1961/09-1962/08)besuchten nur das Modern Jazz Quartet und Art Blakey's Jazz Messengers Basel. Eindrückliche Auftritte in Zürich resp. Bern hatten Ray Charles, Erroll Garner, Count Basie, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Oscar Peterson.	17 / 20
1970/10/30	Das Modern Jazz Quartet in Basel: Voranzeige in Objekt 22/21 (Lausanne, Club du Jazz)	22 / 25
	<u>Monk, Thelonious (p)</u>	
1964/02/26	Das Thelonious Monk Quartet im Volkshaus Zürich, mit Charlie Rouse(ts), Butch Warren(b), Benjamin Riley(dr): Annonce, Briefmarkenbogenabdruck Monk, Zeitschriftenausschnitte	18 / 2
1966/03/31	Das Thelonious Monk Quartet in der Mustermesse Basel, mit Charlie Rouse(ts), Larry Gales(b) und Ben Riley(dr): Annonce, Prospekt, kritische Rückschau von Urs Ramseyer	19 / 17
	<u>Montgomery, Buddy (vb)</u>	
1960/04/08	JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[eher Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jordan, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers	15 / 57
	<u>Montgomery, Little Brother</u>	
1974/10-11	Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft	28 / 16
	<u>Moody, James (as,ts)</u>	
1951/03/31	Gruss an H.Philippi: Karte aus Paris von Kurt (Coot) Mohr, James Moody, Kenny Clarke, Roy Eldridge, Sammy Be., O. Persu..	8 / 14
	<u>Moore, Billy (p)</u>	
1969/03/18	The Delta Rhythm Boys mit Billy Moore(p) im Stadtcasino Basel: bebilderte Annonce	21 / 5
	<u>Moore, Fred (dr)</u>	
1954/12	Schweizer Tournée von Mezz Mezzrow über Zürich/Lausanne/Genf mit Lee Collins(tp), Jimmy Archey(tb), Claude Bolling(p), Fred Moore(dr) ohne genaue Daten: Programmheft mit Besetzung, Programmheft der Frankreich-Tournée mit derselben Besetzung und Unterschriften, Pressefoto	11 / 28
1956/04/24	Sammy Price & his All Stars spielt in Mulhouse: Eintrittsbillet, Programmheft ohne Besetzung, Mitteilungsblatt des Hot Club de France mit Tournéedaten und Besetzung, weitere Annoncen von Strasbourg, Scheveningen, Antwerpen, Pressefotos, Fotos vom Konzert, Unterschriften. Tournée vom 15.4. bis 12.5. in Belgien, Frankreich, Spanien, ohne Schweizer Stationen	13 / 5
	Besetzung: Emmett Berry(tp), George Stevenson(tb), Herbert Hall(cl), Sammy Price(p), Pops Foster(b), Fred Moore(dr).	

Morello, Joe (dr)

1964/09/28 Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif. 18 / 16

Morgan, Lee (tp)

1959/12/07 Art Blakey's Jazz Messengers im Volkshaus Zürich, mit Lee Morgan(tp), Wayne Shorter(ts), Walter Davis(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Programmheft mit Besetzungsangabe 15 / 43

Morrison, Peck (b)

1973/05/05 Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter Schwalm 25 / 23

Moten, Bennie (b)

1975/04/25 Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm] 28 / 40

Muldaur, Maria (instr?)

1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Mulligan, Gerry (bs)

1954/06/02 Radio Lausanne präsentiert JAZZ PARTOUT 1954 mit dem Gerry Mulligan Quartett, mit Bob Brookmeyer(tb), Red Mitchell(b), Frank Isola(dr) in der Mustermesse Basel: Annonce, Pressfoto Mulligan, Musikerunterschriften 11 / 16

1954/06/02 Weitere Unterlagen Raymond Colberts Gerry Mulligan Konzert: Pressefoto mit Mulligan und Brookmeyer. Dazu Zeitungskritik mit der Bewertung weiterer teilnehmender Formationen und ihrer Prämierung (18-20 Punkte = Nationalliga A): Quartett Robert Reichhart(Basel, 15P), Trio Umberto Foletti(Dietikon, 16.8P), Charles Jaquemais(Delémont, 14P), Dark Town Strutters(Basel,18.5P), Francis Notz Sextett(hors concours) 11 / 19

1956/03/23 Das Gerry Mulligan Sextett im Stadtcasino Basel, mit Jon Eardley(tp), Bob Brookmeyer(tb), Zoot Sims(ts), Bill Crow(b) und Dave Bailey(dr): Annoncen, Pressefotos, 1 Foto vom Konzert, Tournée-Programmheft mit allen Unterschriften, Zeitungskritik 13 / 2

1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce 15 / 21

1960/11/17 In der Mustermesse Basel spielen die Gerry Mulligan Concert Big Band, das Gerry Mulligan Quartet, das Zoot Sims Quartet und das Bob Brookmeyer Quintet: Annonce, 3 schwache Pressefotos 16 / 18

1968/10/26 Das Dave Brubeck Quartet mit Gerry Mulligan in Basel: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42) 20 / 47

- 1970/06/17-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter 22 / 14
1 Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef. Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenz: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung"
- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altschul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"
- Murphy, Matthew (g)
- 1963/11/21 Memphis Slim(p,vo) and his House Rockers im Stadtcasino Basel, mit Matthew Murphy(g), Sonny 17 / 50
Boy Williamson(hca,vo), Bill Stepney(dr): Zeitschriftenartikel über Memphis Slim, Amateurfoto [von Murphy?], Postkarte des [nicht identifizierbaren] Organisations an H.Philippi mit der Besetzung, Tournéeprogramm 19.-21.Nov., Annonce, Programmheft, Zeitungskritik von Peter Wyss, grosse Amateurfoto der Band vor einem Flugzeug
- Napoleon, Teddy (p)
- 1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie 10 / 11
Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken
- Nelson, Louis (tb)
- 1972/04/15& Eddie Boyd sowie Barry Martyn's Jazzband mit Louis Nelson(tb) im Atlantis Basel: Annonce, 23 / 44
16 Zeitungskritiken
- Nelson, Oliver (as,ts)
- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie 22 / 50
0 Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm
- New Orleans All Stars
- 1966/03/02 Im Volkshaus Zürich gastieren die New Orleans All Stars 1966, mit Alvin Alcorn(tp), Jimmy 19 / 13
Archey(tb), Darnell Howard(cl,as), Alton Purnell(p), Pops Foster(b), Cie Frazier(dr) und Keith Smith(tp): Annonce, Grossprospekt mit Kurzbiografien
- New York Jazz Quartet
- 1960/01/31 Das New York Jazz Quartet mit Oscar Dennard(p), Idrees Sulieman(tp), Jamil Sulieman(b), Buster 15 / 50
Smith(dr) im Rest. Glock Basel: Annonce, (Presse-?)Foto von Dennard
- New York Jazz Repertory Company
- 1974/04/26 Die New York Jazz Repertory Company veranstaltet ein Konzert zu Duke Ellingtons 75. Geburtstag 27 / 22
in der Carnegie Hall in NYC, mit berühmten Gästen: Informationsblatt

Newman, Joe (tp)

1957/10/14 Grüsse aus dem Birdland in New York an H.Philippi von Joe Newman, Benny Powell, Count Basie, Sonny Payne und Hans Gonser: Birdland-Prospekt 13 / 27

Newport All Stars

1964/09/28 Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif. 18 / 16

1969/10/29 Die Newport All Stars im Stadtcasino Basel, mit Barney Kessel, Tal Farlow, Red Norvo, Ruby Braff, Joe Venuti, Don Lamond und George Wein(p): Annonce, Programmheft mit Autogrammen sowie Musikerporträts verfasst von Sämmi Nüesch, Peter Stumpp, Urs Ramseyer, Bruno Spoerri, Oscar Klein, K.T.Geier, Gérard Lüll und Pierre Favre(dr); Zeitungskritik von Peter Schwalm 21 / 28

Newport Jazz Festival

1960/07/04 Die Stadtbehörden von Newport verbieten künftig das Newport Festival: Zeitungsnotiz 16 / 9

1971/07~ Das Newport Festival muss nach Erstürmung der Bühne durch Chaoten abgebrochen werden: Zeitungsnotiz 23 / 3

1972/07 Das Newport Festival in New York: Ausschnitt aus der New York Times worin H.Philippi als "the Pope of Jazz in Basel" erwähnt wird, Brief von Cheese Burckhardt aus Brissago bezugnehmend auf den Papstartikel, Karte aus New York von "Peter und Edith" an H.Philippi 24 / 6

Nicholas Brothers (dancers)

1947/12/8-10 Die Nicholas Brothers treten 3x im Küchlin Theater Basel auf: Annoncen, Widmung für H.Philippi 5 / 12

Nicholas, Albert (cl)

1954/11/03 Radio Lausanne veranstaltet JAZZ PARTOUT 1954 im Kunsthau Luzern, mit 6 Amateur-Orchestern und dem Neger-Klarinetten Albert Nicholas: Annonce, Pressefoto von Nicholas mit Widmung, 2 Amateurfotos von Nicholas mit H.Philippi resp. Nicholas jammend. Eine Foto von Nicholas ist entfernt und fehlt nun 11 / 26

1958/05/31 Konzert und Tanz mit Albert Nicholas and his Jazzband in der Markthalle Chur, bei modernster Lautsprecheranlage (45 Lautsprecher): Archiv-Farbfoto von Nicholas, Annonce (inkl. Nelson Williams, dessen Name von Hand durchgestrichen ist) 14 / 11

1968/06~ In der Chemihütte Basel täglich Albert Nicholas(cl) mit Henri Chaix(p) und Oscar Klein[tp?,g?]: Annonce 20 / 36

1969/11/04-1 6teilige Serie "Rendez-vous mit Jazz", organisiert von Oscar Klein, ohne Ortsangabe [Café Huguenin? Basel], mit Henri Chaix Orchester, Miriam Klein, Metronome Quintett, Albert Nicholas u.a.: Annonce mit Besetzungen 21 / 31

1971/09/09 Albert Nicholas spielt in der Chemihütte: Annonce, kleine Foto mit Gruss an H.Philippi, Artikel über Nicholas im Melody Maker von 1972[sic], Prospekt zum Albert Nicholas Memorial von 1975[sic], siehe Objekt 6.1 und 6.2 23 / 6

1972/07/15 Interview mit Albert Nicholas im Melody Maker: lose Seite aus dem Melody Maker 23 / 6.1

1973/01/14 Albert Nicholas mit den Swiss Dixie Stompers im Atlantis Basel: Annonce, Einladungsschreiben an H.Philippi, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] 25 / 1

1973/08/31 Albert Nicholas wird Ehrenmitglied des Hot Club Basel: Briefkopie an Nicholas 26 / 8

1973/09/06 Der seit einigen Jahren in Birsfelden wohnhafte Albert Nicholas stirbt im Bethesda-Spital in Basel: Todesanzeige, Nachrufe von ps[Peter Schwalm] und fl[?]. An der Abdankung haben George Gruntz und Joachim E.Behrendt mitgewirkt. 26 / 7

Auf den Folgeseiten: Nachruf von H.Philippi, Brief von Johnny Simmen an H.Philippi betr. Abdankung, kurzer Nachruf auf englisch, Zeitungsberichte auf deutsch, englisch und französisch mit Bildern von der Abdankung

1974/10~ Danny Tobler möchte ein "Albert-Nicholas-Memorial"-Konzert durchführen, dessen Erlös zur Verschönerung seines Grabes in Basel eingesetzt werden soll: Zeitungsbericht von fl.[Fridolin Leuzinger?] 28 / 7

1975/03/22 Prospekt zum Albert Nicholas Memorial Concert im Gundeldingercasino Basel. Details werden unter Album 28 beschrieben 23 / 6.2

- 1975/03/22 "Albert-Nicholas-Memorial" im Grossen Saal und im Restaurant des Gundeldingercasino Basel; 28 / 36
 Benefizveranstaltung zum Kauf eines Grabsteins für den 1973 in Basel verstorbenen und begrabenen
 Klarinetttisten.
 Teilnehmer:
 Jules Plattner(p), Niggi Schürmann(p), Ruedi Fischer(cl), Savannah Junkmen, Backyard Tub Jug
 and Washboard Band, H.Philippi mit Tondokumente und Anekdoten zur "Albert Nicholas Story",
 Sammy Nüesch(g), Makaya N'tshoko(dr), George Gruntz(p), Umberto Arlati(tp), Peter Wyss(cl),
 Louis Mermet(b), Mike Herberich(dr), Michel Hausser(vb), Bruno Spoerri(saxes), Othella
 Dallas(vo), Mac Strittmatter(sax), Thomas Möckel(g), Mario Schneeberger(as), New Orleans Hot
 Lips, P.S. Corporation.
 Dokumente:
 Mehrseitige Zeitungsvorschau mit Musikerfotos* und -biografien, mehrseitige
 Albert-Nicholas-Story von Fridolin Leuzinger, bebildeter Zeitungsbericht von Fridolin Leuzinger,
 Bilder von Nicholas' Grab mit und ohne Grabstein, Bericht von "ca." [Eva Caflisch?], Annoncen.
 *u.a. von M.Schneeberger im Bericht der Basler Nachrichten und in der Vorschau.
- Nicholas, Big Nick (ts)
- 1975/02/01 Milt Buckner in der Kantonsschule Baden, mit Big Nick Nicholas(ts), Roy Gaines(g) und Panama 28 / 29
 Francis(dr): Prospekt, Pressefotos
- Norvo, Red (vb)
- 1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy 11 / 4
 Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b),
 Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzler(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl
 Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine
 Grossfoto ist entfernt und fehlt
- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red 15 / 35
 Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b),
 John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce
- 1969/10/29 Die Newport All Stars im Stadtcasino Basel, mit Barney Kessel, Tal Farlow, Red Norvo, Ruby 21 / 28
 Braff, Joe Venuti, Don Lamond und George Wein(p): Annonce, Programmheft mit Autogrammen
 sowie Musikerporträts verfasst von Sämmi Nüesch, Peter Stumpp, Urs Ramseyer, Bruno Spoerri,
 Oscar Klein, K.T.Geier, Gérard Lüll und Pierre Favre(dr); Zeitungskritik von Peter Schwalm
- O'Day, Anita (vo)
- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red 15 / 35
 Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b),
 John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce
- Oliver, Buford (dr)
- 1944/ende? Amateurfoto von Drummer "Buford" [Oliver?] mit Glückwunsch an Hans 2 / 74
- Oliver, Sy (orch,tp,arr)
- 1973/05/05 Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), 25 / 23
 Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy
 Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter
 Schwalm
- Ory, Kid (tb)
- 1950/06/08 Film "Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Billie Holiday, Red Callender, Kid Ory, 6 / 39
 Zutty Singleton, Charlie Beal und Bud Scott im Kino Palermo Basel: Annonce mit Besetzung
- 1956/11/29 Kid Ory and his Creole Jazz Band in der Mustermesse Basel, mit Alvin Alcorn(tp), Philip 13 / 11
 Gomez(cl), Cedric Haywood(p), Wellman Braud(b), Minor "Ram" Hall(dr): Annonce,
 Programmheft mit Besetzung und Unterschriften, Pressefotos, 3 Fotos vermutlich vom Konzert,
 Annonce und Zeitungsbericht vom Konzert am Vortag in Mulhouse, wo Stühle zertrümmert wurden
- 1959/11/09 Kid Ory and his All Star New Orleans Jazz Band im Stadtcasino Basel, mit Henry Red Allen(tp), 15 / 36
 Bob McCracken(cl), Cedric Haywood(p), Squire Gersh(b), Alton Redd(dr): Annonce, Pressefotos
 mit Widmung von Allen, zwei positive Zeitungskritiken

Page, Hot Lips (tp,vo)

1948/08/19 Karte aus Brooklyn an H.Philippi mit Unterschrift von H.L.Page, Chippie Hill, A.Hodes, Cecil Scott 5 / 36
u.a., Fotos mit einem Tenoristen

Palmer, Fred (cl)

1950/02/05 Bill Coleman gibt eine Matinée im Küchlin Basel: Annoncen, Besetzung (Big Boy Goudie, Ernest 6 / 26
Bass Hill, Fred Palmer(cl), George Smith(dr), Lester Norman(p), Arstella Whittier(vo)),
Zeitungsbericht

Paque, Glyn (reeds)

1949/05/28 Die Cotton Club Serenaders jammen im Odeon Basel (G.Paque, Cl.Dunson, Big Boy Goudie, 6 / 1
D.Gais, Dagou, Benny Bennett): Annonce

1953/08/22 Nuit de Jazz in der Kunsthalle Basel mit dem NEW DIXIELAND TEAM, ELSIE BRUNNER, GLYN 10 / 28
PAQUE und DON GAIS: Annonce

1953/08/29 Glyn Paque stirbt unerwartet in Basel: Todesanzeige, kurzer Nachruf, Pressefoto, Amateurfoto von 10 / 29
Glyn mit einer Dame, ausführlicher Nachruf von Jonny Simmen mit Bild aus dem Chikito Bern
zusammen mit Big Boy Goudie, Benny Bennett und Don Gais

1953/08~ Das Orchester Fred Böhler mit Glyn Paque spielt täglich im Sommerdancing Kunsteisbahn Basel 10 / 27

1955/09 Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit 12 / 18
u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in
der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo),
Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts).

Parker, Charlie (as)

1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe 11 / 23
Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp),
Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?),und Coleman Hawkins
(Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée
Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von
Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt
nun

Parker, Sonny (vo)

1953/10/28 Lionel Hampton & his Orch. treten in der Mustermesse Basel auf, als einmalige Wiederholung vor 10 / 37
der Rückreise in die USA: Annonce, Presse- und Amateurfotos von Sonny Parker mit Widmung

Parlan, Horace (p)

1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace 26 / 6
2 Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles
Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit
Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå:
Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario
Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem
Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73

Pass, Joe (g)

1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson,
Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby
Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave
Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria
Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr),
Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus,
George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt,
Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Patterson, Otilie (vo)

- 1962/11 Chris Barber mit Edmond Hall(cl) und Otilie Patterson(vo) auf Schweizer Tournée: Annonce, 17 / 22
Zeitungskritik aus der New York Times.
22.Nov. Basel, Stadtcasino
23.Nov. Luzern, Kino Capitol
24.Nov. Genf, Victoria Hall
25.Nov. Zürich, Kongresshaus

Patterson, Robert, Singers

- 1970/11/11 American Blues & Gospel Festival in der Mustermesse Basel, mit Sister Rosetta Tharpe, Sonny 22 / 28
Terry, Brownie McGhee, Robert Patterson Singers, Willie Dixon, Jack Dupree u.a.: Vorschau,
Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik von R.A.

Payne, Sonny (dr)

- 1957/10/14 Grüsse aus dem Birdland in New York an H.Philippi von Joe Newman, Benny Powell, Count Basie, 13 / 27
Sonny Payne und Hans Gonser: Birdland-Prospekt
1960/04/03 Count Basie and his Big Band im Kongresshaus Zürich: Annonce ohne Besetzungsangabe, Fotos 15 / 56
von Basie und von Sonny Payne(dr)
1970/09/17 Harry James and his swinging band im Stadtcasino Basel, mit Sonny Payne(dr): Prospekt mit 22 / 20
Besetzung, Migros-Inserat mit dem Konzert gleich neben Mettwurst und Fleischkäse (beides rot
unterstrichen, ebenso der Konzerthinweis), schöne Pressefoto von Payne mit Autogramm

Pearson, Pete (b)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson,
Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby
Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave
Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria
Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr),
Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus,
George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt,
Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Pemberton, Bill (b)

- 1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic 20 / 6
Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles
Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos
1968/11/19 Das Earl Hines Quartet in der Mustermesse Basel, mit Budd Johnson(ts), Bill Pemberton(b), Oliver 20 / 71
Jackson(dr): Annoncen, Zeitungskritik von R.A.

Peters Sisters

- 1948/01/05 The Peters Sisters im Odeon Basel: Annonce, Zeitungsberichte 5 / 15

Peterson, Oscar (p)

- 1952/04/15& Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der 9 / 15
17 Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der
Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip
Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella
Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren
Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos
1952/09/15 Guido Zwicky berichtet H.Philippi auf Postkarte was er in USA gehört und gesehen hat: Oscar 9 / 30
Peterson(horribel), Joe Bushkin(tops), Eddie Condon(ganz angenehm), Jack Teagarden
Band(miserabel), Dave Brubeck(passabel), Dizzy(what a clown).
1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie 10 / 11
Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank
Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über
Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny
resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz:
"Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs,
Zeitungskritiken

1954/02/23	Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen	11 / 5
1955/02/16	Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournée, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert)	12 / 5
1957/05/09	Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi	13 / 18
1960/04/08	JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[eher Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiophe, Daniel Jordan, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers	15 / 57
1962/09/01	Rückschau des Hot Club Basel; im abgelaufenen Clubjahr (1961/09-1962/08)besuchten nur das Modern Jazz Quartett und Art Blakey's Jazz Messengers Basel. Eindrückliche Auftritte in Zürich resp. Bern hatten Ray Charles, Erroll Garner, Count Basie, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald und Oscar Peterson.	17 / 20
1965/05/11	Das Oscar Peterson Trio im Stadtcasino Basel, mit Ray Brown und Ed Thigpen: Annonce, bissige Zeitungskritik von Hzg	18 / 39
1967/10/26	Coleman Hawkins und das Oscar Peterson Trio mit Sam Jones und Bobby Durham im Stadtcasino Basel: Annonce, Zeitungskritik von enz (Peterson sehr gut, Durham phantasielos, Hawk ein Wrack)	20 / 17
1972/10/26	Jazz at the Philharmonic im Stadtcasino Basel, mit Oscar Peterson, Benny Carter, Al Grey, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Louis Bellson, N.H.Ö.Pedersen: Annoncen, Vorschau mit Autogrammen, Zeitungskritiken von Rodolphe Ackermann und ps [Peter Schwalm]	24 / 28
1975/07/15-20	Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altschul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"	28 / 55
<u>Pettiford, Oscar (b)</u>		
1960/03/17	Roger Huguenin präsentiert unter dem Patronat des Hot Club Basel im Stadtcasino Basel das Bud Powell Trio, Barney Wilen Quartet oder Quintet, sowie Kenny Clarke und Oscar Pettiford: Annoncen, Fotos von Clarke, Powell und Pettiford	15 / 53
1960/03~	Seltene Bildreportage aus Berlin mit Oscar Pettiford, der sich weigert, für einen Film mit einem fremden Bass zu posieren: Zeitungsreportage auf englisch	15 / 54
<u>Phillips, Flip (ts)</u>		
1952/04/15&17	Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournee: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos	9 / 15
1953/03/10	JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquant und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken	10 / 11

- 1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5
- 1955/02/16 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald(vo), Oscar Peterson(p), Ray Brown(b), Herb Ellis(g), Don Abney(p), Dizzy Gillespie(tp), Roy Eldridge(tp), Flip Phillips(ts), Louis Bellson(dr), Buddy De Franco(cl), Bill Harris(tb): Flugblatt, Annonce, Programmheft für die 4. Europatournee, Fotos (mehrheitlich wohl nicht vom Konzert) 12 / 5
- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b), John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce 15 / 35
- Phillips, Reuben (reeds)
- 1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter 18 / 6
- Piano Red (p)
- 1974/06/28-07/07 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands
- Pierce, Nat (p)
- 1970/07/04 Buddy Tate and his Celebrity Club Band in der Kantonsschule Baden, mit Dud Bascomb(tp), Eli Robinson(tb), Ben Richardson(cl,bs), Nat Pierce(p), Eddie Jones(b), George Reed(dr): Prospekt, kleine Pressefoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] 22 / 16
- Platters, The (vo)
- 1958/06/17 The Platters(vog) im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefoto 14 / 13
1960/03/24 Kurt Mohr berichtet H.Philippi aus Paris über Kenny Hagood(p,vo) und Alice Hagood(p), über die Quincy Jones Band (teils mit den Platters) im Olympia, die noch keinen eigenen Stil gefunden habe, und einige nette Musiker der Band: Handschriftlicher Brief 15 / 60
- Poindexter, Pony (as)
- 1965/06/12 Grüsse aus Barcelona an H.Philippi von Erich Peter, Marcel ..., Pony Poindexter, usw.: 18 / 43
Ansichtskarte von Barcelona
- 1968/05 In der Chemihütte Basel sings jeden Abend während der Mustermesse Billie Poole, und am Sonntag spielt Pony Poindexter mit Vince Benedetti, K.T.Geier und John Burrows: Annonce 20 / 30
- Poole, Billie (vo)
- 1968/05 In der Chemihütte Basel sings jeden Abend während der Mustermesse Billie Poole, und am Sonntag spielt Pony Poindexter mit Vince Benedetti, K.T.Geier und John Burrows: Annonce 20 / 30
- Porter, Larry (p)
- 1974/05~ Larry Porter(p,USA) mit Garry Todd(b,USA) und Christian Hoffmann(dr) im Atlantis Basel: 27 / 17
Annonce

Potter, Jerome (dr)

- 1959/02/03 Cootie Williams Konzert mit George Clark(sax), Arnold Jarvis(p), Willie Lowery*(g), Jerome Potter*(dr) im Volkshaus Zürich: Annonce. *Die nachfolgenden Berichte sprechen richtigerweise von Larry Dale(g,vo) und Lester Jenkins(dr) anstelle der oben Aufgeführten 15 / 5

Powell, Benny (tb)

- 1957/10/14 Grüsse aus dem Birdland in New York an H.Philippi von Joe Newman, Benny Powell, Count Basie, Sonny Payne und Hans Gonser: Birdland-Prospekt 13 / 27

Powell, Bud (p)

- 1956/11/21 Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt? 13 / 10
- 1960/03/17 Roger Huguenin präsentiert unter dem Patronat des Hot Club Basel im Stadtcasino Basel das Bud Powell Trio, Barney Wilen Quartet oder Quintet, sowie Kenny Clarke und Oscar Pettiford: Annoncen, Fotos von Clarke, Powell und Pettiford 15 / 53

Powell, Mel (p)

- 1953/02/01 Im Kino Union Basel läuft der Film "Professor Frisbee wird modern" mit Benny Goodman, Tommy Dorsey, Louis Armstrong, Lionel Hampton, Charlie Barnet, Mel Powell sowie Buck & Bubbles: Annonce 10 / 8

Powell, Rudy (reeds)

- 1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter 18 / 6
- 1968/03/30 The Saints and Sinners Jazzband in der Kantonsschule Baden, mit Red Richards(p), Vic Dickenson(tb), Herman Autrey(tp), Rudy Powell(reeds), Dan Mastri(b), George Reed(dr): Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten (19.3. bis 31.3., davon in der Schweiz am 29.3. Montreux, 30.3. Baden und 31.3. Schaffhausen), Grossfoto von Herman Autrey mit seiner Unterschrift, Zeitungskritik von rm. 20 / 22

Powell, Seldon (ts)

- 1958/05/12 Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing, Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis 14 / 9

Price, Sammy (p)

- 1956/04/24 Sammy Price & his All Stars spielt in Mulhouse: Eintrittsbillet, Programmheft ohne Besetzung, Mitteilungsblatt des Hot Club de France mit Tournéedaten und Besetzung, weitere Annoncen von Strasbourg, Scheveningen, Antwerpen, Pressefotos, Fotos vom Konzert, Unterschriften. Tournée vom 15.4. bis 12.5. in Belgien, Frankreich, Spanien, ohne Schweizer Stationen 13 / 5

Besetzung:

Emmett Berry(tp), George Stevenson(tb), Herbert Hall(cl), Sammy Price(p), Pops Foster(b), Fred Moore(dr).

- 1964/04/17 Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter 18 / 6
- 1975/04/22 Sammy Price and his Harlem Beggars in Antwerpen: Annonce. [Besetzung siehe Objekt 28/40] 28 / 41
- 1975/04/25 Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene "Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo). Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen: Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm] 28 / 40

Professor Longhair (p)

- 1973/06/29-0 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, 26 / 1
7/15 diverse Kritiken und weitere Fotos.
Bands gemäss Programmheft:
Sonny Terry & Brownie McGhee
Memphis Slim mit Mickey Baker
Professor Longhair
Clarence Brown
Jumpin' Seven (Neuchâtel)
MAGOG
Roby Seidel Big Band (Genf)
Teddy Wilson
Stéphane Grapelli
Barney Kessel
Bill Coleman
Guy Lafitte
Bobby Hutcherson
Gato Barbieri
Amis du Jazz de Cortaillod
Dexter Gordon
Gene Ammons
Hampton Hawes
Kenny Clarke
Miles Davis
Sadao Watanabe

Pruitt, Carl (b)

- 1975/04/25 Sammy Price and his Harlem Beggars in der Stadthalle Lörrach, mit Doc Cheatham(tp), Gene 28 / 40
"Mighty Flea" Connors(tb), Ted Buckner(as), Carl Pruitt(b), J.C.Heard(dr) und Mary Buggs(vo).
Die angekündigten Vic Dickenson(tb), Herbert Hall(cl) und Bennie Moten(b) liessen sich ersetzen:
Prospekt, Annonce, bissige Kritik von p.s.[Peter Schwalm]

Pullen, Don (p)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson,
Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby
Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave
Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria
Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr),
Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus,
George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt,
Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Purce, Ernest (as)

- 1955/09 Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit 12 / 18
u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in
der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo),
Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts).

Purim, Flora (vo)

- 1974/06/28-07/07 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands

Purnell, Alton (p)

- 1966/03/02 Im Volkshaus Zürich gastieren die New Orleans All Stars 1966, mit Alvin Alcorn(tp), Jimmy Archey(tb), Darnell Howard(cl,as), Alton Purnell(p), Pops Foster(b), Cie Frazier(dr) und Keith Smith(tp): Annonce, Grossprospekt mit Kurzbiografien 19 / 13

Ramey, Gene (b)

- 1961/05/02 Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften. 16 / 31
Europatournée vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen:
18.4. Zürich
19.4. Bern
20.4. Luzern
30.4. Basel [stimmt nicht]
2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel]
.. und Genf fehlt!

Ramirez, Ram (p)

- 1955/09 Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo), Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts). 12 / 18
- 1968/05/02 T-Bone Walker mit Hal Singer, Ram Ramirez, Wallace Bishop im Volkshaus Zürich: Prospekt mit Besetzung und Lebenslauf 20 / 31
- 1968/05/04 T-Bone Walker mit Hal Singer, Ram Ramirez, Wallace Bishop in Genève: Ansichtskarte mit Unterschriften der Musiker plus Charles Deprez 20 / 32

Raney, Jimmy (g)

- 1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4

Reading, Bertrice (vo)

- 1954/11~ Lionel Hampton Orchestra auf Schweizer Tournée, undatiert: Programmheft mit Besetzung, 7 Amateurfotos vom Konzert [in Basel?], u.a. mit Bertrice Reading(vo) 11 / 27
- 1961/03/20 Die Lionel Hampton Big Band in der Mustermesse Basel: Programmheft mit Besetzung, Annonce, 4 schöne Amateurfotos von der Band, von Wayne Robinson(dr) und von Bertrice Reading(vo) 16 / 29

Reagan, Ronald

- 1970/07/04 Louis Armstrong ist 70: Ausschnitte aus dem Melody Maker sowie aus einer deutsch- und einer französischsprachigen Zeitung, Souvenirprogramm aus Kalifornien von der Geburtstagsveranstaltung mit u.a. Artikel von Ronald Reagan und der Aufzählung von vielen Musikern, die seine Karriere in mehreren Sets musikalisch nachzeichneten 22 / 17

Redd, Alton (dr)

- 1959/11/09 Kid Ory and his All Star New Orleans Jazz Band im Stadtcasino Basel, mit Henry Red Allen(tp), Bob McCracken(cl), Cedric Haywood(p), Squire Gersh(b), Alton Redd(dr): Annonce, Pressefotos mit Widmung von Allen, zwei positive Zeitungskritiken 15 / 36

Redman, Don (orch,as)

- 1946/10/27-1 1/03 Konzerttournée von Don Redman and his Famous Orchestra: Konzertdaten 1), Zeitungsannoncen, Besetzung, Musikerunterschriften inkl. Philippe Brun und Timme Rosenkrantz, Programmheft, Skizze Tyree Glenn(vb) von Irene Zurkinder (aus der Zeitung), Amateurfotos, Zeitungsberichte 4 / 10
- 1) Konzertdaten:
1946/10/27 Genève
1946/10/28 Genève
1946/10/29 Lausanne
1946/10/30 Bern
1946/10/31 Basel (Küchlin Variété)
1946/11/01 Zürich
1946/11/02 Zürich
1946/11/03 Zürich (Corso-Palais)

Reed, George (dr)

- 1968/03/30 The Saints and Sinners Jazzband in der Kantonsschule Baden, mit Red Richards(p), Vic Dickenson(tb), Herman Autrey(tp), Rudy Powell(reeds), Dan Mastri(b), George Reed(dr): Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten (19.3. bis 31.3., davon in der Schweiz am 29.3. Montreux, 30.3. Baden und 31.3. Schaffhausen), Grossfoto von Herman Autrey mit seiner Unterschrift, Zeitungskritik von rm. 20 / 22
- 1970/07/04 Buddy Tate and his Celebrity Club Band in der Kantonsschule Baden, mit Dud Bascomb(tp), Eli Robinson(tb), Ben Richardson(cl,bs), Nat Pierce(p), Eddie Jones(b), George Reed(dr): Prospekt, kleine Pressefoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] 22 / 16

Richards, Red (p)

- 1968/03/30 The Saints and Sinners Jazzband in der Kantonsschule Baden, mit Red Richards(p), Vic Dickenson(tb), Herman Autrey(tp), Rudy Powell(reeds), Dan Mastri(b), George Reed(dr): Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten (19.3. bis 31.3., davon in der Schweiz am 29.3. Montreux, 30.3. Baden und 31.3. Schaffhausen), Grossfoto von Herman Autrey mit seiner Unterschrift, Zeitungskritik von rm. 20 / 22

Richardson, Ben (reeds)

- 1968/11/23 Einziges Konzert in der Schweiz: Buddy Tate in der Maison de la Radio Lausanne, mit Dud Bascomb(tp), Dicky Wells(tb), Ben Richardson(reeds), Skip Hall(org), John Williams(b), Billy Stewart(dr): Prospekt mit Besetzung und Unterschriften, Programmheft [mit fälschlicherweise Jimmy Hardwood(dr)] 20 / 73
- 1970/07/04 Buddy Tate and his Celebrity Club Band in der Kantonsschule Baden, mit Dud Bascomb(tp), Eli Robinson(tb), Ben Richardson(cl,bs), Nat Pierce(p), Eddie Jones(b), George Reed(dr): Prospekt, kleine Pressefoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] 22 / 16

Richmond, Danny (dr)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Ridley, Larry (b)

- 1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace 26 / 6
2 Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73

Riley, Ben (dr)

- 1964/02/26 Das Thelonious Monk Quartet im Volkshaus Zürich, mit Charlie Rouse(ts), Butch Warren(b), 18 / 2
Benjamin Riley(dr): Annonce, Briefmarkenbogenabdruck Monk, Zeitschriftenausschnitte
1966/03/31 Das Thelonious Monk Quartet in der Mustermesse Basel, mit Charlie Rouse(ts), Larry Gales(b) und 19 / 17
Ben Riley(dr): Annonce, Prospekt, kritische Rückschau von Urs Ramseyer

Roach, Max (dr)

- 1952/04/15& Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der 9 / 15
17 Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos
1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie 22 / 50
0 Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm

Robinson, Eli (tb)

- 1970/07/04 Buddy Tate and his Celebrity Club Band in der Kantonsschule Baden, mit Dud Bascomb(tp), Eli 22 / 16
Robinson(tb), Ben Richardson(cl,bs), Nat Pierce(p), Eddie Jones(b), George Reed(dr): Prospekt, kleine Pressefoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm]

Robinson, Wayne (dr)

- 1961/03/20 Die Lionel Hampton Big Band in der Mustermesse Basel: Programmheft mit Besetzung, Annonce, 4 16 / 29
schöne Amateurfotos von der Band, von Wayne Robinson(dr) und von Bertrice Reading(vo)

Roker, Mickey (dr)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Rollins, Sonny (ts)

- 1974/06/28-0 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
7/07 Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands

Rosenkrantz, Timme

- 1946/10/27-1 Konzerttournee von Don Redman and his Famous Orchestra: Konzertdaten 1), Zeitungsannoncen, 4 / 10
1/03 Besetzung, Musikerunterschriften inkl. Philippe Brun und Timme Rosenkrantz, Programmheft, Skizze Tyree Glenn(vb) von Irene Zurkinder (aus der Zeitung), Amateurfotos, Zeitungsberichte
1) Konzertdaten:
1946/10/27 Genève
1946/10/28 Genève
1946/10/29 Lausanne
1946/10/30 Bern
1946/10/31 Basel (Küchlin Variété)
1946/11/01 Zürich
1946/11/02 Zürich
1946/11/03 Zürich (Corso-Palais)

Ross, Candy (tb)

- 1973/05/05 Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), 25 / 23
Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter Schwalm

Rouse, Charlie (ts)

- 1950/05/02 Duke Ellington im Kongresshaus Zürich: Annonce mit Besetzung*, Presse- und Amateurfotos 6 / 36
*mit Charlie Rouse und Alva McCain(ts)!
- 1964/02/26 Das Thelonious Monk Quartet im Volkshaus Zürich, mit Charlie Rouse(ts), Butch Warren(b), 18 / 2
Benjamin Riley(dr): Annonce, Briefmarkenbogenabdruck Monk, Zeitschriftenausschnitte
- 1966/03/31 Das Thelonious Monk Quartet in der Mustermesse Basel, mit Charlie Rouse(ts), Larry Gales(b) und 19 / 17
Ben Riley(dr): Annonce, Prospekt, kritische Rückschau von Urs Ramseyer

Ruiz, Shelton (p)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altschul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Rushing, Jimmy (vo)

- 1952/04~ Im Kino Union Basel läuft mehrere Wochen lang der Film "Jazz-Cocktail" mit Duke Ellington, Lionel Hampton, Benny Carter, Count Basie, Stan Kenton, Gene Krupa, King Cole: Annoncen, grosse Pressefoto des B.Carter Orch mit einer Sängerin, kleine Pressfotos von Jimmy Rushing mit 2 Basiemusikern und von Duke Ellington 9 / 14
- 1958/05/12 Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing, Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis 14 / 9
- 1958/11/09 Humphrey Lyttelton and his Band mit Jimmy Rushing treten in der Schweiz auf: Programmheft der Swiss Tour 1958 mit Besetzung, ohne Tournéedaten; Bilder von Jimmy Rushing mit Widmung 14 / 32
- 1972/06/08 Jimmy Rushing ist tot: Bericht im Jazz Journal, Foto von Rushing mit Kurt Mohr, Interview von Kurt Mohr, Kurznotiz mit Foto 24 / 4

Russell, Johnny (ts)

- 1955/09 Fotoreportage über Anfänge des Jazz in der Schweiz von A. Horn-Saphir: Zeitungsausschnitt mit u.a. Foto der Bobby Martin Band, die in verschiedenen Städten gastierte [aber wann und wo?] in der Besetzung Roger Ram Ramirez(p), Ernest Bass Hill(b), Bobby Martin(tp), Thelma Minor(vo), Bobby McRae(g), Glyn Paque(as), Kaiser Marshall(dr), Ernest Purce(as), Johnny Russell(ts). 12 / 18

Russell, Pee Wee (cl)

- 1964/09/28 Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif. 18 / 16

Saints and Sinners Jazzband

- 1968/03/29 The Saints and Sinners Jazzband in Montreux: Hinweis im Programmheft, siehe Objekt 20/22 (Baden) 20 / 23
- 1968/03/30 The Saints and Sinners Jazzband in der Kantonsschule Baden, mit Red Richards(p), Vic Dickenson(tb), Herman Autrey(tp), Rudy Powell(reeds), Dan Mastri(b), George Reed(dr): Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten (19.3. bis 31.3., davon in der Schweiz am 29.3. Montreux, 30.3. Baden und 31.3. Schaffhausen), Grossfoto von Herman Autrey mit seiner Unterschrift, Zeitungskritik von rm. 20 / 22
- 1968/03/31 The Saints and Sinners Jazzband in Schaffhausen: Hinweis im Programmheft, siehe Objekt 20/22 (Baden) 20 / 24

Santamaria, Mongo (perc)

- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm 22 / 50

Scott, Bud (bjo)

- 1950/06/08 Film "Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Billie Holiday, Red Callender, Kid Ory, Zutty Singleton, Charlie Beal und Bud Scott im Kino Palermo Basel: Annonce mit Besetzung 6 / 39

Scott, Cecil (cl)

- 1948/08/19 Karte aus Brooklyn an H.Philippi mit Unterschrift von H.L.Page, Chippie Hill, A.Hodes, Cecil Scott u.a., Fotos mit einem Tenoristen 5 / 36

Scott, Leslie (vo)

- 1960/04/23ff Die Show "Broadway Express 1960" gastiert täglich im Stadtcasino Basel [bis mindestens 1.Mai], mit Leslie Scott(vo), Eddie Barefield(reeds,leader), Freddy Mitchell(ts), Tommy Benford(dr): Programmheft mit einigen Besetzungsangaben und Unterschriften, Annoncen, Kuvert eines Brief von Freddie Mitchell aus New York an H.Philippi vo 1960/12/13 16 / 2

Scott, Shirley (org)

1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Sellers, Brother John

1957/07 Gruss an H.Philippi von Jonny Simmen, Bill Coleman, Brother John Sellers, Kurt Mohr(?) u.a. aus Paris: Ansichtskarte 13 / 23

Severns, Hartley (unk.instr)

1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor, Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte aber wenig informative Zeitungskritik von o.w. 23 / 39

Shacter, James (Journalist)

1973/10-11 Briefwechsel zwischen H.Philippi und James Shacter betreffend Ralph Sutton, über den Shacter ein Buch schreiben will 26 / 19

Shakey Jake

1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos 17 / 21

Shavers, Charlie (tp)

1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken 10 / 11

1954/02/23 Jazz At The Philharmonic in der Mustermesse Basel mit Oscar Peterson, Ray Brown, Herb Ellis, John Lewis, Jo Jones, Roy Eldridge, Charlie Shavers, Bill Harris(tb), Flip Phillips, Benny Carter und Ella Fitzgerald: Bebildertes Programmheft mit Besetzung, Annoncen, Unterschriften von Jo Jones, Benny Carter. Gemäss Annonce soll Louis Bellson statt Jo Jones mitgewirkt haben, dies kann aber kaum stimmen 11 / 5

1970/02/21 Charlie Shavers und Budd Johnson in der Kantonsschule Baden, mit André Persiany, Roland Lobligeois und Oliver Jackson: Prospekt, Foto vom Konzert, Zeitungskritik auf Deutsch von ps [Peter Schwalm], aus Baden, und auf französisch von Alain Gerber, aus der Salle des fêtes von Drancy (Frankreich?) 22 / 4

Shaw, Arvell (b)

1949/10/17 "Einziges Konzert" der Louis Armstrong Concert Group (E.Hines, J.Teagarden, C.Cole, B.Bigard, A.Shaw, V.Middleton) in der Mustermesse Basel: Programm, Annoncen, Berichte, Unterschriften, Pressefotos, Amateurfoto mit L.A. als Ehrenpräsident des Hot Club Basel. Erwähnung von Aleardo Buzzi von Radio Monte Ceneri 6 / 9

1955/11/09 Louis Armstrong All Stars (Velma Middleton(vo), Trummy Young(tb), Edmond Hall(cl), Billy Kyle(p), Arvell Shaw(b), Barrett Deems(dr)) in der Mustermesse Basel: Flugblatt mit Besetzung, bebildeter Zeitungsbericht über seinen Rundflug über Genf, Programmheft (u.a. Foto von Armstrong mit Zigarette!) mit Widmungen, Zeitungskritiken, Pressegrossfotos mit Unterschrift, weitere Pressefotos, viele Amateurfotos vom Konzert, Amateurfotos vom Empfang [im Schweizerhof?] in Basel mit Hans Philippi, Hugo Scheer, Robi Lang, Mario Schneeberger u.a. 12 / 26

- 1958/05/12 Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: 14 / 9
 Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing, Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis
- 1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), 27 / 26
 1 Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt
- Shaw, Robert
- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit 28 / 16
 dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann.
 Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
 Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
 Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
 Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
 McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
 Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
 Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
 Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
 Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
 Dokument: Programmheft
- Shaw, Roosevelt (dr)
- 1971/05/22 Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny 22 / 48
 Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo)
- Shearing, George (p)
- 1962/09/13-2 Europatournée des George Shearing Quintet: Vorankündigung im Programmhaft Erroll Garner 17 / 15
 7 1962/05
- Shepp, Archie (sax)
- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
 0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altschul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"
- Shihab, Sahib (as)
- 1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe 11 / 23
 Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée
 Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun

Shirley, Jimmy (g)

- 1975/03 Die Konzertgemeinschaft Schaffhauser Jazzfreunde (KSJ) kündigt Konzerte an: 28 / 35
6. März Eddie Boyd
14. März Barney Bigard mit dem New Ragtime Band (Robert Antenen(tp), Pierre Descoudres(tb),
Jacky Milliet(cl), Vino Montavon(p), Bernard Moritz(bj,g), Hans Schläpfer(b), Peggy
Moosmann(dr)), sowie "Tribute to Fats Waller" mit Johnny Guarnieri(p), Pat Flowers(p), Jimmy
Shirley(g), Slam Stewart(b,vo), Jackie Williams(dr): Programmheft, Mitteilungsblatt der KSJ

Shorter, Wayne (ts)

- 1959/12/07 Art Blakey's Jazz Messengers im Volkshaus Zürich, mit Lee Morgan(tp), Wayne Shorter(ts), Walter 15 / 43
Davis(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Programmheft mit Besetzungsangabe
1962/02/16 Art Blakey's Jazz Messengers in der Mustermesse Basel, mit Freddie Hubbard(tp), Curtis Fuller(tb), 17 / 1
Wayne Shorter(ts), Cedar Walton(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Plakat, Programmheft mit
Besetzung und Tournéedaten von 1.Feb.(Zürich) bis 17.Feb.(Genf). Schweizer Stationen sind
separat aufgeführt, siehe dort.

Silva, Michael (dr)

- 1972/08/27 Clark Terry und Ben Webster in der Kantonsschule Baden, mit Henri Chaix, Isla Eckinger und 24 / 15
Michael Silva: Prospekt, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] und auf französisch von P.
Grandjean. Auf der nächsten Seite weitere Kritik von Bruno Spoerri und Fotos, darunter eine mit
Clark Terry und H.Philippi
1973/07/14 "Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt 26 / 5
Buckner(p,org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth
Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance):
Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3
1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace 26 / 6
2 Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles
Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit
Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå:
Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario
Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem
Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73

Silver, Horace (p)

- 1968/11/05 Das Horace Silver Quintet in der Maison des Jeunes in Genève: Ankündigung im Programm des 20 / 58
Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)

Simone, Nina (vo)

- 1968/06/12-1 Jazz-Festival Montreux, mit [vor allem West-] Schweizer und europäischen Bands im Wettbewerb, 20 / 32
6 und Lance Tschannen als einzigem Schweizer Jurymitglied nebst 13 Ausländern, sowie den Stars
Young-Holt Unlimited, Bill Evans und Nina Simone: Programmhefte

Sims, Zoot (ts)

- 1956/03/23 Das Gerry Mulligan Sextett im Stadtcasino Basel, mit Jon Eardley(tp), Bob Brookmeyer(tb), Zoot 13 / 2
Sims(ts), Bill Crow(b) und Dave Bailey(dr): Annoncen, Pressefotos, 1 Foto vom Konzert,
Tournée-Programmheft mit allen Unterschriften, Zeitungskritik
1958/05/12 Einziges Konzert in der Schweiz - Das Benny Goodman Orchester im Kongresshaus Zürich: 14 / 9
Prospekt, Programmheft mit alten Fotos vom Quartett und mit Besetzung (u.a. Zoot Sims, Seldon
Powell(ts), Taft Jordan(tp), Roland Hanna(p), Billy Bauer(g), Arvell Shaw(b), Jimmy Rushing,
Ethel Ennis(vo)), schöne Glanzfoto von Goodman mit Rushing und Ennis
1960/11/17 In der Mustermesse Basel spielen die Gerry Mulligan Concert Big Band, das Gerry Mulligan 16 / 18
Quartet, das Zoot Sims Quartet und das Bob Brookmeyer Quintet: Annonce, 3 schwache
Pressefotos

1975/07/15-20 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55

Singer, Hal (ts)

1968/05/02 T-Bone Walker mit Hal Singer, Ram Ramirez, Wallace Bishop im Volkhaus Zürich: Prospekt mit Besetzung und Lebenslauf 20 / 31

1968/05/04 T-Bone Walker mit Hal Singer, Ram Ramirez, Wallace Bishop in Genève: Ansichtskarte mit Unterschriften der Musiker plus Charles Deprez 20 / 32

1972/03/07&08 Blues Supernights im Atlantis Basel mit Champion Jack Dupree, Hal Singer, Mickey Baker, Jackie Samson(b,Paris) und Wallace Bishop: Prospekt, Fotos von Singer und Baker 23 / 38

1976/04 Das Aprilprogramm von "Jazz in dr Glogge" Basel: 28 / 75

1.4. Swing Machine mit Sam Woodyard(dr), Michel Gaudry(b), Raymond Fol(p), Gérard Badini(ts)

2.4. "Little Fritz" Trippel(p)

3.4. Trevor Richards' New Orleans Trio

5.4.-15.4. Stanley Carter(p)

10.4. Bighouse Jazzband Zürich

20.4.-29.4. Sir Charles Thompson(p)

24.4. Roy King Dixieland Band Zürich

30.4. Hal Singer(ts) mit Buddha Scheidegger Quartett

Singleton, Zutty (dr)

1950/06/08 Film "Jazz-Könige" mit Louis Armstrong, Woody Herman, Billie Holiday, Red Callender, Kid Ory, Zutty Singleton, Charlie Beal und Bud Scott im Kino Palermo Basel: Annonce mit Besetzung 6 / 39

1951/11/26 Konzert im Stadtcasino Basel mit der Mezz Mezzrow Band, Zutty Singleton(dr) und Lee Collins(tp): Annoncen, Pressefotos, Unterschriften mit Widmung an H.Philippi 8 / 42

1952/12/06 Konzert im Stadtcasino Basel mit Bill Coleman, Dicky Wells, Zutty Singleton, Guy Laffite, Buddy Banks(b), Randi Downes(p) und Miriam Burton(vo); Ball mit den Darktown Strutters: Flugblatt, Presse- und Amateurfotos 9 / 49

Slyde, Jimmy (tap dancer)

1973/02/19 Milt Buckner im Gundeldingercasino Basel, mit Jo Jones und Jimmy Slyde (tap-dancer), initiiert von H.Philippi: Briefwechsel, Billetverkaufstrategie, Annoncen, Dankschreiben, Vorschauen, Kritiken, Grossfotos u.a. mit folgenden Kontrahenten: Louis Panassié (Montauban), Georges Wismer (Genf), Jazz Roundtable, Hot Club Basel, Corinne Lehni, Otto Bärswyl, Danny Tobler, Jazztone Lörrach, Peter Wyss, Carole Buckner, Jimmy Slyde. Der Preis für die Band beträgt 3650 SFR., ein Einzelzimmer im Hotel International kostet 70 SFR. 25 / 7

1973/02/23 Milt Buckner in der Salle de la Cité universitaire von Neuchâtel mit Jo Jones und Jimmy Slide, organisiert von den Hot-Clubs von Peseux und Neuchâtel: Annonce, Zeitungskritik von Michel Margot 25 / 11

1973/07/14 "Jazz and Blues from Kansas City" im Kongresshaus Zürich, mit Jay McShann(p), Milt Buckner(p,org), Al Casey(g), Roland Lobligeois(b), Paul Gunther(dr), Gatemouth Brown(vo,g,hca), Arnett Cobb(ts), Candy Johnson(ts), Michael Silva(dr), Jimmy Slyde(tap dance): Vorschau, Flugblatt, wahrscheinlich Fotos unter Objekt 26/3 26 / 5

1973/09/22 "Jam Session Nr.2 - a swinging night with Jimmy Slyde, the Swinghouse Septet and many others" findet im Rest. Weisser Wind Zürich statt, organisiert vom Monday Date Jazz Circle Zürich (Präsident: Ernie Büchi): Programmblatt mit u.a. den Teilnehmern an der Jam-session, nämlich Tete Montoliu, Ted Curson, [Bruno] Spoerri, [Mario] Schneeberger, Big Jay, R[aymond] Droz. 26 / 12

Smalls, Cliff (p)

1973/05/05 Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter Schwalm 25 / 23

Smith, Buddy (vo)

1973/05/05 Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter Schwalm 25 / 23

Smith, Buster (dr)

1960/01/31 Das New York Jazz Quartet mit Oscar Dennard(p), Idrees Sulieman(tp), Jamil Sulieman(b), Buster Smith(dr) im Rest. Glock Basel: Annonce, (Presse-?)Foto von Dennard 15 / 50

Smith, Floyd (g)

1972/04/26 H.Philippi zeigt Jazzfilme bei den Amis du Jazz de Cortaillod im Hôtel du Vaisseau: Einladung, Dankschreiben von Etienne Perret mit Erwähnung eines Konzerts von Wild Bill Davis mit Floyd Smith in Genf vom 7.Mai 23 / 45

1972/05/06 Wild Bill Davis in der Kantonsschule Baden, mit Floyd Smith, Chris Columbus und Buddy Tate: Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik und Interview mit Floyd Smith und Chris Colombo von of [Otto Flückiger], Kitik von ps [Peter Schwalm] 23 / 51

Smith, George (dr)

1950/02/05 Bill Coleman gibt eine Matinée im Küchlin Basel: Annoncen, Besetzung (Big Boy Goudie, Ernest Bass Hill, Fred Palmer(cl), George Smith(dr), Lester Norman(p), Arstella Whittier(vo)), Zeitungsbericht 6 / 26

Smith, Jimmie (dr)

1968/04/28 Erroll Garner im Stadtcasino Basel, mit Ike Isaacs(b), Jimmie Smith(dr), Jose Mangual(bongos): Annonce, Zeitungskritik von R.A., Programmheft der Schweizer Tournée, mit den Stationen Zürich 24.4.1968, Lugano 25.4., Basel 28.4., Lausanne 30.4., Genève 2.5. 20 / 25

1969/04/21 Erroll Garner mit Trio im Stadtcasino Basel, mit Larry Gayles(b), Jimmie Smith(dr) und Jose Mangual(bgo): Annonce, Billet, Zeitungskritik von rm., Programmheft mit Tournéedaten (21.4. Basel, 23.4. Kongresshaus Zürich) 21 / 8

Smith, Stuff (vln)

1957/05/09 Jazz at the Philharmonic in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Oscar Peterson, Stuff Smith(vln), Roy Eldridge, Herb Ellis, Ray Brown, Jo Jones, Don Abney(p): Flugblatt, bebildertes Programmheft mit Besetzung und eingelegter Foto von Jo Jones mit H.Philippi 13 / 18

1965/10/30 Gruss an H. Philippi von Hans Blüthner, Earl Hines, Roy Eldridge, Stuff Smith[?] und Don Byas: Ansichtskarte von der Philharmonie Berlin 19 / 6

1966/09/30 Gérard Lüll präsentiert im Theater Fauteuil "Jazz at Midnight" mit den Violinisten Stuff Smith, Stéphane Grappelli, Svend Asmussen und Jean-Luc Ponty, begleitet von Kenny Drew(p), Nils Henning Ørsted Pedersen(b) und Alex Riehl(dr): Prospekt, Programmheft mit Musikerbiografien 19 / 34

Smith, Willie "The Lion" (p)

1952/02/04 Jonny Simmen orientiert H.Philippi über seinen Misserfolg, "Lion" [Willie The Lion Smith?] 1952 in die Schweiz zu bringen: Postkarte 9 / 6

1965/12/01 Willie "The Lion" Smith in der Hochschule St. Gallen: Annonce, Prospekt, Archivbild mit Autogramm, 3 Live-Fotos, Zeitungskritik 19 / 7

1966/11/07ff	Joachim Ernst Behrendt präsentiert in der Stadthalle Lörrach, zum 10jährigen Jubiläum des "Jazz-Club 56 Lörrach", Willie The Lion Smith und das Albert Ayler Quartett: Einladung an H.Philippi von Klaus Krawitz vom Jazz Club Lörrach, Freibillet, Pressefoto von Willie The Lion Smith, Zeitungsannonce, Karte von Hans(?) Tschudy aus St.Gallen an H.Philippi mit Beschreibung des Wilie-The-Lion-Auftritts an den Berliner Jazztagen, Programm der Jazzwoche mit diesen weiteren Veranstaltungen im Jazztone Lörrach: 8. November 1966: Steamboat Seven und George Gruntz Trio 9. November 1966: Dr. James Luneau Quartet und Manfred Schoof Quintett 10. November 1966: Savannah Junkmen und Albert Mangelsdorff Quintett 11. November 1966: Rolf Adler Trio und Joe Viera Group Am 12. November Ball im Hotel Adler Brombach mit der Red Onions Jazzband	19 / 35
<u>Smith, Willie (as)</u>		
1953/03/10	JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken	10 / 11
<u>Snow, Valaida (tp,vo)</u>		
1938/06/30	Nuit de Jazz in Paris, mit Valaida Snow, George Johnson, Quintette du Hot Club de France, Fletcher Allen, Alix Combelle u.a.: Anzeige. Rückseitig Brief von Charles [Delaunay(?)] an H.Philippi nach Anvers	2 / 24
1939/11/03	Karte mit Widmung von Valaida Snow	2 / 8
<u>Soft Machine</u>		
1974/06/28-07/07	Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. Mitwirkende: Diverse Bluesbands (28-30.6.) Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.) Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.) Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.) Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.) Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.) Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.) Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.). Dokumente: Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands	27 / 24
<u>Spiritual & Gospel Festival 1965</u>		
1965/01/20	"Spiritual & Gospel Festival 1965" im Stadtcasino Basel: bebilderte Annoncen	18 / 30
<u>Spiritual and Gospel Festival 66</u>		
1966/01/26	Das "Spiritual and gospel festival 66" gastiert im Stadtcasino Basel: Annonce, Fotos, Zeitungsvorschau auf französisch mit Erwähnung der Tournéeorte Bern, Basel, Lausanne, Zürich und Genf	19 / 10
<u>Spivey, Victoria (vo,p)</u>		
1964/04/17	Ansichtskarte aus New York mit Unterschriften von Johnny [Simmen?], Rudy Powell, Ernest "Bass" Hill, Doc Cheatham, Sammy Price, Gus Aiken, Elmer Crumbley - trombone, Alva McCain, Pete Clarke, Reuben Phillips, Victoria Spivey, Hayes Alvis, Wengel[?] Carpenter	18 / 6
<u>Stars of Faith</u>		
1968/10/30	The Stars of Faith im Théâtre Municipal Lausanne: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 48

1968/10/31	The Stars of Faith in der Victoria Hall Genève: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 49
1968/11/02	The Stars of Faith im Münster Basel: Annonce, Avis zum Unterlassen des Applaudierens und Mitklatschens des Rhythmus, Billet, Programmheft mit Tournéedaten vom 21.Okt. bis 10.Nov. (Details siehe Objekt 20/42 Lausanne), Tour-Manager ist Willy Leiser, mit Ankündigung der Tournéestationen des Earl Hines Quartet: 12.Nov. Genève, 13.Nov.Lausanne, 15.Nov.Bern, 16.Nov.Neuchâtel, 17.Nov.Lausanne, 18.Nov.Zürich, 19.Nov.Basel	20 / 63
1968/11/03	The Stars of Faith im Fraumünster* Zürich: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42). *gemäss Avis in Objekt 20/63 (Basel, Münster)	20 / 51
1968/11/05	The Stars of Faith in der Kirche Montreux: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 52
1968/11/06	The Stars of Faith in der Kirche Yverdon: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 53
1969/10/12	The Stars of Faith in der Martinskirche Basel: Annonce, Programmheft, Zeitungskritik von sc.	21 / 27
1971/09/11	"The Stars of faith of black nativity" in der Martinskirche Basel, mit SU-RIK-AN aus Basel als Vorgruppe: Annoncen	23 / 7
1973/10/11	The Stars of Faith of Black Nativity im Stadtcasino Basel: Annonce, Programmheft, Grusskarte an H.Philippi aus Genf (mit USA-Briefmarke), Kopie einer Plattenhülle der Stars o.F.	26 / 18
1974/10/30	Die Stars of Faith in der Martinskirche Basel: Annonce, Kritik von "sch", Programmheft, Pressefoto	28 / 12
<u>Steadman, ... (USA?)</u>		
1970/12	Neujahrskarten an H.Philippi von Othella [Dallas] und Peter Wydler, Earle [Howard] and family, ... Steadman und Willy [Bosshard?], Tommy Benford, Milt and Gladys Buckner, Earl Hines und Familie mit Familienfoto, Charles [Delaunay?], Lucille & Satchmo Armstrong, Charles Delaunay für 1970(!), Frank Ténot, European Jazz Federation - "Jazz Forum", Charles Delaunay für 1971 [nochmals]	22 / 31
<u>Steig, Jeremy (fl)</u>		
1973/06/01	Jeremy Steig in der Salle de Spectacles d'Epalinges: Ankündigung im Monatsprogramm des Jazz Club Lausanne	25 / 35.1
<u>Stepney, Bill (dr)</u>		
1963/11/21	Memphis Slim(p,vo) and his House Rockers im Stadtcasino Basel, mit Matthew Murphy(g), Sonny Boy Williamson(hca,vo), Bill Stepney(dr): Zeitschriftenartikel über Memphis Slim, Amateurfoto [von Murphy?], Postkarte des [nicht identifizierbaren] Organisators an H.Philippi mit der Besetzung, Tournéeprogramm 19.-21.Nov., Annonce, Programmheft, Zeitungskritik von Peter Wyss, grosse Amateurfoto der Band vor einem Flugzeug	17 / 50
<u>Stepter, Merrill (tp)</u>		
1949/11/09	Buck Clayton mit Wallace Bishop, Merrill Stepter(tp), André Persiany(p) und weiteren Franzosen im Casino Basel, organisiert von Pierre Bouru: Annonce, Programm, Foto, Besetzung	6 / 19
<u>Stevenson, George (tb)</u>		
1956/04/24	Sammy Price & his All Stars spielt in Mulhouse: Eintrittsbillet, Programmheft ohne Besetzung, Mitteilungsblatt des Hot Club de France mit Tournéedaten und Besetzung, weitere Annoncen von Strasbourg, Scheveningen, Antwerpen, Pressefotos, Fotos vom Konzert, Unterschriften. Tournée vom 15.4. bis 12.5. in Belgien, Frankreich, Spanien, ohne Schweizer Stationen	13 / 5
Besetzung: Emmett Berry(tp), George Stevenson(tb), Herbert Hall(cl), Sammy Price(p), Pops Foster(b), Fred Moore(dr).		
<u>Stewart, Billy (dr)</u>		
1968/11/23	Einziges Konzert in der Schweiz: Buddy Tate in der Maison de la Radio Lausanne, mit Dud Bascomb(tp), Dicky Wells(tb), Ben Richardson(reeds), Skip Hall(org), John Williams(b), Billy Stewart(dr): Prospekt mit Besetzung und Unterschriften, Programmheft [mit fälschlicherweise Jimmy Hardwood(dr)]	20 / 73

Stewart, Rex (tp)

- 1948/02/10+ 11 Borah Minevitch mit Rex Stuart[sic] Orch. 2x im Kuchlin Basel: Annonce, Fotos von Sandy Williams und Rex Stewart mit Widmung 5 / 21
- 1966/06/15-2 5 Jazz Estival im Jardin anglais in Genf mit diesem Programm: 19 / 29
15. Juni 66: Paul Thommen Big Band mit Martine Kay
17. Juni 66: Rex Stewart mit dem Henri Chaix Orchester
18. Juni 66: MJC Big Band und Eric Gigante Quintet
19. Juni 66: Riverboat Jazz Band
20. Juni 66: Old School Band
22. Juni 66: The Feetwarmers
24. Juni 66: Gospels und Spirituals mit Martine Kay, Fanni Jones und den Dryades
25. Juni 66: Quintet Henri Freivogel
Beleg: Programmheft mit Besetzung nur von Rex Stewart/Henri Chaix
- 1966/06/16 H.Philippi spricht beim Club du Jazz Lausanne über "40 ans de jazz-fan": Mitteilungsblatt von Georges Plomb vom Lausanner Jazzclub, mit der Ankündigung von Olivier Keller als weiteren Präsentator und eines Konzerts von Rex Stewart mit Henri Chaix am 17. Juni in Genf, Eintritt Fr. 2.- 19 / 26
- 1966/06/17 Rex Stewart mit dem Henri Chaix Orchester in Genf: Ankündigung mit kleiner Foto von Rex, im Programmheft des Jazz Estival mit Besetzung enthalten 19 / 27
- 1966/06/18? Rex Stewart mit dem Henri Chaix Orchester "am letzten Samstag" in der Kantonsschule Baden: Zeitungsrückschau mit Besetzung von "rm" 19 / 28

Stewart, Slam (b)

- 1971/05/01 Big Joe Turner (anstelle des vorgesehenen Slim Gaillard), Milt Buckner, Slam Stewart und Jo Jones(dr) in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Ansichtskarte mit Autogrammen des Quartetts, Billet, Kritiken von ps [Peter Schwalm] und D.Z., einige schöne Fotos 22 / 44
- 1975/03 Die Konzertgemeinschaft Schaffhauser Jazzfreunde (KSJ) kündigt Konzerte an: 28 / 35
6. März Eddie Boyd
14. März Barney Bigard mit dem New Ragtime Band (Robert Antenen(tp), Pierre Descoudres(tb), Jacky Milliet(cl), Vino Montavon(p), Bernard Moritz(bj,g), Hans Schläpfer(b), Peggy Moosmann(dr)), sowie "Tribute to Fats Waller" mit Johnny Guarneri(p), Pat Flowers(p), Jimmy Shirley(g), Slam Stewart(b,vo), Jackie Williams(dr): Programmheft, Mitteilungsblatt der KSJ

Stitt, Sonny (sax)

- 1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und weniger bekannte Fotos 14 / 12
- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. 28 / 16
- Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
Dokument: Programmheft

Sulieman, Idrees (tp)

- 1960/01/31 Das New York Jazz Quartet mit Oscar Dennard(p), Idrees Sulieman(tp), Jamil Sulieman(b), Buster Smith(dr) im Rest. Glock Basel: Annonce, (Presse-?)Foto von Dennard 15 / 50

Sulieman, Jamil (b)

- 1960/01/31 Das New York Jazz Quartet mit Oscar Dennard(p), Idrees Sulieman(tp), Jamil Sulieman(b), Buster Smith(dr) im Rest. Glock Basel: Annonce, (Presse-?)Foto von Dennard 15 / 50

Sun Ra (p.orch)

1968/09~ George Gruntz kündigt für die kommende Basler Theatersaison Auftritte von Gary Burton, Sun Ra und Barney Wilen an: Zeitungsbericht 20 / 39

Sutton, Ralph (p)

1952/09/15 Ralph [Sutton] berichtet H.Philippi über seine wunderbare Zeit in der Schweiz und beschreibt Aktualitäten: Brief, sowie 2. Brief von 1952/11/25, in Couvert aus USA von 1954/01/03[sic], 2 Pressefotos von ihm und Widmung aus dem Atlantis Basel an H.Philippi vom 1952/07/06 9 / 28

1961/12/31 Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténot/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.) 16 / 51

1972/06/14 Karte mit Foto und Widmung von Ralph Sutton an H.Philippi 24 / 19

1973/10-11 Briefwechsel zwischen H.Philippi und James Shacter betreffend Ralph Sutton, über den Shacter ein Buch schreiben will 26 / 19

1975/11/12 Ralph Sutton mit den Tremble Kids im Casino Luzern: handgestrickte Belege, Autogramm von Sutton an H.Philippi, Grusskarte von Sutton an H.Philippi, Zeitungsporträt Suttons von Frank Erzinger 28 / 69

Swing Machine (USA/EUR)

1976/04 Das Aprilprogramm von "Jazz in dr Glogge" Basel: 28 / 75

1.4. Swing Machine mit Sam Woodyard(dr), Michel Gaudry(b), Raymond Fol(p), Gérard Badini(ts)

2.4. "Little Fritz" Trippel(p)

3.4. Trevor Richards' New Orleans Trio

5.4.-15.4. Stanley Carter(p)

10.4. Bighouse Jazzband Zürich

20.4.-29.4. Sir Charles Thompson(p)

24.4. Roy King Dixieland Band Zürich

30.4. Hal Singer(ts) mit Buddha Scheidegger Quartett

Tate, Buddy (ts)

1960/06/11 Gruss von Buddy Tate aus New York an H.Philippi: Karte 16 / 7

1961/05/02 Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften. 16 / 31

Europatournée vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen:

18.4. Zürich

19.4. Bern

20.4. Luzern

30.4. Basel [stimmt nicht]

2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel]

.. und Genf fehlt!

1968/11/23 Einziges Konzert in der Schweiz: Buddy Tate in der Maison de la Radio Lausanne, mit Dud Bascomb(tp), Dicky Wells(tb), Ben Richardson(reeds), Skip Hall(org), John Williams(b), Billy Stewart(dr): Prospekt mit Besetzung und Unterschriften, Programmheft [mit fälschlicherweise Jimmy Hardwood(dr)] 20 / 73

1970/07/04 Buddy Tate and his Celebrity Club Band in der Kantonsschule Baden, mit Dud Bascomb(tp), Eli Robinson(tb), Ben Richardson(cl,bs), Nat Pierce(p), Eddie Jones(b), George Reed(dr): Prospekt, kleine Pressefoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] 22 / 16

1971/06/27 Das Orchester Henri Chaix löste sich auf und gibt in der Kantonsschule Baden sein Abschiedskonzert zusammen mit Buddy Tate: Telegramm, 2 Fotos 22 / 51

1972/05/06 Wild Bill Davis in der Kantonsschule Baden, mit Floyd Smith, Chris Columbus und Buddy Tate: Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik und Interview mit Floyd Smith und Chris Colombo von of [Otto Flückiger], Kitik von ps [Peter Schwalm] 23 / 51

Tate, Grady (dr)

1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace 26 / 6
2 Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles
Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit
Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå:
Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario
Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem
Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73

Tatum, Art (p)

1951/05/15 Joe Turner, im Briefkopf als "America's Greatest Jazz Pianist", schreibt an H.Philippi über sein 8 / 21
gutes Echo in St.Gallen, und entschuldigt sich für die Übertreibung; es wisse natürlich, dass Tatum
der Grösste sei, aber eben.. business: Brief; Annonce des Atlantis, wo er 1-3 und 7-9 auftritt.

1955/06/07 M.Kantorowitz erbittet von H.Philippi Unterlagen über Art Tatum, dessen Besuch für den 12 / 20
November geplant ist: Karte

1955/09/27 M.Kantorowitz orientiert H.Philippi über die krankheitsbedingte Absage der Art Tatum Tournée: 12 / 21
Karte

1956/11/05 Art Tatum stirbt: Telegramm aus USA an H.Philippi, Pressefoto von Tatum in Aktion 13 / 9

Taylor, Cecil (p)

1974/06/28-0 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
7/07 Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide
Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von
H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils
schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details,
Infodokumentationen über Bands

Taylor, Edward (unk.instr)

1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama 23 / 39
Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor,
Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte
aber wenig informative Zeitungskritik von o.w.

Teagarden, Jack (tb,vo)

1943/03/20 Der Film JAZZ-PARADE, mit Jack Teagarden u.a., läuft im Kino Rex in Basel: Annonce, Vorschau 2 / 39.1

1948/02 Jazz Festival Nizza: Fotos von Louis Armstrong und mit seiner Band, Annonce, Grusskarte an 5 / 22
H.Philippi in Basel mit diesen Unterschriften: Louis Armstrong, Hugues Panassié, Baby Dodds,
Sidney Catlett, Lucky Thompson(!), Jack Teagarden, Derek Neville, Henry Goodwin, Earl Hines

1949/10/17 "Einziges Konzert" der Louis Armstrong Concert Group (E.Hines, J.Teagarden, C.Cole, B.Bigard, 6 / 9
A.Shaw, V.Middleton) in der Mustermesse Basel: Programm, Annoncen, Berichte, Unterschriften,
Pressefotos, Amateurfoto mit L.A. als Ehrenpräsident des Hot Club Basel. Erwähnung von Aleardo
Buzzi von Radio Monte Ceneri

1952/09/15 Guido Zwicky berichtet H.Philippi auf Postkarte was er in USA gehört und gesehen hat: Oscar 9 / 30
Peterson(horribel), Joe Bushkin(tops), Eddie Condon(ganz angenehm), Jack Teagarden
Band(miserabel), Dave Brubeck(passabel), Dizzy(what a clown).

1957/11/12 Die Jack Teagarden Band im Stadtcasino Basel, mit Earl Hines(p), Cozy Cole(dr), Jack Lesberg(b), 13 / 26
Max Kaminsky(tp), Peanuts Hucko(cl): Flugblatt, Annonce, Programmheft

Terry, Clark (tp)

- 1969/06/18-2 Jazz Festival Montreux, mit u.a. Les McCann, Phil Woods, Eddie Harris, Kenny Burrell, Clark 21 / 18
2 Terry & Ernie Wilkins, Ella Fitzgerald, Hans Kennel-Bruno Spoerri Sextet als einzige Schweizer Band: Programmblatt mit rudimentären Besetzungsangaben, Prospekt, Billette, Fotos und Autogramme von Clark Terry, Les McCann, Leroy Vinnegar, "Skandalartikel" von Beat Wyrsh über die Blamage der Jury mit einer falsch beschrifteten Aufnahme von Cecil Taylor
- 1972/08/27 Clark Terry und Ben Webster in der Kantonsschule Baden, mit Henri Chaix, Isla Eckinger und 24 / 15
Michael Silva: Prospekt, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] und auf französisch von P. Grandjean. Auf der nächsten Seite weitere Kritik von Bruno Spoerri und Fotos, darunter eine mit Clark Terry und H.Philippi
- 1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace 26 / 6
2 Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73
- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Terry, Sonny (vo.hca)

- 1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie 17 / 21
Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos
- 1970/11/11 American Blues & Gospel Festival in der Mustermesse Basel, mit Sister Rosetta Tharpe, Sonny 22 / 28
Terry, Brownie McGhee, Robert Patterson Singers, Willie Dixon, Jack Dupree u.a.: Vorschau, Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik von R.A.
- 1973/06/29-0 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, 26 / 1
7/15 diverse Kritiken und weitere Fotos.
Bands gemäss Programmheft:
Sonny Terry & Brownie McGhee
Memphis Slim mit Mickey Baker
Professor Longhair
Clarence Brown
Jumpin' Seven (Neuchâtel)
MAGOG
Roby Seidel Big Band (Genf)
Teddy Wilson
Stéphane Grapelli
Barney Kessel
Bill Coleman
Guy Lafitte
Bobby Hutcherson
Gato Barbieri
Amis du Jazz de Cortaillod
Dexter Gordon
Gene Ammons
Hampton Hawes
Kenny Clarke
Miles Davis
Sadao Watanabe

Tharpe, Sister Rosetta (vo)

1970/11/11 American Blues & Gospel Festival in der Mustermesse Basel, mit Sister Rosetta Tharpe, Sonny Terry, Brownie McGhee, Robert Patterson Singers, Willie Dixon, Jack Dupree u.a.: Vorschau, Prospekt, Pressefotos, Zeitungskritik von R.A. 22 / 28

Thigpen, Ed (dr)

1960/04/08 JATP im Kongresshaus Zürich mit dem Miles Davis Sextet[eher Quintet] (mit Paul Chambers(b), Jimmy Cobb(dr), Wynton Kelly(p), John Coltrane(ts) und - manuell gestrichen - Buddy Montgomery(vb)), Stan Getz Quartet (mit Charles Schiopfe, Daniel Jordan, Jan Johansson), Oscar Peterson Trio (mit Ray Brown(b), Ed Thigpen(dr)): Annonce, Pressefotos u.a. von Getz und Chambers 15 / 57

1965/05/11 Das Oscar Peterson Trio im Stadtcasino Basel, mit Ray Brown und Ed Thigpen: Annonce, bissige Zeitungskritik von Hzg 18 / 39

1972/11/11 Dexter Gordon (als Ersatz für Benny Carter), Ben Webster, Kenny Drew, Bo Stief (als Ersatz für N.H.Ö.Pedersen) und Ed Thigpen In der Kantonsschule Baden: Prospekt, Autogramm von Webster, Zeitungskritiken von Bruno Spoerri und ps [Peter Schwalm] 24 / 31

1974/06/08 Clark Terry in der Kantonsschule Baden, mit Guy Lafitte, Henri Chaix, Isla Eckinger und Ed Thigpen: Prospekt, Pressefotos, Kritik von J.A.[Johannes Anders?] 27 / 23

1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt 27 / 26

Thomas, Leon (vo)

1970/06/17-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Junior Mance, Benny Bailey, Bill Dobbins Quartet(USA), Dexter Gordon, Gerry Mulligan, Fourth Way(USA), Herbie Mann, Leon Thomas, Bill Evans, Yusef Lateef. Nachmittags findet jeweils der Wettbewerb statt, mit "From Sticksland to Love" aus der Schweiz und im Übrigen ausländischen Bands: Programmfaltblatt mit Besetzungen, Billette, Einladungsschreiben an H.Philippi vom Direktor R.Jaussi, Programmheft u.a. mit der Jury - aus der Schweiz ist Eric Brooke auserwählt - , mit dem Comité d'honneur, darin H.Philippi, bissige Zeitungskritik von Werner Mathys aus Muttenz: "Abwärts-Bewegung - zu teuer - weg mit dem unsympathischen Géo Voumard - die Europäer sind besser als die Stars - Fehlentscheide im Wettbewerb - snobistische Veranstaltung" 22 / 14

1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm 22 / 50

Thompson, Lucky (ts)

1948/02 Jazz Festival Nizza: Fotos von Louis Armstrong und mit seiner Band, Annonce, Grusskarte an H.Philippi in Basel mit diesen Unterschriften: Louis Armstrong, Hugues Panassié, Baby Dodds, Sidney Catlett, Lucky Thompson(!), Jack Teagarden, Derek Neville, Henry Goodwin, Earl Hines 5 / 22

1959/12/31~ Neujahrskarten von Frank Ténor, Maria & Earle [Howard?] auf schwedisch, Kay and Jimmy Archey; Tommy, Dorothy & Charles Benford; Edmond Hall aus Ghana (dazu das Kuvert mit Briefmarken und eine Zeitungsnotiz über seine Rückkehr in die USA mangels Arbeitsmöglichkeit in Ghana), Lucille and Satchmo [Armstrong], Lucky Thompson 15 / 46

1960/03/09 Lucky Thompson, in Frankreich wohnhaft, bittet H.Philippi um Hilfe für Engagements in der Schweiz mit einem Quartet; seine Preisvorstellung liegt bei 7000 SFR 15 / 59

1961/12/31 Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténor/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.) 16 / 51

1969/04/26 Dieter Stucki präsentiert "Jazz in Basel 69" im Rest. Safran mit Lucky Thompson und den Savannah Junkmen, Mac Strittmatter mit Raymond Droz, Peter Schmidli, Hugo Suter und Louis Mermet, sowie den Storyville Weepers: Annonce, kleine Foto von Lucky, Zeitungsvorschau von ur. mit Hinweis auf Einspielung einer Platte mit Lucky und den Savannah 21 / 10

Thompson, Mac (b)

- 1971/11/14 Chicago Blues Festival in Montreux, mit Big Joe Williams, Cousin Joe, Gatemouth Brown, Ted Harvey(dr), Jimmy Dawkins(g), Mac Thompson(b): Kritik von Michel Denoréaz, Prospekt, Artikel über Gatemouth Brown im Jazz Hot vom Dezember 1971 23 / 24

Thompson, Sir Charles (p)

- 1961/05/02 Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften. 16 / 31
Europatournée vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen:
18.4. Zürich
19.4. Bern
20.4. Luzern
30.4. Basel [stimmt nicht]
2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel]
.. und Genf fehlt!
- 1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos 20 / 6
- 1967/05/29-31 Sir Charles Thompson im Johnnies's in Lausanne: Hinweis im Programm des Club de Jazz Lausanne (Objekt 20/11) 20 / 14
- 1967/06/16-18 Erstes Jazz Festival von Montreux: Schriftliche Einladung des Direktors R. Jaussi vom Oktober 1966 an H.Philippi zur Einsitznahme im Ehrenkomitee, Festivalidee eines europäischen Wettbewerbs mit den Rubriken "New Orleans", "Middle Jazz", "Modern Jazz", "bester Solist". Programmblatt mit ca. 12 Orchestern, darunter aus der Schweiz Old School Band und Paul Thommen Big Band. Die Jury besteht aus Alan Bates (London), Lubomir Doruzka (Prag) und Arrigo Polillo (Mailand). Gäste sind das Charles Lloyd Quartett und Sir Charles Thompson. 20 / 9
- 1976/04 Das Aprilprogramm von "Jazz in dr Glogge" Basel: 28 / 75
1.4. Swing Machine mit Sam Woodyard(dr), Michel Gaudry(b), Raymond Fol(p), Gérard Badini(ts)

2.4. "Little Fritz" Trippel(p)
3.4. Trevor Richards' New Orleans Trio
5.4.-15.4. Stanley Carter(p)
10.4. Bighouse Jazzband Zürich
20.4.-29.4. Sir Charles Thompson(p)
24.4. Roy King Dixieland Band Zürich
30.4. Hal Singer(ts) mit Buddha Scheidegger Quartett

Thornton, Big Mama (vo)

- 1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor, Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte aber wenig informative Zeitungskritik von o.w. 23 / 39

Timmons, Bobby (p)

- 1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå: Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73 26 / 6

Tizol, Juan (tb)

- 1939/05/22 Juan Tizol aus NYC an H.Philippi: Dankschreiben, Fotos mit Ellingtonmusikern aus Anvers vom 7.April 1939, schönes Bild von H.Philippi mit J.Tizol 2 / 23

Todd, Garry (b)

- 1974/05~ Larry Porter(p,USA) mit Garry Todd(b,USA) und Christian Hoffmann(dr) im Atlantis Basel: Annonce 27 / 17

Tolliver, Charles (tp)

1973/07/20-2 Jazzfest Baden, mit Clark Terry Big Band, Umeå Big Band, Clark Terry Quartett (mit Horace 26 / 6
2 Parlan(p) statt Bobby Timmons, Eddie Jones(b) statt Larry Ridley, Grady Tate(dr)), Charles
Tolliver Quartett (mit John Hicks(p), Clint Houston(b), Clifford Barbaro(dr)), Helen Humes mit
Henri Chaix Trio (mit Bob Carter(b), Michael Silva(dr)), Dixieland Stompers Umeå:
Presse-Communiqué, Programmheft, Kritik von Bruno Rub, Zeitungskritiken von Mario
Schneeberger und Peter Rüedi, Bericht über Überraschungsauftritt von Eubie Blake mit seinem
Autogramm für H.Philippi vom 21.7.73

Tucker, Joice

1938/04/01 Edgar Hayes mit Joice Tucker "chanteuse noire" in Brüssel: Annonce 1 / 27

Turner, Big Joe (vo)

1958/06/02 Jazz at the Philharmonic im Kongresshaus Zürich, mit Dizzy Gillespie, Roy Eldridge(tp), Stan Getz, 14 / 12
Sonny Stitt, Coleman Hawkins(sax), Lou Levy, Pete Johnson(p), Herb Ellis(g), Ray Brown, Max
Bennett(b), Gus Johnson(dr), Joe Turner(vo): illustriertes Programmheft, Prospekt, bekannte und
weniger bekannte Fotos

1971/05/01 Big Joe Turner (anstelle des vorgesehenen Slim Gaillard), Milt Buckner, Slam Stewart und Jo 22 / 44
Jones(dr) in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Ansichtskarte mit Autogrammen des Quartetts,
Billet, Kritiken von ps [Peter Schwalm] und D.Z., einige schöne Fotos

Turner, Ike und Tina

1972/11/22 Ike und Tina Turner im Kongresshaus Zürich: 2 kritische Zeitungskritiken, Annonce 24 / 32

Turner, Joe (p)

1949/11/02 Joe Turner in St. Gallen: Ansichtskarte mit Unterschrift, Wochenprogramm mit Joe Turner als 6 / 18
Pianist in der Seeger Bar

1950/01/22 Joe Turner spielt in der Löwenbar Aarau: Annonce mit Foto 6 / 24

1950/07/01ff Joe Turner täglich von 1-3 Uhr im Atlantis Basel: Annonce, Pressefoto vom Atlantis, Visitenkarte 7 / 3
J.T. mit Widmung für H.P.

1951/01/01 witzige Neujahrskarte von H.Philippi; Neujahrswunsch Karten an H.Philippi von Zwonicek, Jonny 7 / 24
Simmen, Patricia und James aus New Orleans, Bill [Coleman?], Charles Delaunay, Hans Blüthner(?)
aus Berlin, Joe Turner aus Afrika(?)

1951/02 Joe Turner(p) spielt täglich 1-3 Uhr im Atlantis Basel: Annonce 8 / 3

1951/02/27 Jazz-Soirée mit Joe Turner(p) im Hotel Glockenhof in Olten: Annonce, Billet 8 / 5

1951/02~ 2 Fotos mit Francis Burger, Joe Turner und Seiler resp. mit Don Gais sind entfernt 8 / 4

1951/05/15 Joe Turner, im Briefkopf als "America's Greatest Jazz Pianist", schreibt an H.Philippi über sein 8 / 21
gutes Echo in St.Gallen, und entschuldigt sich für die Übertreibung; es wisse natürlich, dass Tatum
der Grösste sei, aber eben.. business: Brief; Annonce des Atlantis, wo er 1-3 und 7-9 auftritt.

1951/08~ Annoncen des Atlantis Basel, mit Francis Burger, Don Gais, Joe Turner, Geo Voumard, William 8 / 29
Bodkins(vo,USA)

1953/06~ Joe Turners Biografie in drei Teilen, von Jonny Simmen: 3 Zeitungsausschnitte 10 / 23

1953/06-07 Joe Turner spielt täglich im Atlantis Basel: Annonce, kurze Bildreportage 10 / 24

1953/11 Joe Turner spielt im Frisco Bern: Annonce 10 / 40

1954/01~ Joe Turner spielt in der Seeger-Bar in St. Gallen: Annonce 11 / 2

1954/03~ Joe Turner im Atlantis Basel: Annonce 11 / 10

1955/02 Joe Turner spielt täglich im Atlantis Basel: Annonce 12 / 2

1955/04/26 Joe Turner nimmt eine LP für Tell Records auf: Titelliste mit Matrixnummern, Plattenetikette 12 / 16
Vor-/Rückseite, Zeitungskritik von A. Horn-Saphir

1955/07/23 Joe Turner und die Street Creolers in der Safranzunft Basel: Annonce 12 / 15

1955/07~ Joe Turner spielt täglich im Atlantis Basel: Annonce, 2 Fotos am Klavier 12 / 17

1956/02 Im Atlantis Basel spielen täglich Enzo Nestasio von 1-2 und 7-9 sowie Joe Turner von 4-6 und 13 / 1
9-11: 2 Annoncen

1957/01-12	Im Atlantis Basel treten 1957 folgende Pianisten auf, gemäss Annonce: Januar Earle Howard Februar Joe Turner März Don Gais April Gus van Maanen Mai Paul Chapelle Juni Earle Howard Juli Joe Turner August Enzo Nestasio September Otto Haentschel Oktober Gus van Maanen November Don Gais Dezember Earle Howard	13 / 13
1958/07	Im Atlantis Basel spielt diesen Monat Joe Turner, von 16-18 und 20-22 Uhr: Annonce; Ansichtskarte von Turner an Philippi mit Bericht über "big success" in Nice	14 / 15
1959/08	Im Atlantis Basel täglich Elsie Brunner und Joe Turner	15 / 30
1961/04	Joe Turner spielt täglich im Atlantis: Annonce	16 / 24
1961/10/18	Ray Charles & his Orchestra im Kongresshaus Zürich: Programmheft mit Besetzung und div. Unterschriften, auch von Jonny Simmen, Earle Howard und Turner; Zeitungskritik auf französisch, interessante Pressefotos eines Orchesterteils mit Namen, Annonce, persönliche Einladung des New Jazz Club Zürich an H.Philippi zum Treffen im Weissen Wind nach dem Konzert zusammen mit R.Charles-Musikern; französischsprachige Zeitungskritik von seinem Auftritt in einem "Palais des Sports".	16 / 40
1961/12/31	Neujahrswünsche von Louis & Lucille Armstrong, Ralph Sutton, Ernst Steiner, Lucky Thompson, André Garcin, Jonny Simmen, Charles Delaunay[?], Dieter Zimmerle, Billy Leiser, Earle Howard, Earl Hines(mit Kuvert), Hazy Osterwald Band(auf Skiern), Jazz Club Luzern/Gerold Wechsler, Trudi & Cedric Dumont, E[va?] Kantorowitz, Günther Schwartz(Itzehoe), Freddie Mitchell, "Le Trio Shaw", Titan S.A./Georg Betz, Kay & Jimmey[sic] Archey, Tommy Benford, Frank Ténot/Jazz Magazine: Kuvert mit allen Neujahrskarten. Dazu Geburtsanzeige von Joe Turner's Tochter Réjane-Corinne (21.Dez.)	16 / 51
1962/04	Im Atlantis treten Joe Turner, Tremble Kids und Dutch Swing College Band auf: 3 Annoncen	17 / 7
1962/12/31	Neujahrswünsche an H.Philippi von Tommy Benford, Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Earle Howard, Elly Kantorowitz, Dieter Zimmerle, M.&P.Kunz, H.Dätwyler, Louis van der Haegen, Jazz Club Luzern/Gerold Wechsel(mit Umzugsankündigung nach Zürich), Günter, aus Vancouver Louis & Lucille Armstrong, Charles Delaunay, Titan AG/Henry[?] Betz, Joe Turner, André Garcin, Johnny(deutsch) [Simmen?], Erneste(franz.) [Zwonicek?]: Neujahrskarten in Sammelkuvert	17 / 23
1963/12/31~	Neujahrswünsche von Siro und Elsie [Bianchi], Joe Turner, unbekannt auf englisch, Louis van der Hagen, Francis [Bonjour?], G[eorges] Mathys, Jean-Paul [Augsburger?], Blüthners, R[ené] Schmitz und Jazz-Club Schaffhausen, G[erry] Wechsler auf Karte mit Foto und Widmung von Freddy Randall, Hot Club Basel, Günter und Anne [?] aus Deutschland, Tommy[?] [Benford?], "Red Mack" McClure Morris, Earle Howard, Hazy Osterwald Bandmitglieder, Johnny [Simmen], Coot [Kurt Mohr], Dieter Zimmerle, Satchmo und Lucille Armstrong, Charles D[elaunay], Daniel Filipacchi & Frank Tenot, Elly Kantorowitz, Hansruedi + Urs [?]	17 / 55
1964/12/31	Neujahrskarten an H.Philippi von: Frank Tenot & Daniel Filipacchi, Charles Delauney & disques Vogue, Siro und Elsie [Bianchi] aus dem Parkhotel Gstaad, Joe Turner, Unleserlich ..nirleisch aus Düsseldorf, Hazy Osterwald Sextet im Schnee posierend, Hans Blüthner mit Familienfoto, Dieter Zimmerle aus Stuttgart, Louis & Lucille Armstrong aus New York mit "Stechpalmentelefon", Günter und sein Club, Hans de Wild, Pete und Familie, Fritz Tanner vom Hot Club Bern, Gérald Sunier vom Hot Club Neuchâtel, Unidentifiziert aus Lausanne, Gery Wechsler, Ernst Bühler vom Hot Club Schaffhausen, R[ené] Schmitz, Jörg und Doris [Koran?], King [Fischinger?], Otto Fluri, Louis und Ursula van der Haegen, Tommy Benford, Earle Howard, Little Fritz and his friends W.Bishop und Oscar Klein, Johnny [Simmen], Ernest Z[wonicek]	18 / 29
1965/12/31~	Neujahrswünsche an H. Philippi von Charles Delauney, Günter [aus Deutschland], Johnny Simmen, Hazy Osterwald und seine Musiker, Joe Turner, F[ritz] Tanner als Präsident des Hot Club Bern, Hans Blüthner aus Deutschland, Suzanne et Georges Mathys, Louis Mies[?] aus Belgien oder Holland, Lucille und Louis Armstrong, Daniel Filipacchi und Frank Tenot, Ernest [Zwonicek?], Jean-Philippe Meyer aus Tramelan, King Fischinger als neuer Präsident des New Jazz Club Zürich, zwei Unidentifizierte: Glückwunschkarten in Zeigetrasche	19 / 9
1975/10/16-31	Im Restaurant Glogge Basel spielt täglich Joe Turner: Annonce, Prospekt, Porträt Turners von Fridolin Leuzinger	28 / 66

Twardzik, Dick (p)

- 1955/10/17 Das Hans Koller Quintett und das Chet Baker Quartett (mit Dick Twardzik(p), Jimmy Bond(b) und Peter Littman(dr)) im Stadtcasino Basel: Annonce, Programmblatt mit Besetzungen, Vorschau, Pressefoto von Baker, [teils bissige] Zeitungskritik 12 / 24

Tyner, McCoy (p)

- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel) Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich) Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano) Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen) McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel) Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern) Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich) Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen) Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern) Dokument: Programmheft 28 / 16
- 1974/11/02 Das McCoy Tyner Quartet im Stadtcasino Basel, im Rahmen des Intercity Jazzfestival 1974: Prospekt, Vorschau von "ckn", Annonce, auf Folgeseite 2 Kritiken von Rodolphe Ackermann und O.S.[Ottokar Schnepf?] 28 / 13

Vaughan, Sarah (vo)

- 1954/10/17 JAZZPARADE in der Mustermesse Basel mit Sarah Vaughan Trio (Jimmy Jones(p), Joe Benjamin(b) und Roy Haynes(dr)), Illinois Jacquet Orch. (Matthew Gee(tb), Russell Jacquet(tp), Sahib Shihab(as), Adrian Acea(p), Al Lucas(b), und wer am drums?), und Coleman Hawkins (Ersatz für Charlie Parker): Annoncen, Programmheft für die Tournée Lausanne/Genève/Zürich/Basel mit Besetzung, Pressefotos mit Unterschriften, Amateurfoto von Vaughan und Hawkins/Jacquet. Eine Grossfoto von Vaughan ist unschön herausgerissen und fehlt nun 11 / 23
- 1962/10 Europatournée von Sarah Vaughan: Vorankündigung im Programmheft Erroll Garner 1962/05 17 / 16
- 1975/01/04 Fernsehendung auf Deutschland 2 über Duke Ellington, mit Count Basie, Ray Charles, Sammy Davis, Roberta Flack, Peggy Lee, Sarah Vaughan, Joe Williams und Quincy Jones(Leitung): Programmanzeige 28 / 25

Venuti, Joe (vln)

- 1969/10/29 Die Newport All Stars im Stadtcasino Basel, mit Barney Kessel, Tal Farlow, Red Norvo, Ruby Braff, Joe Venuti, Don Lamond und George Wein(p): Annonce, Programmheft mit Autogrammen sowie Musikerporträts verfasst von Sämmi Nüesch, Peter Stumpp, Urs Ramseyer, Bruno Spoerri, Oscar Klein, K.T.Geier, Gérard Lüll und Pierre Favre(dr); Zeitungskritik von Peter Schwalm 21 / 28
- 1972/03/23&24 Joe Venuti im Atlantis Basel, mit Vince Benedetti, Oscar Klein(g), Tony Parisi(b) und Gil Cuppini(dr): Annonce, Autogramm von Venuti, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm], grosser Prospekt. Organisation Miriam Klein 23 / 41

Vinnegar, Leroy (b)

- 1969/06/18-2 Jazz Festival Montreux, mit u.a. Les McCann, Phil Woods, Eddie Harris, Kenny Burrell, Clark Terry & Ernie Wilkins, Ella Fitzgerald, Hans Kennel-Bruno Spoerri Sextet als einzige Schweizer Band: Programmblatt mit rudimentären Besetzungsangaben, Prospekt, Billette, Fotos und Autogramme von Clark Terry, Les McCann, Leroy Vinnegar, "Skandalartikel" von Beat Wyrsh über die Blamage der Jury mit einer falsch beschrifteten Aufnahme von Cecil Taylor 21 / 18

Vinson, Eddie (as,vo)

- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal, Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm 22 / 50

- 1972/04/30 Das Count Basie Orchester im Stadtcasino Basel, mit Joe Williams, Eddie Vinson, Roy Eldridge, Lockjaw Davis und Al Grey: Annoncen, Prospekt, Programmheft mit Besetzung und Autogrammen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und unbekannt, Tournéedaten (30.4.Basel, 1.5.Zürich, 2.5.Genf, 3.5.Lausanne) 23 / 47
- 1974/06/28-07/07 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands
- Waldron, Mal (p)
- 1971/07 Abends spielt im Atlantis Basel das Isla Eckinger Trio mit Mal Waldron und John Burrows: Annoncen, 2 kleine Fotos. John Burrows Mitwirkung ist Objekt 23/5 entnommen 23 / 2
- Walker, T-Bone (g.vo)
- 1962/10/14 Das American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit John Lee Hooker, Memphis Slim, Willie Dixon, Jump Jackson, Sonny Terry, Brownie McGhee, Shakey Jake, T-Bone Walker, Helen Humes: Programmblatt mit Besetzungen, Annoncen, Pressefotos 17 / 21
- 1968/05/02 T-Bone Walker mit Hal Singer, Ram Ramirez, Wallace Bishop im Volkhaus Zürich: Prospekt mit Besetzung und Lebenslauf 20 / 31
- 1968/05/04 T-Bone Walker mit Hal Singer, Ram Ramirez, Wallace Bishop in Genève: Ansichtskarte mit Unterschriften der Musiker plus Charles Deprez 20 / 32
- 1969/05/17 Einziges Konzert in der Schweiz: Am Festival Neuchâtelois de Jazz treten in der Salle de Conférence Milt Buckner, Jo Jones und T-Bone Walker auf: bebilderte Annonce, schöne Originalfoto vom Konzert mit Autogrammen, Programmheft mit Autogrammen, Vorgruppen sind die Jumping Seven und Jean-Claude Sandoz(fl,sax) 21 / 13
- 1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor, Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte aber wenig informative Zeitungskritik von o.w. 23 / 39
- Waller, Fats (p.orch)
- 1943/12/13 Der Film DER KÖNIG DES BROADWAY (KING OF BURLESQUE) mit Fats Waller läuft im Kino Maxim, Basel; H.Philippi führt in den Film ein: Zeitungsannonce 2 / 52
- 1950/06/23+24 Film-Session beim Hot Club Basel (23.) und Hot Club Neuchatel (24.): Fotos von Fats Waller, Nat Cole, Basie Orchester 7 / 2
- 1953/04-05 Der OLD TIME JAZZ CIRCLE ZÜRICH und das Kino Albis Zürich künden den Film SONNY BOY mit Al Jolson an (18. & 19. April) sowie zwei Konzerte mit der Porridge Brass Band (25. & 26. April) und den Film ALL STAR SUPER JAZZ mit Louis Armstrong, Count Basie, Cab Calloway, King Cole, Delta Rhythm Boys, Fats Waller und Harlem Rhythm Kings (19.-23. Mai): 3 Briefe, Annonce, Zeitungskritiken, Pressefoto von Fats Waller mit Eddie Condon und von der Fats Waller Band anlässlich einer Aufnahmesession für Victor (mit Besetzungsangabe) 10 / 19

Walrath, Jack (tp)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy 28 / 55
0 Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo"

Walton, Cedar (p)

- 1962/02/16 Art Blakey's Jazz Messengers in der Mustermesse Basel, mit Freddie Hubbard(tp), Curtis Fuller(tb), 17 / 1
Wayne Shorter(ts), Cedar Walton(p), Jimmy Merritt(b): Annonce, Plakat, Programmheft mit Besetzung und Tournéedaten von 1.Feb.(Zürich) bis 17.Feb.(Genf). Schweizer Stationen sind separat aufgeführt, siehe dort.

Warren, Baby Boy (g,vo)

- 1972/05/16 Baby Boy Warren (g,vo) und Boogie Woogie Red (p,vo) aus Detroit in der Safranzunft, organisiert 23 / 52
von Miriam Klein: Annonce, Kurze Kritik, Foto mit Rolls Royce?, Zeitungskritiken auf der hintersten Albumseite

Warren, Butch (b)

- 1964/02/26 Das Thelonious Monk Quartet im Volkshaus Zürich, mit Charlie Rouse(ts), Butch Warren(b), 18 / 2
Benjamin Riley(dr): Annonce, Briefmarkenbogenabdruck Monk, Zeitschriftenausschnitte

Warren, Earle (as)

- 1961/05/02 Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl 16 / 31
Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften.
Europatournée vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen:
18.4. Zürich
19.4. Bern
20.4. Luzern
30.4. Basel [stimmt nicht]
2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel]
.. und Genf fehlt!

- 1967/03/30 "Jazz from a swinging Era" im Kongresshaus Zürich, mit Earl Hines, Oliver Jackson, Vic 20 / 6
Dickenson, Bud Freeman, Roy Eldridge, Budd Johnson, Earle Warren, Buck Clayton, Sir Charles Thompson, Bill Pemberton: Prospekt, Programmheft, Porträts & Pressefotos, Konzertfotos

Warren, Peter (b)

- 1973/05/06 Das George Gruntz Trio im Atlantis Basel, mit Peter Warren und Daniel Humair: Annonce, kleine 25 / 25
Pressefotos, Widmung von Gruntz, Zeitungskritik von "hfr"

Wassermann, Eddie (fl,cl,ts)

- 1959/05/24 JATP in der Mustermesse Basel, mit Gene Krupa Quartett (mit Eddie Wassermann(fl,cl,ts), Ronnie 15 / 21
Ball(p), und der 4.Mann?), Gerry Mulligan Quartet (mit Art Farmer(tp), Bill Crow(b), Dave Bailey(dr)), Jimmy Giuffre Trio (mit Buddy Clark(b), Jim Hall(g)): Annonce

Waters, Benny (reeds)

- 1952/11/28 Jimmy Archey & his Riverboat Five im Stadtcasino Basel: Annonce, Flugblatt, Programm mit 9 / 46
Besetzung, schöne grosse Amateurfotos (mit Widmungen) von Jimmy Archey, Pops Foster, Tommy Benford, Henry Goodwin, Benny Waters usw.
1954/02/01-2 Bill Coleman und sein unerhörtes amerikanisches Neger-Orchester mit Wallace Bishop spielt im 11 / 3
8 Dancing Singerhaus Basel: Annonce, Programmheft mit Besetzung und Bildern der Musiker, u.a. Benny Waters(sax) und Wallace Bishop(dr)

1972/03/25	Benny Waters mit den Louisiana Dandies in der Salle communale du Grand-Saconnex (Genève), präsentiert vom R.S.J.C. mit Jean-François Gertsch, René Hagmann und Jean-Roland Hippenmeyer: Foto von Essen mit Benny Waters, H.Philippi u.a., Foto der Louisiana Dandies, Einführungsprospekt von Jean-Roland Hippenmeyer mit Autogrammen von Waters, Hippenmeyer und Hagmann, Zeitungskritiken von Eric Willemin und Y[van] Fournier	23 / 42
<u>Waters, Muddy (g.vo)</u>		
1968/11/02	Die Muddy Waters Blues Band im Pavillon Montreux: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 54
1968/11/05	Die Muddy Waters Blues Band in der Salle de Conférences Neuchâtel: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 55
1968/11/06	Die Muddy Waters Blues Band in der Universität Fribourg: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 56
1968/11/08	Die Muddy Waters Blues Band in der Salle de Musique in La Chaux-de-Fonds: Ankündigung im Programm des Jazz Club Lausanne (Objekt 20/42)	20 / 57
<u>Webster, Ben (ts)</u>		
1965/02/15	Louis Vaes aus Antwerpen berichtet H.Philippi über seine Bemühungen um Auftritte von Earl Hines, Ben Webster, Don Byas, Wallace Bishop: Brief, auf der Rückseite Adresse von Earl Hines in Oklahoma	18 / 34
1967/01/28	Ben Webster mit dem Orchestre Henri Chaix in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Fotos mit Unterschrift von Ben Webster, Zeitungskritik von Urs Ramseyer	20 / 3
1967/06/02	Buck Clayton/Ben Webster/Henri Chaix in Genf: Hinweis im Programm des Club de Jazz Lausanne (Objekt 20/11)	20 / 13
1967/06/03	Buck Clayton und Ben Webster mit dem Henri Chaix Trio in der Kantonsschule Baden: Prospekte	20 / 8
1969/02/01	Ben Webster feat. Orchester Henri Chaix in der Kantonsschule Baden: Prospekt ohne Besetzungsangabe, Billet	21 / 3
1970/05/02	Ben Webster und Teddy Wilson mit Isla Eckinger(b) und Peter Giger in der Kantonsschule Baden: Prospekt, kleine Pressefotos, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm]: "Ben und Isla=top, Teddy und Peter=flop"	22 / 11
1970/06/18	Ben Webster mit dem Orchester Henri Chaix im "Vieilles Pierres" in Genf: Annonce, Ansichtskarte mit Musikerunterschriften, Prospekt vom Orchester Henri Chaix, das ab 5. Oktober [1969?] jeden Donnerstag im "Vieilles Pierres" in Genf auftritt (mit Besetzung)	22 / 13
1972/08/27	Clark Terry und Ben Webster in der Kantonsschule Baden, mit Henri Chaix, Isla Eckinger und Michael Silva: Prospekt, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] und auf französisch von P. Grandjean. Auf der nächsten Seite weitere Kritik von Bruno Spoerri und Fotos, darunter eine mit Clark Terry und H.Philippi	24 / 15
1972/11/11	Dexter Gordon (als Ersatz für Benny Carter), Ben Webster, Kenny Drew, Bo Stief (als Ersatz für N.H.Ö.Pedersen) und Ed Thigpen In der Kantonsschule Baden: Prospekt, Autogramm von Webster, Zeitungskritiken von Bruno Spoerri und ps [Peter Schwalm]	24 / 31
1973/09	Ben Webster stirbt in Amsterdam: Zeitungsnotiz, Nachruf von ps [Peter Schwalm]	26 / 13
1973/09/10-15	23. internationales Jazzfestival im Corso Zürich: Einladung von André Berner an H.Philippi und dessen Absage, Foto mit Cheese Burckhardt, Programmzettel mit: Circus, Esperanto, P.F.M., Shivananda, Tete Montoliu, Passport, Chris Hinze, Larry Coryell, Irene Schweizer, Globe Unity Orch., Charlie Mariano, Ben Webster, Mago, UOR, Benny Bailey, Francy Boland, Tremble Kids, Darktown Strutters, Yves Meylan, Mirjam Klein, Acker Bilk, Asmussen-Thigpen, Guido Manusardi, Wolfgang Dauner, Syndrom, Ramsey Lewis. Die musikalische Leitung hat Bruno Spoerri	26 / 9
<u>Wein, George (p.mgr)</u>		
1964/09/28	Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif.	18 / 16
1969/10/29	Die Newport All Stars im Stadtcasino Basel, mit Barney Kessel, Tal Farlow, Red Norvo, Ruby Braff, Joe Venuti, Don Lamond und George Wein(p): Annonce, Programmheft mit Autogrammen sowie Musikerporträts verfasst von Sämmi Nüesch, Peter Stumpp, Urs Ramseyer, Bruno Spoerri, Oscar Klein, K.T.Geier, Gérard Lüll und Pierre Favre(dr); Zeitungskritik von Peter Schwalm	21 / 28

Wells, Dicky (tb)

- 1952/12/06 Konzert im Stadtcasino Basel mit Bill Coleman, Dicky Wells, Zutty Singleton, Guy Laffite, Buddy Banks(b), Randi Downes(p) und Miriam Burton(vo); Ball mit den Darktown Strutters: Flugblatt, Presse- und Amateurfotos 9 / 49
- 1961/05/02 Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften. 16 / 31
Europatournée vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen:
18.4. Zürich
19.4. Bern
20.4. Luzern
30.4. Basel [stimmt nicht]
2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel]
.. und Genf fehlt!
- 1968/11/23 Einziges Konzert in der Schweiz: Buddy Tate in der Maison de la Radio Lausanne, mit Dud Bascomb(tp), Dicky Wells(tb), Ben Richardson(reeds), Skip Hall(org), John Williams(b), Billy Stewart(dr): Prospekt mit Besetzung und Unterschriften, Programmheft [mit fälschlicherweise Jimmy Hardwood(dr)] 20 / 73

Weston, Randy (p)

- 1974/06/28-0 Montreux veranstaltet das 8. Internationale Jazz-Festival. 27 / 24
7/07 Mitwirkende:
Diverse Bluesbands (28-30.6.)
Piano Red und die Bands von Helen Humes und Eddie Vinson (1.7.)
Jay McShann, Earl Hines, Roland Hanna und Cecil Taylor (2.7.)
Schweizer Jazz: Pop Corn All Stars, OM, Boillat/Terrace Quintet sowie Miriam Klein mit dem Slide Hampton Quartet (3.7.)
Billy Cobham, Soft Machine und Art Ensemble of Chicago (4.7.)
Thad Jones - Mel Lewis Big Band, Eleventh House und Randy Weston (5.7.)
Woody Herman, Flora Purim und Sonny Rollins (6.7.)
Gil Evans Orch., Freddie Hubbard Quintet und Mahavishnu Orch. (7.7.).
Dokumente:
Prospekt, Programmblatt, Briefwechsel H.Philippi/Claude Nobs/R.Jaussi mit Ernennung von H.Philippi zum Mitglied des Ehrenkomitees, viele Zeitungsausschnitte, Programmheft, viele teils schöne und grosse Fotos vom Festival, Besetzungen, organisatorische Details, Infodokumentationen über Bands

Wetzel, Bonnie (b)

- 1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4

Wheeler, Kenny (tp)

- 1975/07/15-2 Montreux Jazz Festival, mit Louis Bellson, Benny Carter, Lockjaw Davis, Roy Eldridge, Tommy Flanagan, Dizzy Gillespie, Johnny Griffin, Milt Jackson, Joe Pass, Niels Pedersen, Oscar Peterson, Mickey Roker, Zoot Sims, Clark Terry, Toots Thielemans, Ella Fitzgerald, Keter Betts, Bobby Durham, Roland Kirk, Sonny Brown(dr), Pete Pearson(b), Shelton Ruiz(p), Archie Shepp, Dave Burrell(p), Beaver Harris(dr), Charles Greenlee(tb), Sadao Watanabe(sax), Count Basie Orch., Maria Muldaur, Shirley Scott, Eddie Gladden, Harold Fick(sax), Anthony Braxton, Barry Altshul(dr), Dave Holland(b), Kenny Wheeler, Bill Evans(p), Eddie Gomez(b), Andrew Hill, Charles Mingus, George Adams, Don Pullen, Danny Richmond, Jack Walrath, Gerry Mulligan: Programm, Prospekt, Vorschau im Heft "Télé-Hebdo" 28 / 55
0

White, Bobby (dr)

1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzel(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4

Whittier, Arstella (vo)

1950/02/05 Bill Coleman gibt eine Matinée im Küchlin Basel: Annoncen, Besetzung (Big Boy Goudie, Ernest Bass Hill, Fred Palmer(cl), George Smith(dr), Lester Norman(p), Arstella Whittier(vo)), Zeitungsbericht 6 / 26

Wigham, Jiggs (tb)

1973/04/07 Radiosendung "Jazz Live" mit Jiggs Whigham [und dem Jazz Live Trio] aus dem Atlantis Basel: Annonce 25 / 20.1

Wilkins, Ernie (sax)

1969/06/18-2 Jazz Festival Montreux, mit u.a. Les McCann, Phil Woods, Eddie Harris, Kenny Burrell, Clark Terry & Ernie Wilkins, Ella Fitzgerald, Hans Kennel-Bruno Spoerri Sextet als einzige Schweizer Band: Programmblatt mit rudimentären Besetzungsangaben, Prospekt, Billette, Fotos und Autogramme von Clark Terry, Les McCann, Leroy Vinnegar, "Skandalartikel" von Beat Wyrsh über die Blamage der Jury mit einer falsch beschrifteten Aufnahme von Cecil Taylor 21 / 18

Williams, Big Joe (vo)

1971/11/14 Chicago Blues Festival in Montreux, mit Big Joe Williams, Cousin Joe, Gatemouth Brown, Ted Harvey(dr), Jimmy Dawkins(g), Mac Thompson(b): Kritik von Michel Denoréaz, Prospekt, Artikel über Gatemouth Brown im Jazz Hot vom Dezember 1971 23 / 24

1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor, Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte aber wenig informative Zeitungskritik von o.w. 23 / 39

Williams, Cootie (tp)

1959/02/01 Cootie Williams Konzert im Théâtre de la Cour St.Pierre in Genf: Zeitungskritik mit Klage über die schlechten Bedingungen wie kalter Saal, wenig Publikum, schlechte Verstärkung, kein Programm mit den Namen der Musiker. Ein Zuhörer ruft: "Pas de Rock&Roll, nous voulons du Jazz" 15 / 6

1959/02/01 Frank Ténot schreibt H.Philippi aus Genf, er gehe mit Cootie Williams am 3.Feb. zu Radio Basel, abends seien sie im Volkshaus Zürich; am 2.Feb. spielen sie für J.E.Berendt in Konstanz: Postkarte 15 / 7

1959/02/03 Cootie Williams Konzert mit George Clark(sax), Arnold Jarvis(p), Willie Lowery*(g), Jerome Potter*(dr) im Volkshaus Zürich: Annonce. *Die nachfolgenden Berichte sprechen richtigerweise von Larry Dale(g,vo) und Lester Jenkins(dr) anstelle der oben Aufgeführten 15 / 5

1959/02~ Frank Ténot berichtet über die Tournée von Cootie Williams, von Konstanz nach Basel zur Studioproduktion bei Eddie Brunner (beim Umsteigen in Zürich kreuzen sie die Basie Band, die die Perrons in umgekehrter Richtung durchläuft), zurück nach Zürich, wo H.Philippi und Jonny Simmen warten, auch hier Pfiffe wegen der Rock&Roll-Gesänge von Larry Dale, dann nach Mégève, am Samstag (7.Feb.) sind sie in Paris, vorher noch in Barcelona (6.Feb.). Die ganze Tournée führt nach Belgien, Frankreich, Schweiz, Deutschland und Spanien: Zeitschriftsbericht auf französisch, sehr schöne Amateurfotos von Bandmitgliedern in Aktion, Unterschriften von Cootie und Jarvis 15 / 8

Williams, Eddie (tp)

1958/01/09 Lionel Hampton mit seinem Orchester in der Mustermesse Basel: Programmheft mit Besetzung, Vorschau über die Schweizer Tournée*, tolle Glanzfotos vom Konzert, teils mit Autogramm (u.a. Andrew McGhee, Oscar Dennard, Eddie Williams). *Konzerte in Bern, Basel, Zürich, Baden, Luzern, St. Gallen, La Chaux-de-Fonds, Lausanne, Genf und Lugano, alle undatiert. 14 / 1

Williams, Jacky (dr)

- 1975/03 Die Konzertgemeinschaft Schaffhauser Jazzfreunde (KSJ) kündigt Konzerte an: 28 / 35
6. März Eddie Boyd
14. März Barney Bigard mit dem New Ragtime Band (Robert Antenen(tp), Pierre Descoudres(tb),
Jacky Milliet(cl), Vino Montavon(p), Bernard Moritz(bj,g), Hans Schläpfer(b), Peggy
Moosmann(dr)), sowie "Tribute to Fats Waller" mit Johnny Guarnieri(p), Pat Flowers(p), Jimmy
Shirley(g), Slam Stewart(b,vo), Jackie Williams(dr): Programmheft, Mitteilungsblatt der KSF

Williams, Joe (vo)

- 1972/04/30 Das Count Basie Orchester im Stadtcasino Basel, mit Joe Williams, Eddie Vinson, Roy Eldridge, 23 / 47
Lockjaw Davis und Al Grey: Annoncen, Prospekt, Programmheft mit Besetzung und
Autogrammen, Zeitungskritiken von ps [Peter Schwalm] und unbekannt, Tournéedaten (30.4.Basel,
1.5.Zürich, 2.5.Genf, 3.5.Lausanne)
- 1975/01/04 Fernsehendung auf Deutschland 2 über Duke Ellington, mit Count Basie, Ray Charles, Sammy 28 / 25
Davis, Roberta Flack, Peggy Lee, Sarah Vaughan, Joe Williams und Quincy Jones(Leitung):
Programmanzeige

Williams, John (b)

- 1968/11/23 Einziges Konzert in der Schweiz: Buddy Tate in der Maison de la Radio Lausanne, mit Dud 20 / 73
Bascomb(tp), Dicky Wells(tb), Ben Richardson(reeds), Skip Hall(org), John Williams(b), Billy
Stewart(dr): Prospekt mit Besetzung und Unterschriften, Programmheft [mit fälschlicherweise
Jimmy Hardwood(dr)]

Williams, Nelson (tp)

- 1952/05/03 Nuit de Jazz im Stadtcasino Basel, Eintritt Fr. 3.45, mit Nelson Williams(tp) und N.O.Wild Cats, 9 / 21
New Bop Quintett(Basel), Porridge Beass Band(Zürich), Festival Stompers(Riehen), Rhythm Club's
Trio(Basel), Canal Street Trail Blazers(Basel), Rhythm Kings(Olten), Cool Star Oktett 1952,
Syncopaters(Olten): Annoncen, Unterschrift von Nelson Williams, Programmheft mit Besetzungen
- 1958/05/31 Konzert und Tanz mit Albert Nicholas and his Jazzband in der Markthalle Chur, bei modernster 14 / 11
Lautsprecheranlage (45 Lautsprecher): Archiv-Farbfoto von Nicholas, Annonce (inkl. Nelson
Williams, dessen Name von Hand durchgestrichen ist)
- 1958/09/30 "Achtung Aufnahme": Werbefoto von Nelson Williams(tp) und kleine Foto der Bläsergruppe der 14 / 26
New Orleans Wild Cats in Aktion. Ort unbekannt
- 1959/02 Von Nelson Williams erscheint auf Ex Libris eine Platte (25cm LP) mit den New Orleans Wild Cats: 15 / 4
Vorschau im Ex Libris-Heft, Zeitungsbericht auf französisch

Williams, Richard (tp)

- 1969/10/15 Ray Charles im Kongresshaus Zürich: Prospekt mit Besetzung, Zeitungsbericht auf englisch von 21 / 29
Richard Williams(tp) über Johnny Coles(tp), Pressefotos

Williams, Rob. Pete (unk.instr)

- 1972/03/10 American Folk Blues Festival im Stadtcasino Basel, mit Eddie Boyd, Big Joe Williams, Big Mama 23 / 39
Thornton, Rob. Pete Williams, T-Bone Walker, Paul Lenart, Hartley Severns, Edward Taylor,
Vinton Johnson(dr): Annonce, Autogramme von Thornton, Walker und Johnson; Fotos, engagierte
aber wenig informative Zeitungskritik von o.w.

Williams, Sandy (tb)

- 1948/02/10+ Borah Minevitch mit Rex Stuart[sic] Orch. 2x im Küchlin Basel: Annonce, Fotos von Sandy 5 / 21
11 Williams und Rex Stewart mit Widmung

Williams, Tony (dr)

- 1971/06/12-2 Jazz-Festival Montreux, mit u.a. Aretha Franklin, Tony Williams, Slide Hampton, Max Roach, Eddie 22 / 50
0 Vinson, Leon Thomas, Larry Coryell, Chico Hamilton, Oliver Nelson, Gary Burton, Ahmad Jamal,
Mongo Santamaria, Budd Johnson, Hampton Hawes, Paul Bley, Roy Ayers; in der Konkurrenz aus
der Schweiz Henri Chaix; H.Philippi ist im Ehrenkomitee, Lance Tschannen ist das Schweizer
Jurymitglied: Programmheft, Fotoheft, Einzelfotos z.T.mit Autogramm
- 1972/11/09 Radio DRS überträgt das Stan Getz Quartett aus Montreux vom 1972/06/25, mit Chick Corea, 24 / 30
Stanley Clarke und Tony Williams: Annonce

Williams, Tony (female vo)

1971/05/22 Bill Doggett in der Kantonsschule Baden, mit - gemäss Prospekt - Lynwood Cook(ts), Benny Goodwin(g), Billy Johnson(b), Roosevelt Shaw(dr), Tony Williams(female vo): Prospekt, schöne Foto von Doggett mit H.Philippi und Unbekanntem, Bandfoto, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm] mit abweichender Besetzung: Billy Martin(ts), Benny Goodwin(g,vo), Walter MacMahan(b), Kenny Clayton(dr), Tony Williams(female vo) 22 / 48

Williamson, Sonny Boy (hca,vo)

1963/11/21 Memphis Slim(p,vo) and his House Rockers im Stadtcasino Basel, mit Matthew Murphy(g), Sonny Boy Williamson(hca,vo), Bill Stepney(dr): Zeitschriftenartikel über Memphis Slim, Amateurfoto [von Murphy?], Postkarte des [nicht identifizierbaren] Organisations an H.Philippi mit der Besetzung, Tournéeprogramm 19.-21.Nov., Annonce, Programmheft, Zeitungskritik von Peter Wyss, grosse Amateurfoto der Band vor einem Flugzeug 17 / 50

Wilson, Teddy (p)

1955/09/29 Teddy Wilson berichtet H.Philippi von einem netten Abend mit Jonny Simmen und seiner Familie sowie Peter Wydler. Jonny fügt seine Grüsse hinzu und bittet um Ausrichtung einer Nachricht an Otto Flückiger: Karte, Foto von Teddy Wilson mit Familie 12 / 22

1968/12/08 Das Teddy Wilson Trio mit Jimmy Woode(b) und Stu Martin(dr) in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Kleinplakat 20 / 74

1970/05/02 Ben Webster und Teddy Wilson mit Isla Eckinger(b) und Peter Giger in der Kantonsschule Baden: Prospekt, kleine Pressefotos, Zeitungskritik von ps [Peter Schwalm]: "Ben und Isla=top, Teddy und Peter=flop" 22 / 11

1973/06/29-07/15 Jazz Festival Montreux: Programmheft, Grossfotos verschiedener Musiker in losem Couvert, diverse Kritiken und weitere Fotos. 26 / 1
Bands gemäss Programmheft:
Sonny Terry & Brownie McGhee
Memphis Slim mit Mickey Baker
Professor Longhair
Clarence Brown
Jumpin' Seven (Neuchâtel)
MAGOG
Roby Seidel Big Band (Genf)
Teddy Wilson
Stéphane Grapelli
Barney Kessel
Bill Coleman
Guy Lafitte
Bobby Hutcherson
Gato Barbieri
Amis du Jazz de Cortaillod
Dexter Gordon
Gene Ammons
Hampton Hawes
Kenny Clarke
Miles Davis
Sadao Watanabe

Winding, Kai (tb)

- 1974/10-11 Da Intercity Jazz Festival 1974 findet an 9 Tagen an 5 Orten statt, veranstaltet von der Migros mit dem künstlerischen Leiter George Gruntz und dem Programmredaktor Freddy Angstmann. Lee Konitz/Kai Winding & Jasper Van't Hof/Charlie Mariano (26.Okt. Stadtcasino Basel)
Vernon Harrison/Little Brother Montgomery/Robert Shaw/Robert Junior Lockwood/Willie Mabon/Blue Grass Country Jazz (29.Okt. Kongresshaus Zürich)
Gato Barbieri (30.Okt. Kursaal Lugano)
Blue Grass Country Jazz (30.Okt. Tonhalle St.Gallen)
McCoy Tyner (2.Nov. Stadtcasino Basel)
Ruby Braff/George Barnes (3.Nov. Hotel National Bern)
Jay McShann/Charles McPherson/Earl Hines/Billy Eckstine/Dizzy Gillespie/Sonny Stitt (4.Nov. Kongresshaus Zürich)
Herbie Hancock (16.Nov. Tonhalle St.Gallen)
Herbie Hancock (19.Nov. Hotel National Bern)
Dokument: Programmheft

Witherspoon, Jimmy (vo)

- 1961/05/02 Die Buck Clayton All Stars im Stadtcasino Basel, mit Emmett Berry(tp), Dicky Wells(tb), Earl Warren(as), Buddy Tate(ts), Sir Charles Thompson(p), Gene Ramey(b), Oliver Jackson(dr), Jimmy Witherspoon(vo): Annoncen, Zeitungskritik vom Genfer Konzert, Programmheft mit Tournéedaten und Unterschriften.
Europatournée vom 15.4. bis 3.5., mit folgenden Schweizer Stationen:
18.4. Zürich
19.4. Bern
20.4. Luzern
30.4. Basel [stimmt nicht]
2.5. Kassel [stimmt nicht; ist in Basel]
.. und Genf fehlt!

Woode, Jimmy (b)

- 1964/09/28 Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif.
- 1966/11/14 Harlem Tap Dance in der Kantonsschule Baden, mit Roy Eldridge, Illinois Jacquet, Milt Buckner, Jimmy Woody und Jo Jones: Prospekt, Archivfotos von den Tänzern, Jacquet, Buckner und Jones, 2 Lifefotos(?) von Buckner
- 1967/11/25 Milt Buckner mit Henri Chaix, Jimmy Woode und Wallace Bishop in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Einführung von Otto Flückiger mit Unterschrift von Buckner
- 1968/12/08 Das Teddy Wilson Trio mit Jimmy Woode(b) und Stu Martin(dr) in der Kantonsschule Baden: Prospekt, Kleinplakat

Wooding, Sam (orch)

- 1926/03/07 Gastspiel Sam Wooding Orch. & Chocolate Kiddies im Stadttheater Basel: Programm, Besetzung aus Berlin 1925 *), Pressefotos
*) Besetzung aus Berlin, Mitte 1925:
Sam Wooding(p), Tommy Ladnier(co), Bobby Martin, Maceo Edwards(tp), Herb Fleming(tb), Garvin Bushel(cl,as), Gene Sedric(ts), Willy Lewis(as), John Mitchel(bjo), John Warren(tuba), George Howe(dr)
- 1959/07/02 Hugues Panassié bedankt sich bei H.Philippi über eine Plattenkopie von Sam Wooding: handschriftlicher Brief
- 1964/05/27 H.Philippi präsentiert beim New Jazz Club Zürich "40 years a fan" ("..ich wurde 1924 18jährig von Radiosendungen aus England inspiriert .. 1926 hörte ich das erste schwarze Orchester Sam Wooding und im gleichen Jahr Sidney Bechet.."): Titelauswahl, Vierteljahresprogramm des Clubs mit Referaten von Marcel Stettler, Jörg Koran, Ernest Berner, Theo Zwicky, Jack Sollberger, Ernst Steiner, K.C. Korsunsky, Arild Wideröe, André Müller, Föns Wickart und Ernst Gubler; dazu Hinweis auf Konzert von Ella Fitzgerald am 22.April in Zürich

Woods, Chris (as)

- 1973/05/05 Sy Oliver in der Kantonsschule Baden, mit Al Bryant(tp), Candy Ross(tb), Chris Woods(as), Haywood Henry(ts,bs), Cliff Smalls(p), Peck Morrison(b), Mousey Alexander(dr) und Buddy Smith(vo): Annonce, Vorschau mit Besetzung und grosser Bandfoto, Zeitungskritik von Peter Schwalm 25 / 23
- 1974/07/19-2 Jazz-Fest Baden, mit dem Kenny Drew Trio (mit Niels-Henning Ørsted Pedersen und Ed Thigpen), Chris Woods, Monika Zetterlund, Gary Burton Quintet, Jimmy Heath Quintet, "From New Orleans to Harlem" (Wallace Davenport, Vic Dickenson, Budd Johnson, Claude Hopkins, Arvell Shaw, Cozy Cole) und dem Gil Evans Orchestra: Prospekt 27 / 26

Woods, Phil (as)

- 1969/06/18-2 Jazz Festival Montreux, mit u.a. Les McCann, Phil Woods, Eddie Harris, Kenny Burrell, Clark Terry & Ernie Wilkins, Ella Fitzgerald, Hans Kennel-Bruno Spoerri Sextet als einzige Schweizer Band: Programmblatt mit rudimentären Besetzungsangaben, Prospekt, Billette, Fotos und Autogramme von Clark Terry, Les McCann, Leroy Vinnegar, "Skandalartikel" von Beat Wyrsh über die Blamage der Jury mit einer falsch beschrifteten Aufnahme von Cecil Taylor 21 / 18
- 1972/09/11-1 Internationales Jazzfestival im Corso Zürich, mit u.a. [Michael] Urbaniak, Slide Hampton, Phil Woods, Chick Corea, Humphrey Lyttelton, PS Corporation, Bill Coleman, Brotherhood of Breath, sowie Schweizer Bands in der Konkurrenz. Jurymitglieder sind Dr. Francis Burger, Arthur Goepfert, George Gruntz, Hans Kennel, Dr. Felix Rogner, Armin Schibler, Dr. Jan Slawe, Bruno Spoerri, Lance Tschannen und Heinz Wehrle. Ehrenmitglieder der Jury sind Cedric Dumont, Walo Linder und Harry Pfister. Organisation André Berner: Prospekt, Programmheft vom Freitag, Billet 24 / 21

Woodyard, Sam (dr)

- 1976/04 Das Aprilprogramm von "Jazz in dr Glogge" Basel: 28 / 75
- 1.4. Swing Machine mit Sam Woodyard(dr), Michel Gaudry(b), Raymond Fol(p), Gérard Badini(ts)
- 2.4. "Little Fritz" Trippel(p)
- 3.4. Trevor Richards' New Orleans Trio
- 5.4.-15.4. Stanley Carter(p)
- 10.4. Bighouse Jazzband Zürich
- 20.4.-29.4. Sir Charles Thompson(p)
- 24.4. Roy King Dixieland Band Zürich
- 30.4. Hal Singer(ts) mit Buddha Scheidegger Quartett

Wooton, Red (b)

- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b), John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce 15 / 35

Wright, Gene (b)

- 1954/02/04 "Jazz Club USA" präsentiert in der Mustermesse Basel Billie Holiday, Red Norvo Trio (mit Jimmy Raney(g) und Red Mitchell(b)), Buddy De Franco Quartett (mit Sonny Clark(p), Gene Wright(b), Bobby White(dr)), Beryl Booker Trio (mit Bonnie Wetzell(b), Elaine Leighton(dr)) und Karl Drinkard(p); Producer ist Leonard Feather: Annoncen, Programmheft mit Unterschriften. Eine Grossfoto ist entfernt und fehlt 11 / 4
- 1964/09/28 Im einzigen Konzert in der Schweiz treten das Dave Brubeck Quartet (mit Paul Desmond, Gene Wright und Joe Morello) und die Newport All Stars (mit Pee Wee Russell, Bud Freeman, Ruby Braff, Jimmy Woode, George Wein(p) und Joe Nay(dr aus Berlin)) im Stadtcasino Basel auf: Annoncen, Zeitungskritik von P[eter]W[yss] mit 2 Fotos, 2 Fotos aus einer Zeitschrift. Der eingesetzte Flügel war gemäss PW abbruchreif. 18 / 16

Wyble, Jimmy (g)

- 1959/10/28 Benny Goodman and his Jazz Group in der Mustermesse Basel, mit Anita O'Day(vo), Red Norvo(vb), Bill Harris(tb), Flip Phillips(ts), Russ Freeman(p), Jerry Dodgion(sax), Red Wooton(b), John Markham(dr), Jimmy Wyble(g): Annonce 15 / 35

Young, Lee (dr)

1960/05/01 Im Kongresshaus Zürich gastiert das Nat King Cole Quintet (mit Charles Harris(b), Lee Young(dr), John Collins(g), Irving Bush(tp)) und das Quincy Jones Orchester (18 Mann): Annonce, Pressefotos von Quincy, Melba Liston, Q.Jones Orch. in Aktion 15 / 58

Young, Lester (ts)

1952/04/15& Jazz At The Philharmonic gastiert am 15.April in der Tonhalle Zürich und am 17.April in der Viktoria Hall in Genf: Annonce für Zürich "unter dem Patronat der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs", Programmheft mit Besetzung (Roy Eldridge(tp), Lester Young, Flip Phillips(ts), Oscar Peterson, Hank Jones(p), Irving Ashby(g), Ray Brown(b), Max Roach(dr), Ella Fitzgerald(vo)), Brief der Konzertdirektion Kantorowitz an H.Philippi mit Erwähnung der weiteren Stationen der Tournée: Skandinavien, Paris, Brüssel und Holland, einige Pressefotos 9 / 15

1953/03/10 JATP gastiert in der Mustermesse Basel, mit Ella Fitzgerald, Flip Phillips, J.C. Heard, Willie Smith(as), Barney Kessel, Teddy Napoleon, Lester Young, Charlie Shavers, Ray Brown, Hank Jones, Gene Krupa, Oscar Peterson: Annoncen, Pressefotos mit Musikerunterschriften, Artikel über Krupas Zusammentreffen mit Basler Trommlern, Programmheft mit Einführung von W.F. Böhny resp. Loys Choquart und Anzeige für die einzige deutschsprachige Jazzzeitschrift der Schweiz: "Jazz News", Publikationsorgan der Interessengemeinschaft der Zürcher Jazz-Clubs, Zeitungskritiken 10 / 11

1956/11/21 Das Modern Jazz Quartet (Milt Jackson(vb), John Lewis(p), Percy Heath(b), Connie Kay(dr)) sowie Miles Davis(tp), Bud Powell(p), und Lester Young(ts) mit René Urtreger(p), Pierre Michelot(b), Christian Garros(dr), im Stadtcasino Basel: Annonce, Pressefotos, Wenige Amateurfotos [von diesem Konzert(?)], Programmheft mit Besetzungen, Zeitungskritik. Die Kritik führt Kenny Clarke auf statt Kay. Was stimmt? 13 / 10

Young, Trummy (tb)

1955/11/09 Louis Armstrong All Stars (Velma Middleton(vo), Trummy Young(tb), Edmond Hall(cl), Billy Kyle(p), Arvell Shaw(b), Barrett Deems(dr)) in der Mustermesse Basel: Flugblatt mit Besetzung, bebildeter Zeitungsbericht über seinen Rundflug über Genf, Programmheft (u.a. Foto von Armstrong mit Zigarette!) mit Widmungen, Zeitungskritiken, Pressegrossfotos mit Unterschrift, weitere Pressefotos, viele Amateurfotos vom Konzert, Amateurfotos vom Empfang [im Schweizerhof?] in Basel mit Hans Philippi, Hugo Scheer, Robi Lang, Mario Schneeberger u.a. 12 / 26

1959/05~ Positive Kritik am Armstrong-Konzert in Basel vom 12.Mai, die auch die Besetzung erwähnt (Trummy Young, Peanuts Hucko, Billy Kyle, Mort Herbert, Danny Barcelona, Velma Middleton): Zeitungsausschnitt der Basler Nachrichten 15 / 18

1961/02/11 Louis Armstrong All Stars im Kongresshaus Zürich, mit Barney Bigard(cl), Billy Kyle(p), Trummy Young(tb), Danny Barcelona(dr), Mort Herbert(b), Velma Middleton(vo): Annonce, Programmheft 16 / 25

1962/05/21 2 Abschiedskonzerte der Louis Armstrong All Stars auf Einladung von Heliomalt[sic] im Palais des Expositions [in Lausanne?], mit Trummy Young(tb), Joe Darensbourg(cl), Billy Kyle(p), Bill Cronk(b), Danny Barcelona(dr), Jewel Brown(girl singer): Annonce 17 / 10

Young-Holt Unlimited

1968/06/12-1 Jazz-Festival Montreux, mit [vor allem West-] Schweizer und europäischen Bands im Wettbewerb, und Lance Tschannen als eizigem Schweizer Jurymitglied nebst 13 Ausländern, sowie den Stars Young-Holt Unlimited, Bill Evans und Nina Simone: Programmhefte 20 / 32

Zappa, Frank

1971/12/04 Frank Zappa im Casino Montreux; während des Auftritts brennt das Casino ab: mehrere Zeitungsreportagen, Dankschreiben von Claude Nobs für H.Philippis Anteilnahme 23 / 29